

નોટબંધી : કાળા નાણાંને બહાર લાવવા મોદીનું પ્રશંસનીય પગાલું

Global Edition

'Feelings'-International Gujarati Family Magazine

ફેલિંગ્સ

જંખના કેવળ સત્યને પામવાની

વિશ્વભરના ગુજરાતીઓનું માનીતું પારિવારિક મેગેઝિન

૧૫ ડિસેમ્બર, ૨૦૧૬ | કિંમત ₹૨૫

Read online : www.feelingsmultimedia.com



અભિનેત્રીથી રાજકીય નેતા સુધીની સફળ સફર બાદ

**‘અભ્રા’ની
વસ્થી વિદાય...**



મારા
લગ્ને
શાણગાર્ય છે

ટીબીઝેડ ઘ ઓરિજનલે

tbz®
The original since 1864

TRIBHOVANDAS BHIMJI ZAVERI
SHRIKANT ZAVERI GROUP

O&M 880 GUJ

www.tbztheoriginal.com facebook.com/tbztheoriginal instagram.com/tbz1864

AHMEDABAD: 079 3048 5001 • BHAVNAGAR: 0278 243 5001 • GANDHIDHAM: 02836 235 008 • RAJKOT: 0281 308 5001
SURAT: 0261 304 5001 • VADODARA: 0265 235 1560 • VAPI: 0260 297 0500

AURANGABAD • DHANBAD • HYDERABAD • INDORE • JAMSHPEDPUR • KOCHI • KOLKATA
MUMBAI • NAGPUR • PATNA • PUNE • RAIPUR • UDAIPUR • VIJAYAWADA

ALSO AVAILABLE ON



Presents

FEELINGS PRIDE OF **INDIA** **AWARDS** 2017

Award Categories

- ◎ **NRI**
(Asia, Europe, USA, Africa, Aus., UAE)
- ◎ **Medical**
- ◎ **Media**
(Print / Electronic Media)
- ◎ **Corporate**
- ◎ **Education**
- ◎ **Literature**
- ◎ **Music**
- ◎ **Entertainment Golden Achievement**
(Film & Tollywood)
- ◎ **Sports**
- ◎ **Dynamic Woman**
- ◎ **Young Achievers**
- ◎ **Social / NGO**
- ◎ **Arts & Culture**
- ◎ **Child Artiste**
- ◎ **Life Time Achievement**

Bollywood, Celebrities and Dignitaries from 22 countries will glorify this mega event.

For further information contact : 0265-2489477, +91-98253 28488, Web.: www.feelingsmultimedia.com

- Saturday, 7th January 2017
- 6.00 pm onwards
- Ahmedabad Airport-Gandhinagar Rd.,

Venue at :

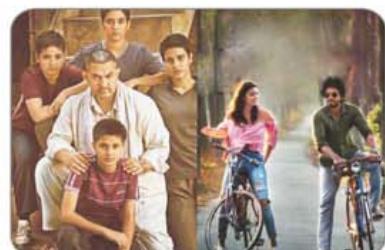


NARAYANI HEIGHTS
HOTEL AND CLUB

આ અંકના આકર્ષણા...

◎ કેડીઓ કલરવની પ્રેરણાદાયક વાત - ડૉ. આઈ. કે. વીજળીવાળા	૧૪
◎ ઇન્વેસ્ટમેન્ટ -મની મેનેજર	૩૭
◎ મુશાખરો	૩૬
◎ નેટ ડાથરી -અભિમન્યુ મોટી	૪૫
◎ હેલ્થ ઈઝ વેલ્થ -ડૉ. શેલેષ જાની	૪૮
◎ RTO-દ્વારા અંગારાનની નવી પહેલ	૪૯
◎ સંયેદના - પાર્શ્વ સોલંકી	૫૨
◎ મારી પત્ની મારી નજે પ્રતાપ રાવલ - પ્રદિપ ત્રિવેદી	૫૩
◎ રાશિ-ભવિષ્ય	૫૪
◎ એસ્ટ્રોલોજર -દીપક શાહ	૫૫
◎ બુક રિવ્યુ	૫૬
◎ લગ્ન વિષયક	૫૭
◎ દીલિંગ્સ મિચા	૫૯

અ નુક્ક મ લિ કા



૩૮ | અનમોલ કલબ તેમજ દીલિંગ્સ ફાઉન્ડેશનના ઉપક્રમ યોજાઈ દિવ્યાંગ કલાકારોની નાઈટ



૪૦ | પેન્ટિંગ્સ અને રંગોના માધ્યમથી ખુશીની પળો આપનાં અનોખું વ્યક્તિત્વ ચૌલા દોશી
- દીલિંગ્સ ટીમ



Borivali

Shop No. 6, 10, 14-B, 18, 33, 34
Borivali Shopping Centre,
Chandavakar Road,
Borivali (W), Mumbai - 400 092.
Tel.: 2892 9903

Santacruz

Shop No. 9, 10, 11
Opp. S.N.D.T College,
Juhu Tara Road,
Santacruz (W), Mumbai - 400 049.
Tel.: 2660 9535

Kalbadevi

Kalbadavi Next to
Madras Bhavan
Bhang wadi



- Email : sanskruti3399@yahoo.in
- Web : www.sanskrutiweddinghouse.com
- FB : [Shrisanskrutiweddinghouse](#)
- You Tube : [Shrisanskrutiweddinghouse](#)

તंત्री-માલિક-પ્રકાશક : અતુલ શાહ

ડાયરેક્ટર : જ્યાતિ શાહ
 એફિક્ઝ. ડાયરેક્ટર : હિપ્તી દેઢિયા
 માર્કેટિંગ કન્સલ્ટન્ટ : અરવિંદ પુરોહિત
 સહતંત્રી : એમ. એ. મોદી
 સંપાદક : વિજય રોહિત
 માર્કેટિંગ એડવાઈઝર : નીતિલ પસારી (સૌચાહ્ર)
 એડિટોરિયલ ટીમ : એચ.ટેસાઈ, કોસ્ટટુબ આઠવલે
 ગ્રાફિક ડિઝાઇનર : કમલશ સોલંકી
 ફોટોગ્રાફર : ચેતન મિલ્લી, પરેશ શાહ

ઇન્ટરનેશનલ ઓફિસ

U.S.A. (New Jersey)
 266, Middlesex - Essex Turnpike Iselin,
 New Jersey 08830
 E-mail : feelingsusa@gmail.com, info@feelingsmultimedia.com

U.S.A. (Chicago)
 2609 W. Devon Avenue, Chicago IL 60659
 PHONE # 773 - 799 - 0283, E-mail : feelingsusa@gmail.com

London
 Mkt. Head U.K. - Ashish Popat - M.: +44(O)7753386909

રિપોર્ટરના ઓફિસ

મુંબઈ

૪૧૧, ચોથી માળ, વિલ્ડિંગ-૬, શ્રી લક્ષ્મી પ્લાઝ
 પ્રીમાંડસીસ સીઓચેને, અંડરી(વે), ન્યૂ ટિક રોડ, મુંબઈ-૪૦૦૦૫૩

અમદાવાદ

સુરેશ ૬૫૫૨ - મો : ૦૯૮૮૨૫૦ ૦૮૫૭૭,
 જગદીશ જ્યેણી - મો : ૦૯૮૮૨૪૦ ૭૨૧૧૪૫
 અરવિંદભાઈ શાહ - મો : ૦૯૮૭૭૯૧ ૦૯૫૨૫
 મિરિંદ શાહ - મો : ૦૯૦૩૩૫ ૫૫૫૮૭

રાજકોટ

માનસી એડ. એજન્સી, એ-૧૧, પ્રમુખ સ્વામી આહેડ,
 પ્રથમ માળ, ચાંકાંદાર, રાજકોટ. ફોન : ૦૨૮૧-૨૨૪૦૧૨૩
 મો : ૦૯૮૮૨૫૨ ૫૮૪૫૧

આંધ્રા : મેગિન વર્ક્સ - ૦૨૯૬૨-૨૪૪૫૮૨

કર્ચ : બાવેશ ગાંધી - મો : ૦૯૮૭૭૫૪ ૪૪૪૪૬

વાર્ષિક લવાજમ

ભારતમાં : રૂ. ૬૦૦/- (કુરિયર ચાર્જ સાથે)
 વિદેશમાં : 100 US Dollars (Air-Mail)
 આજુવન સંખ્યાએ
 ભારતમાં : રૂ. ૩૧,૦૦૦/-
 વિદેશમાં : 5000 US Dollars
 ચેક/ક્રાફ્ટ Feelings Multimedia Ltd. ના નામે મોકલવો

૬૨ પંદર દિવસે પ્રકાશિત થતું મેગિન

વર્ષ-૧૬, સંગ્રહ અંક : ૪૩૭

રાજકારણ, ઉંઘોગ, અર્થરાસ, સ્વાસ્થ્ય, હાસ્થલેખ,
 સાંસ્કૃતિક, જ્યોતિરશાસ્ત્ર, મહિલાવિભાગ, રોભર્ટ, રાજકારણ, રમતંગત, બાળ અને યુવા વિકાસની વાતો

મુખ્ય કાર્યાલય :

FEELINGS MULTIMEDIA LIMITED
 ૧૦૨-૩-૫, પેશ્યુલ પ્લાઝ, વી.આઈ.પી. રોડ,
 કારેતીનાગ, વડોદરા-૧૮. (ગુજરાત) ભારત.
 ફોન : (ઓ) ૦૨૯૫૨-૨૪૮૮૪૪૭ (ઓ.) ૦૯૮૮૨૫૩ ૨૮૪૪૮
 E-mail : info@feelingsmultimedia.com
 hitechfeelings@yahoo.co.in
 Web : www.feelingsmultimedia.com

Feelings Foundation

80-G(5)No BRD/CIT-HI/104/80-G/119-F/2011-12/486

Member

THE INDIAN
 NEWSPAPER SOCIETY

'Feelings'-International Gujarati Family Magazine

ફીલિંગ્સ
 વિશ્વભરના ગુજરાતીઓનું માનીતું પારિવાહિક મેગિન

તંત્રી સ્થાનેથી



નોટબંધીનો નિર્ણય કેટલો સફળ રહ્યો?

શિયાળો હજુ તેની ચરમસીમાંએ પહોંચ્યો નથી એ પહેલાં જ આપણાં વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ લોકો વગર ઠંડીએ થીજી જાય એવી આકરી જાહેરાત કરી નાખી..નોટબંધીની! દેશમાં રૂ.૫૦૦ અને રૂ.૧૦૦૦ની ચલણી નોટો અચાનક ચલણામાંથી રદ કરીને મોદીએ ફરી એકવાર દેશની જનતા, તેમાંથી ખાસ કરીને કાળાબજારિયાંઓને ઊંઘતાં ઝડપ્યા છે.

દેશના હિત માટે, તેના વિકાસ માટે મોદી ક્યારેય પાછા નથી પડ્યા, એ તેમની કાર્યશીલીએ સાબિત કરી આપ્યું છે. આ નોટબંધીનો નિર્ણય પણ તેમની દૂરદેશી દાખિનો પરિચય આપે છે. હાલ ભલે લોકો આ ચલણી નોટો રદ થતાં અટવાયા હોય કે મુજલીમાં મૂક્યાયા હોય, પણ લાંબા ગાળે આ વાત દેશની સિક્કલ પણ બદલી શકે છે. ટેકનોલોજીને વરેલા મોદીનું ધ્યેય છે સમગ્ર દેશને કેશલેસ બનાવવાનું, તેમનું માનવું છે કે ઓનલાઈન ટ્રાન્ઝેક્શન વધતાં કાણું નાણું ચોક્કસ બહાર આવશે. તેમજ વર્ષોથી દેશની સમસ્યા રહેનાર કાળા બજાર, ત્રાસવાદ, ભ્રાષ્ટાચાર પર પણ કાબું આવી શકશે. પાકિસ્તાનમાં મોદીએ કરેલી સર્જિકલ સ્ટ્રાઇટ બાદ નરેન્દ્ર મોદીનું આ બીજું મહત્વનું પગલું છે. આ નોટબંધીના કારણે પાકિસ્તાનને પણ મોટી અસર થઈ છે. સૌથી મોટી વાત એ કે આપણાં ચલણની નકલી નોટો છાપનારા પાકિસ્તાનીઓ પણ હવે અટવાઈ ગયા છે. જેના કારણે ત્રાસવાદીઓને મળાનું ફંડિંગ પણ બંધ થઈ ગયું છે.

ખેડુ, આ નોટબંધીનો લાભ તો લાંબા ગાળે જોવા મળશે. પણ હાલ તો સમગ્ર દેશ શોકના માહોલમાંથી પસાર થઈ રહ્યો છે. તામિલનાડુની પ્રજાના હિતમાં મજબૂત સ્થાન જમાવનાર ત્યાંના મુખ્યમંત્રી જયલલિતા (અમ્મા)એ ચિર વિદ્યા લીધી. અભિનેત્રીથી કારકિર્દીની શરૂઆત કરનાર જયલલિતાએ રાજકારણમાં પણ સફળ નેતૃત્વ કર્યું છે, જેની નોંધ સમગ્ર દેશે લીધી છે. તેમની વસ્ત્રમાં વિદ્યાથી દેશના રાજકારણમાં ક્યારેય ના પૂરાય તેવી ખોટ પડી છે. દૃશ્યર આ દિવંગત આત્માને ચિર શાંતિ અર્પે તેવી પ્રાર્થના...

એડિટર



Dark Jewels™
Enriched with Cardamom

جوهرة الداكن JOYA OSCURA BIJOU NOIR

TRY
ME!



From the house of



Health Benefits:

- Good source of Energy & Fiber.
- Rich in Calcium & Iron.
- Good for digestion.

Mouth Fresheners, Digestives, Paan & Confectioneries

+91-22-4065 2652 | info@chandanmukhwas.com

Mfg. & Pkd. By:



STC India Pvt. Ltd.,
A-505, 5th Floor, Western Edge II,
Western Express Highway, Borivali (E),
Mumbai - 400066, INDIA.



www.chandanmukhwas.com

Reach us on



મહિલા રાજકારણી તરીકે નવા સીમાચિહ્નો સર કરનાર જ્યલલિતા।

‘અમ્મા’ની વસ્થી વિદાય...

કોઈ રાજકીય નેતાનું અવસાન થાય અને નાગરિકો પોતાના પરિવારનું કોઈ સ્વજન ગુજરાતી ગયું હીથ તે રીતે શોક મનાવે તો નિશ્ચિતપણે માનવું બોઈએ કે એ નેતાએ પ્રજાહિતના અનેક કામો કર્યા છે, પ્રજામાં તેની લોકચાહના ભરપૂર છે. હાલમાં જ કાર્ડિયાક અરેસ્ટના કારણે અવસાન પામેલ તામિલનાડુના મુખ્યમંત્રી જ્યલલિતાની અંતિમયત્વામાં આવા દર્શ્યો કેરદેર જેવા મળ્યાં. તેમના ચાહકો માટે આ ખૂબ મોટો આધાત હતો. જ્યલલિતાની અપાર લોકપ્રિયતાનું કારણ હતું કે અમ્માએ તેમના મુખ્યમંત્રી કાળમાં પ્રજાહિતના અને ખાસ કરીને મહિલાઓ માટે ખૂબ કામ કર્યું હોવથી તેઓ પ્રજાના હદ્દ્યમાં રાજ કરતાં હતા.

ઇ વાર તામિલનાડુના મુખ્યમંત્રી રહી ચૂકેલ જ્યલલિતા એક સમયે અભિનેતી તરીકે ઘ્યાતનામ હતા. તેમનો જન્મ ફેબ્રુઆરી, ૧૯૪૮માં કણ્ણાટકના મૈસૂરમાં થયો હતો. બેંગલોરમાં તેમણે પ્રાથમિક શિક્ષણ મેળવ્યું હતું. દસમા ધોરણની પરીક્ષામાં તેમણે તામિલનાડુમાં બીજું સ્થાન મેળવ્યું હતું.

એમ.જી.રામચંદ્રન ફિલ્મો છોડીને

‘અમ્મા કેન્ટીન’, ‘અમ્મા મિનરલ વોટર’, ‘અમ્મા નમક’ જેવી સામાન્ય માણસો માટેની અને ખાસ કરીને મહિલાઓ અંગેની યોજનાઓ તેમને ‘અમ્મા’ તરીકે ઘ્યાતિ અપાવી.

રાજનીતિમાં આવ્યા હતા અને સફળ નેતા બન્યા હતા. જ્યલલિતા પર એમ.જી.આર.નો મોટો પ્રભાવ હતો. એક ઈન્ટરવ્યુમાં પણ તેમણે કંદું હતું કે મારી જિંદગીના એક તૃતીયાંશ હિસ્સા પર મારી માતાનો અને બીજા એક તૃતીયાંશ હિસ્સા પર એમજુઅરનો પ્રભાવ રહ્યો છે. જ્યલલિતાએ પણ તેમના પગલે પગલે ૧૯૮૯માં સક્રિય રાજકારણમાં પ્રવેશ કર્યો. તિરુચ્ચેરુ બેઢ પરથી તેમણે પોતાના સૌ પ્રથમ ચૂંટણી જીતી. ત્યારબાદ તેઓને રાજ્યસભાના સભ્ય પણ બનાવવામાં આવ્યા હતા. ૧૯૮૭માં એમ.જી. રામચંદ્રનનું નિધન થતાં જ્યલલિતાને આધાત લાય્યો હતો પરંતુ તેમણે ત્યાં સુધીમાં રાજનીતિમાં પોતાનું સ્થાન ખૂબ મજબૂત કરી લીધું હતું. ૧૯૮૮માં અન્નાટુમક પક્ષના બે

ભાગ પડી ગયા જેમાં એકનું નેતૃત્વ એમજુઅરના પત્ની જાનકીએ કર્યું જ્યારે બીજા પક્ષનું નેતૃત્વ જ્યલલિતાએ કર્યું. ૧૯૯૮માં અલગ થયેલ તેમના પક્ષે પ્રથમવાર ચૂંટણી લડી અને ૨૭ બેઢકો પર વિજય મેળવી વિપક્ષના નેતાનું સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું. તામિલનાડુ વિધાનસભામાં થયેલા એક હોબાળામાં જ્યલલિતા બહાર જઈ રહ્યા હતા ત્યારે બંને પક્ષના સભ્યો વચ્ચે થયેલ ઝપાઝપીમાં તેમની સાડી ફાટી ગઈ હતી. તેમણે સંકલ્પ કર્યો હતો કે મુખ્યમંત્રી બનીને જ સહનમાં પ્રવેશ કરશે.

૧૯૯૧માં કોંગ્રેસ સાથે સમજૂતી કરીને ચૂંટણી લડ્યા અને જીતીને પ્રથમવાર મુખ્યમંત્રી બન્યા. આ દરમિયાન વચ્ચે વચ્ચે ઘણીલાર તેમની પર અપ્રમાણસર સંપત્તિના આસોપ મૂકાયા, હાર પણ મેળવી છતાં તેઓ વધુ મજબૂત થઈને બહાર આવતા. ૧૯૯૯-૨૦૦૧માં ઉપરોક્ત કારણોસર તેઓ ચૂંટણી હારી ગયા. ૨૦૦૨માં પેટાચૂંટણીમાં ફરી જ્યલલિતા વિજયી બન્યા. આ વખતે તેમણે કરુણાનિધી સામે બદલો લેવા તેમને જેલમેગા કર્યા હતા એ મુદ્રો પણ ખૂબ ચય્યો હતો. ૨૦૦૬માં ફરી ચૂંટણી હારી ગયા. ત્યારબાદ ૨૦૧૧ અને ૨૦૧૬માં



પણ જ્યલલિતાએ ભવ્ય વિજ્ય મેળવ્યો અને મુખ્યમંત્રી બચ્ચા. આમ રાજકારણમાં તેમણે મહિલા તરીકે ભવ્ય સફળતા મેળવી ઈતિહાસ રચ્યો. તેમના પક્ષ અને તામિલનાડુના રાજકારણમાં તેમનું એકદિનું શાસન હતું.

૧૧૭ કરોડની સંપત્તિ સાથે જ્યલલિતા દેશના સૌથી અમીર મુખ્યમંત્રી હતા. તેમના વોર્ડરોભમાં સાડીઓ અને ચંપલોનો ખજનો પણ ચર્ચાસ્પદ બન્યો હતો. તેમના અંગત જીવન અથવા સંબંધીમાં કોઈ ખાસ ન હતું પરંતુ શરીરકલા નામની તેમની બહેનપણી જ્યલલિતાની ખૂબ નજીક હતી. જોકે આ શરીરકલા પર જ્યલલિતાને એર આપવાનો આક્ષેપ પણ થયો હતો. તેમના દાટકપુત્ર સુધાકરનના ભવ્યાતિભવ્ય લશ્મ માટે સૌથી મોટી ભવ્ય રિસેપ્શન પાર્ટીનો ગિનેજ બુક ઓફ વર્લ્ડ રેકૉર્ડ નોંધયો હતો. ૫૦ એકર વિસ્તારમાં યોજાયેલ આ રિસેપ્શનમાં લગભગ દોઢ લાખ મહેમાનો આવ્યા હતા.

આઉટલૂક મેગાઝિનને આપેલી એક મુલાકાતમાં જ્યલલિતાએ કહ્યું હતું કે, ‘તે કિકેટ

મેચ જેવા જતાં ત્યારે દૂરબીન લઈને જતાં અને માત્ર પટોડીને જોતાં રહેતાં.’ જ્યલલિતાને સંવિવાની બીમારી હોવાથી તેઓ જ્યાં જતા ત્યાં તેમના માટે ખાસ બનાવેલ ખુરશી પહોંચી હતી. એટલું જ નહીં તેઓ જ્યોતિષમાં પણ અખૂદ વિશ્વાસ ધરાવતા હતા. જ્યોતિષશાસ્ત્રી મળેલ સલાહ અનુસાર તેઓ લીલા રંગની સાડી પહેરતા હતા. તેમના પર લખાયેલ પુસ્તક ‘અમ્મા જન્મી ફોમ મૂવી સ્ટાર ટૂ પોલિટિકલ ક્વીન’ ચર્ચાસ્પદ રહ્યું હતું.

મુખ્યમંત્રી તરીકે જ્યલલિતાએ મેળવેલ સિદ્ધિઓ અતુલ્ય છે, દ્વારે મહિલાઓ અને રાજકીય નેતાઓ માટે પ્રેરણાદાયક છે. તેમણે ગરીબ અને સામાન્ય પ્રજાના હિતમાં એટલા કામ કર્યા હતા કે તેઓ અભિનેત્રી અમ્માનું બિરુદ્ધ મેળવી શક્યા. એમજુઓસ કરતાં પણ તેઓ વધુ પ્રભાવશાળી બની ગયા હતા. તેમના સમર્થકો તેમના માટે કોઈપણ હુદે જવા તેયાર રહેતાં. તામિલનાડુ સહિત સમગ્ર ભારતની પ્રજા શોકગ્રસ્ત છે કરણું ભારતે એક પ્રભાવશાળી નેતા ગુમાવી દીધો છે.

ગરીબો માટેની કલ્યાણકારી યોજનાઓએ જ્યલલિતાને ‘અમ્મા’નું બિરુદ્ધ અપાવ્યું....

‘અમ્મા કેન્ટીન’, ‘અમ્મા રસોઈ’, ‘અમ્મા મિનરલ વોટર’, ‘અમ્મા નમક’, ‘અમ્મા સિમેન્ટ’, ‘કેડલ બેબી સ્કીમ’ જેવી સામાન્ય માણસો માટેની અને ખાસ કરીને મહિલાઓ અંગેની આ લોકપ્રિય યોજનાએ તેમને ‘અમ્મા’ તરીકે જ્યાતિ આપાવી. ૧૯૬૮માં તેમણે અનાથ અને નિરાધાર ભાગકો માટે ‘કેડલ બેબી સ્કીમ’ જ્ઞેર કરી હતી જેમાં દ્વારે સરકારી હોસ્પિટલમાં પારણા લગાવ્યા હતા જેથી ગમે ત્યાં નવજાત ભાગીને ત્યજી દેવાને બદલે લોકો પારણામાં દીકરીઓને મૂકી હતા. અમ્મા કેન્ટીન જેવી યોજનામાં એક રૂપિયામાં ઈડલી, પાંચ રૂપિયામાં સંભાર-ભાત અને દસ રૂપિયામાં શાક-રોટલી મળતી. ગરીબ વર્ગને મહિને મફત યોગ્ય મળતા તો વિદ્યાર્થીઓને વિનામૂલ્યે લેપટોપ જેવી યોજનાઓના કારણે જ્યલલિતાને લોકપ્રિયતા મળી હતી. ગરીબ સ્નાતક યુવતીના લશ્મમાં ચાર ગ્રામ સોનું અને પચાસ હજાર રૂપિયાની સરકારી મફત મળતી એટલું જ નહીં પણ એ યુવતી જ્યારે માતા બને ત્યારે પણ સરકાર તેને હજાર રૂપિયાની બેબી-કેર પ્રોડક્ટ આપતી. તેમણે મહિલાઓ માટે ૯ મહિનાની મેટરનીટ લીધ, દાસુંધારી અને મહિલા પોલીસ સ્ટેશનની શક્યાત કરી હતી. આ ઉપરાત ૧૦ રૂપિયે લિટર પાણીની બોટલ, રાહતદરે મીઠું, મિક્સર, પંખા વગેરે સહિત વિનામૂલ્યે બિયારણ પણ સરકાર આપતી. જ્યલલિતાને ‘અમ્મા’નો દરજો આ કલ્યાણકારી યોજનાઓએ આપાવ્યો હતો.

ફિલ્મી કારકિર્દીમાં પણ સુપરહિટ જ્યલલિતા

૧૯૬૫માં માત્ર પંદર વર્ષની ઉમરે પહેલીવાર તેમણે ફિલ્મમાં કામ કર્યું હતું અને તેમની અભિનેત્રી બનવાની સફર શરી થઈ હતી. તેમની પ્રથમ તામિલ ફિલ્મનું નામ હતું ‘વેનીરા આદાઈ’ જેને ‘એ’ સાટિફિકેટ મખ્યું હતું. જોકે જ્યલલિતાએ આ ફિલ્મ કયારેય જોઈ ન હતી. ત્યારબાદ તેમણે તે સમયના સુપરસ્ટાર એમ.જી. રામચંદ્રન સાથે જોડી બનાવી અને એક પછી એક સુપરહિટ ફિલ્મો આપતાં ગયા. એક સમયે



તેઓ તામિલ ફિલ્મ ઈન્ડસ્ટ્રીમાં સૌથી વધુ ફી લેનાર અભિનેત્રી હતા. છેદે તેઓ ૧૯૮૦માં આવેલ ફિલ્મ ‘નહિયાઈ થેડી બંદા કાદલ’માં દેખાયા હતા. શામીકપૂર પર તેઓ સૌથી વધુ આફરીન હતા. તેમણે એકમાત્ર હિન્દી ફિલ્મ ‘ઈજ્ઝટ’માં કામ કર્યું હતું જેમાં હીરો ઘર્મેન્ડ્ર હતો. ફિલ્મી કરિયરમાં તેમણે કુલ ૧૨૫ ફિલ્મોની કરી હતી જેમાંથી ૧૧૬ બોક્સાસ્ટાર્ફિલ્ડ પર સુપરહુપર છિટ રહી હતી. તેમની ૬ ફિલ્મો હિન્દીમાં ડિફ થઈ હતી જ્યારે ૬ ફિલ્મોમાં તેમણે મહેમાન કલાકારની ભૂમિકા બજાવી હતી.



જનું જો શોપિંગ માટે જતી લોય તો તારા માટે હજારની નોટોનું બંડલ મૂકેલ છે,
તારા માટે સોનાનો ગમતો હાર પણ લેતી આવને...



સોરી મેડમ આ નોટને અમે નહીં બદલી આપીયે...



GO CASHLESS

0% Interest on EMI. Buy now and Pay in 2017^

Swipe on and bring home plethora of happiness.



No warranty issues



No stock issues



Assured lowest prices



Assured deliveries



Assured gifts on select models



Andheri (W)
J.P. Road 2620 4324/25

Borivali (W)
S.V. Road 2899 8066/67

Vile Parle (W)
S.V. Road 2671 9115/6/7



SONY MONEY
Bada Dil. Badi Jagah.

*Terms and conditions apply. Images shown in the ad are for representation purpose only. Offer valid on select brands. For more details visit our outlets. Finance at the sole discretion of the financier. #Under Exchange.

વાંચો ફીલિંગ્સ ઓનલાઈન
feelingsmultimedia.com

પ્રતિભાવ મોકલાવો આ રીતે

આપના પ્રતિભાવ ફોટો સાથે અહીં મોકલો
પોસ્ટકાર્ડ / કવર / આંતરેશી દ્રારા

૧૦૨-૪, પેસિફિક પ્લાકા, વી.આઈ.પી. રોડ,
કારેતિબાગ, વડોદરા-૧૮. (ગુજરાત) ભારત.
ટેલિફેન્સ : (ઓ) ૦૨૯૫-૨૪૮૪૭૭

ઈ-મેલ દ્રારા

info@feelingsmultimedia.com
hitechfeelings@yahoo.co.in

વેબસાઇટ / ઈ-મેલેજિન દ્રારા
www.feelingsmultimedia.com

ફેસબુક દ્રારા
facebook.com/feelingsmultimedia

SMS દ્રારા

Mobile : 088663 99530



The beauty of soul is spoken by words. A nice making of the Diwali issue on writings.
- Chintan Shah, Nairobi

Wish all the team of "Feelings" a joyous new year. Got a beautiful touch of emotions of various writers in this issue regarding their writing styles.
- Nainesh Jha, Chicago, USA

As emotions always speak through any source. Writing is the best source to speak is with words. good issue. congratulations... .
- Rupesh Saini, New Jersey, USA

Hi, it's new year started with beautiful words of different writers" and their styles of writings.
- Param Vijaparia, Rajkot

Really very nice and informative issue on 'lekhani visheshank'.
- Reshma Kamdar, Canada

આપના પ્રતિભાવ, આપની કલમે...

'લેખન એ જીવનનો લહાવો છે' કહી,
સર્જક અને સર્જનને અનોઝી રીતે
બિરદાવતો અને ગુજરાતી ભાષાની
ગૌરવપૂર્વક સરાહના કરતો ફીલિંગ્સનો
દીપોત્સવી અંક એક અનોખું સંભારણું
જની રહે છે. પ્રત્યેક દિવાળી અંક નવા
જ વિષય સાથે રજૂ કરતા ફીલિંગ્સ આ
વર્ષે પણ પંચસા જગ્યાવી છે.

- ફીલિંગ્સ કલાર્ક, ગાંધીનગર

લાખાણું એ વંચાણું...એવું જ કંઈક
હૃદયમાં આવ્યું તે જ ભલાર આવ્યું. ભાવ હોય તો
જ એને શબ્દની ગુણીયી ગુણી શકાય. એવો જ
આ દીપોત્સવી અંક વાચ્યો માટે ગુજરાતી સાહિત્ય
અને સર્જનના ધૂર્ઘંધર લેખકોને સમાવનારો એક
અલભ્ય અંક સાભિત થશે. આવા જ વિશિષ્ટ અંક
પ્રકાશિત કરતા રહો તેવી શુભેચ્છાઓ.

- અંજલિ ઉપાધ્યાય, વડનગર

ફીલિંગ્સ પરિવારને સૌપ્રથમ નૂતન વર્ષની હાર્દિક
શુભેચ્છાઓ. એ સાથે સાથે દીવાળીની અંકના સુંદર
વિષયની વરણી બાબતે ખૂબ ખૂબ અભિનંદન.
ક્યાંક કોઈ કલ્પના કવિતાકુંપે પ્રકટે છે જ્યારે ગહુન
ચિંતન એ લેખની સરવાખીકુંપે પ્રકટે છે. એવા
લેખકોને આ અંકમાં આવરીને આપે વાચ્યકોને
યાદગાર બેટ આપી છે.

- મનિષા અંધારિયા, અમરેલી

સૌપ્રથમ 'ફીલિંગ્સ' પરિવારને નવા વર્ષની હાર્દિક
શુભેચ્છાઓ. આપ સહુના પ્રયાસોનું પરિશ્રામ
એટલે વાચ્યકોને દર દિવાળીએ મળતા આવા સુંદર
વિશેષાંકો છે. લેખન અને સાહિત્ય પરસ્નું શ્રેષ્ઠ
સર્જન કરનાર સાહિત્યકારોની અંતરંગ વાતોને
લેખકો અને સાહિત્યકારોએ ખૂબ જ મુક્ત મને આ
અંકમાં ખૂબી મૂકી છે. જેને લીધે સારા લેખન માટે
ઈચ્છુક નવોહિતો માટે આ અંક સાથે જ એક
નજરાણું પુરવાર થશે.

- અમીત પંડ્યા, મસ્કત

ગુરુંનાનાના

અમારા માનવતા બહોળા વાચકર્ગના હિતને લક્ષમાં રાખીને અમારી ફરિયાદ નામની કોલમ થકી
અમે સરકારી, અર્ધસરકારી કે ખાનગી તંત્રમાં 'સેવા'ના નામે થતા અન્યાય અને અત્યાચાર
વિદુદીની ફરિયાદને વિનાગૂંચે વાચા આપી રહ્યા છીએ.. જો આપની સાથે પણ અન્યાય કે શોખણા
થયું હોય તો શક્યતા: પૂરી વિગત અને જરૂરી પુરવા સાથે અમને જણાવી શકો છો. જે સંપૂર્ણ રીતે
ગુપ્ત રહેશે. અમારી કાયદાકીય તજ્જીનો સાથીની નિષ્ણાત દીમ આપને સહાય કરવા સંદાય તત્પર
રહે છે. અત્યાર સુધી ઘણી સમસ્યાઓને અમે ન્યાય આપાવ્યો છે. આપની યેદનાને વાચા આપી
અમે પત્રકારત્વનો સ્વધર્મ નિભાવી આપને જરૂર સહાયદૂપ થઈશું, આ અમારું વચન છે... આ
બાબતે આપ અમારી ઈ-મેલ, ઝોન અથવા પત્ર ક્રારા ફીલિંગ્સના એફ્રેસ પર સંપર્ક કરી શકો છો.



મારે લખવું છે પણ શું લખું તે ખબર
નથી પડતી... આવો પ્રક્રિયાય ત્યારે
લખવાની કસબ કેળવા માગતા
વિદ્યાર્થીઓને દિશાસૂચક થાય તેવો
અંક છે ફીલિંગ્સનો લેખન વિરોધાંક. જે
સાચા અર્થમાં એક વિશિષ્ટ મદદરૂપ
સાહિત્ય તરહી તેમની લાઇબ્રેરીમાં
ચોક્કસ સ્થાન જમાવરો.

- અભિજીત પરીખ, મોડાસા

મારે કંઈક લખવું છે નાંનું. મારું પોતાણું મારાં મનનું અને
મારી જાતને જીવંત કરતું. એના માટે શક્તિયાત કેવી રીતે
કરવી આ પ્રક્રિયાના નિયમાં ઉભા થતા હોય છે. ત્યારે ગુજરાતી
સાહિત્યકારો અને લેખકોના અનુભવના નિયોડની સાથે
સાથે તેમની લખવાની સાહિત્ય સ્ટાર્ટાઇલ, આહતો વિરોની સુંદર
અને રસાણ શીલીમાં લેખકોએ રજૂ કરેલી તેમની વાતો
કલમની કસબ વધાવા દીચદીતા લોકો માટે ખૂબ જ
ઉપયોગી સાભિત થશે.

- કોણાર્ક પંચાલ, મુંબઈ

આપના દ્રારા ફીલિંગ્સનો દીપોત્સવી અંક પ્રામણ થયો આપે
જે લેખકોના લેખ લખ્યા છે તેના ઉત્કૃષ્ટ અનુભવો,
વાંચનાની ભાવના, અભિપ્રાય તેમની લેખન પ્રત્યેની શ્રદ્ધા
ખરેખર અનુમોદનીય છે. ઘણ્યવાદ

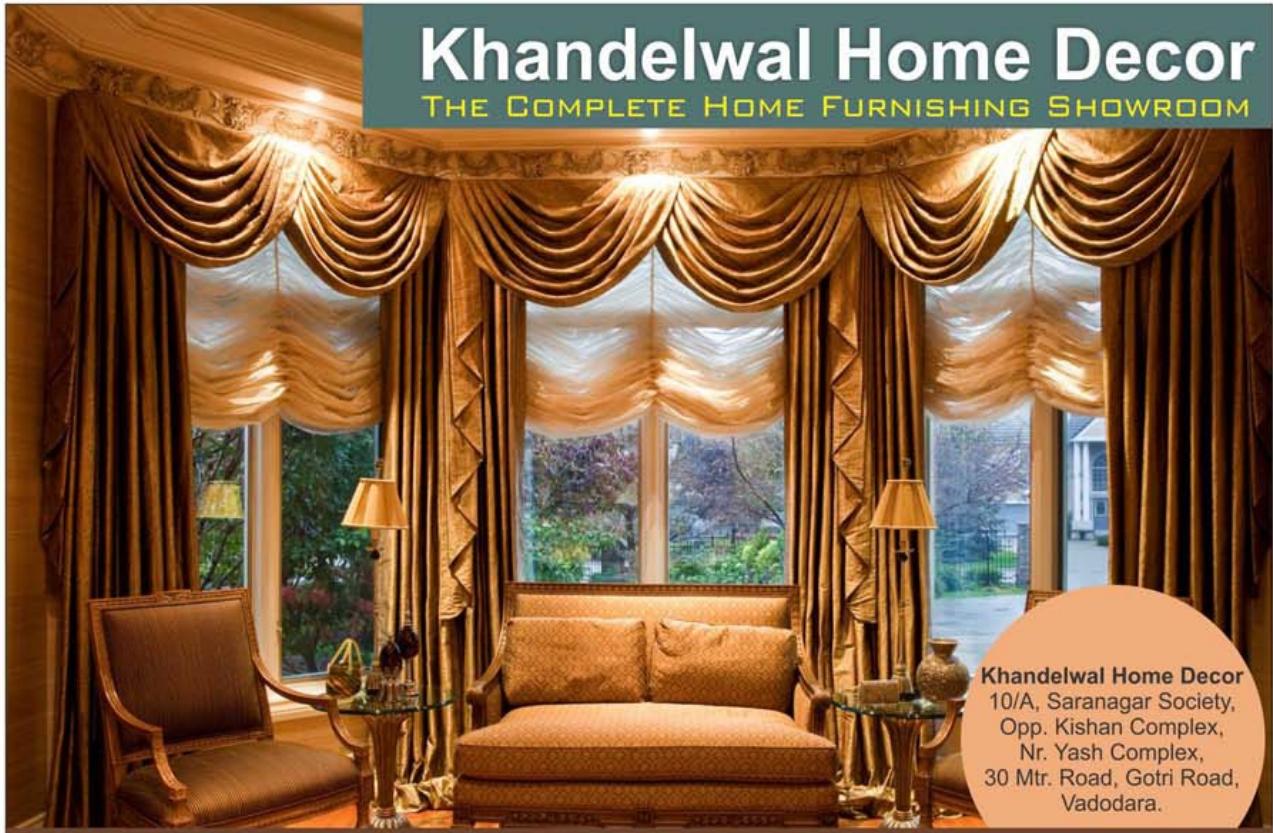
- મલય ગૌતમભાઈ બાવીશી

આ વખતનો દિવાળી અંક સરસ કલેક્ટિવ ઈસ્ટ્યુ છે.
લેખન થકી લાગણીઓની ઉભિયોને વાચા આપતો,
લેખકોની અંતરંગ વાતો અંક ખરેખર સુંદર છે.

- મિતુલ પરીખ, દુબઈ

કટાર લેખનથી માંડીને કલાત્મક સર્જનશીલતા એ કેવું
થીય અને મેદાવી દ્રાષ્ટિ માણી લે છે તેનો ખ્યાલ આવે છે.
આપના લેખન વિરોધાંકથી. આ અંકમાં સાહિત્યકારોએ
સર્જનશીલતાને જે રીતે રજૂ કરી છે તે રસપ્રદ છે.
લેખકોને લેખન વખતે કેવી અજુબો-ગરીબ આહતો હોય
છે તેની પણ જાળકારી મળી.

- આનંદ પાટણવાડિયા, પણ્ણો



Khandelwal Home Decor

THE COMPLETE HOME FURNISHING SHOWROOM

Khandelwal Home Decor
10/A, Saranagar Society,
Opp. Kishan Complex,
Nr. Yash Complex,
30 Mtr. Road, Gotri Road,
Vadodara.

S.No.-3, Haveli Darshan, Opp. Bank of Baroda, Goverdhannathji Haveli, Productivity Road, Alkapuri, Vadodara-5.
Ph.: 0265-23333259, 6546969 E-mail : khandelwalhomedecor@gmail.com www.khandelwalhomedecor.com

**HERITAGE
PALACES**

- Wedding destination
- Party Time
- Royal Venues
- Corporate Events
- Gettogether

Enjoy the stay. Experience the **Royal Heritage Hospitality** in any one of the above Heritage Palace in Gujarat and get a feel of Royal Retreat.

For more information and Booking, Please Contact
9909907726 / 9687600654 / 9825328488

 **OM HOLIDAYS**

The ultimate in Luxury Tours

(a unit of One Air Travels (P) Ltd.) Since 1984

Baroda Office : 102-03-04, Pacific Plaza, VIP Road, Karelibaug, Vadodara-390 018, Gujarat (India)
Email : baroda@omholidays.co, omholidaysbaroda@gmail.com

J.J. SANKHEDA FURNITURE

Divyang Kharadi
M. : 98790 09936

Dinesh Kharadi
M. : 98250 09688

We also give
EXPORT SERVICES
any
Handicraft Items



Eight
Export
Award
Winner



For Finishing touch of your sweet home.

J.J. Sankheda Furniture

Mangaldeep, opp. Mesonic Hall, Productivity Road,
Alkapuri, Vadodara-390 005. (Guj.) India.
Ph.: 91-265-2339181, 2340257

Now
Available
On

www.sankhedaurniture.com
e-mail: jj@sankhedaurniture.com, rasikjk@yahoo.com

આઈ.કે. વીજળીવાળા

એણે જોયું કે, ભગવાન
એની એકદમ પાસે આવી
ગયા હતા. એની આંખ
બરાબર જોતી થઈ ત્યારે
એને એકદમ નવાઈ લાગી.
ભગવાનના હાથમાં એક
મોટી સૂટેસ હતી. એને
ઉત્સુકતા તો ઘણી થઈ.
પણ એ ચૂપ રહ્યો....

સૂટેસ!

એ ક માણસને લાગ્યું કે એ મૃત્યુ પામ્યો.
મૃત્યુ પામ્યા પછી એણે જોયું કે એની
આજુભાજુનાં વાદળોમાંથી સર્કદ પ્રકાશ
આવી રહ્યો હતો. થોડીલાર પછી એ પ્રકાશ
એકદમ તીવ્ર બની ગયો અને અચાનક એમાંથી
ભગવાન પ્રગટ થયા. સંપૂર્ણપણે અંજાઈ ગયેલા
એ માણસે માંડ માંડ આંખો ખોલી. એણે જોયું
કે ભગવાન એની એકદમ પાસે આવી ગયા
હતા. એની આંખ બરાબર જોતી થઈ ત્યારે
એને એકદમ નવાઈ લાગી. ભગવાનના હાથમાં
એક મોટી સૂટેસ હતી. એને ઉત્સુકતા તો
ઘણી થઈ પણ એ ચૂપ રહ્યો.

‘ચાલ દીકરા! હવે જીવાનો સમય થઈ ગયો
છે!’ મંદ મંદ હસતા ભગવાન બોલ્યા.

‘પરંતુ ભગવાન! આટલું બધું જલદી?’
પેલો માણસ થોડા ખચ્કાટ અને ઘણી બધી
નારાજગી સાથે બોલ્યો, ‘હજુ તો મારે ઘણા
કામ બાકી છે, મારા ઘણા જ્ઞાન અધૂરા છે.
ઘણી વસ્તુઓ કરવાની બાકી છે અને ઘણું બધું
મેળવવાનું પણ રહી ગયું છે!’

‘હું એ બધું જાણું છું દીકરા!’ ભગવાન
બોલ્યા, ‘પરંતુ જ્યારે જીવાનો સમય આવે
ત્યારે કોઈનાથી એક ક્ષાળ પણ રોકાઈ શકાતું
નથી. એટલે ચાલો હવે!’

ન છૂટે ચાલવાની તૈયારી કરતાં પેલાએ
પૂછ્યું, ‘હું એક વાત પૂર્ણ શરૂ પ્રબુ?’
‘હા, કેમ નહીં? પૂછ, શું પૂછવું છે તારે?’
‘આ તમારા હાથમાં છે એ સૂટેસમાં શું
છે?’ એણે પોતાનું કુતૂહલ વ્યક્ત કર્યું.
‘અં! આ મારા હાથમાં છે એ
સૂટેસમાં?’ ભગવાન હસી પડતાં બોલ્યા,
‘એમાં તારી આખીય જિંહગીમાં તારું કહી
શકાય એવું જે કાંઈ હતું એ બધું છે! અહીં
નિયમ છે કે જે તમારું હોય એ જ તમારી સાથે
આવે!’

‘મારું એટલે?’ પેલાએ પૂછ્યું.
‘તારું એટલે તારા અધિકારમાં જે હતું અને
જેનો માલિક તું હતો એ બધું!’ ભગવાને
જીવાબ આપ્યો.

પેલા માણસની ઉત્સુકતા હવે તો એકદમ
વધી ગઈ. એનાથી પૂછ્યા વિનાન રહેવાયું એ
બોલી ઉઠ્યો, ‘એટલે પ્રબુ! તમારા કહેવાનો
અર્થ એવો છે કે એમાં મારી વસ્તુઓ, એટલે કે
મારાં કપડાં, મોખાઈલ ફોન, પેસા, ઘરેણાં એવું
બધું છે?’

‘ના દીકરા! એ બધું તો ઘરતીનું હતું, તારું
નહીં, એટલે એમાંનું કાંઈ નથી!’ ભગવાને

જીવાબ આપ્યો.

‘તો પછી મારી સારી કે ખરાબ સમૃતિઓ કે
ચાદરીઓ હશે, બરાબર?’

‘ના, એ તો બધું સમયના અધિકારમાં હતું!
તારા અધિકારમાં નહીં?’

‘તો પછી એમાં મારી બુદ્ધિ, મારી
સ્માર્ટનેસ છે?’ આટલું પૂછતાં પણ એ
માણસના અવાજમાં થોડો ગર્વ છલકી ગયો.

ભગવાન મલક્યા, પછી બોલ્યા, ‘ના
બેટા! એ બધું તો જે તે ઘટનાનું હતું. એ તારું
નહીંતું!’

હવે પેલાના મનમાં બરાબરનો ગુંચવાડો
ઉભો થયો. એને હવે આ બધું કોયડા જેવું
લાગવા માંડયું હતું. એ બોલ્યો, ‘તો પ્રબુ!
એમાં મારા મિત્રો, કુટુંબીજનોના અસ્તિત્વના
સ્ક્રિમ અંશો છે?’

ભગવાન ફરીથી હસી પડ્યા અને બોલ્યા,
‘અરે ગાંડિયા! એ બધા તારા થોડા હતા! એ
બધા તો જિંહગીના રસ્તે મળી ગયેલા સાથીઓ
હતા, હમસ્કર હતા!’

‘તો પછી મારા પત્ની અને બાળકો?’

‘એ પણ તારા હૃદયને વરેલાં હતાં, તારા
હૃદયે એમને પોતાનાં ઘણી લીધાં હતાં, એ

બધાં પણ તારાં કુટુંબીજોની માફક તારાં હમસ્કર જ હતાં. એ ક્યારેય તારાં હતાં જ નહીં!

હવે પેલાને નવાઈ લગવા માડી. એને સમજતું નહોંતું કે પોતાનું એવું તો શું આવડી મોટી સૂટેક્સમાં ભયું હોશે કે જે ભગવાનને ખુદને ઉપાડવી પડે છે? એણે થોડાક વિચાર પછી હિંમત એકઠી કરીને પૂછી લીધું, ‘તો શું પ્રભુ! એમાં મારું શરીર છે?’

‘અરે બાઈ! એ તો ફક્ત મારી જ હતું! એના પર તો પૃથ્વીનો અધિકાર હતો. એ તો ઘૂળનું બનેલું હતું અને ઘૂળમાં ભણી ગયું!’

‘તો પછી ભગવાન! હવે તો એક જ વસ્તુ બાકી રહે છે – મારો આત્મા! શું એમાં મારો આત્મા છે?’

ભગવાન આ વખતે તો ખડખડાટ હસી પડ્યા. પછી બોલ્યા, ‘હલાલા દીકરા! તારો આત્મા પણ ક્યાં તારો હતો? એ તો મારો હતો, મારી અમાનત હતી. તું જ જોઈ લે, તું અત્યારે મારી પાસે જ છે!’

હવે પેલાને મૂંજવાળ થઈ આવી. પૂછવા જેવું બધું જ એણે પૂછી લીધું હતું. એ વિચારમાં પડી ગયો. જ્યારે એને કંઈ જ ન સૂઝ્યું ત્યારે એણે ભગવાનને વિનંતી કરી, ‘પ્રભુ! હવે હું મૂંજાઈ ગયો છું. તમે આજા આપો તો હું

‘હલાલા દીકરા! તારો આત્મા પણ ક્યાં તારો હતો? એ તો મારો હતો, મારી અમાનત હતી. તું જ જોઈ લે, તું અત્યારે મારી પાસે જ છે!’

સૂટેક્સમાં જેઠી શકું કે એમાં શું છે?’

‘ચોક્કસ!’ ભગવાને એનું નામ લખેલી એ મોટી સૂટેક્સ એના હાથમાં આપી. કંપતા હાથે એણે એ ખોલી. અંદર જોયું, એ સ્તબ્ધ થઈ ગયો. સૂટેક્સ બિલકુલ ખાલી હતી.

એણે ઘડીક ખાલી સૂટેક્સ સામે જોયે રાખ્યું. એ પછી એની આંખોમાંથી આંસુ સરી

પડ્યાં. ભગવાન તરફ ફરીને, બે હાથ જોડીને એણે પૂછ્યું, ‘તો શું પ્રભુ! દુનિયામાં મારું કંઈ કરતાં કંઈ જ નહોંતું?’

‘હા મારા દીકરા! તે જે કંઈ ગણાવ્યું એમાંનું કંઈ પણ તારું હતું જ નહીં. તારું જે કંઈ પણ કહી શકાય એવું હોય તો એ હતી તને જે જીવવા મળી હતી, માણવા મળી હતી, બધા જેણે રહેવા મળી હતી એ ક્ષણ.’

‘મને યાદ કરવા મળી હતી એ બધી ક્ષણો! બસ, એ ક્ષણો જ તારી માલિકની હતી. બાકી કશું જ તારું નહોંતું!’

શૂન્યમનસ્ક બનીને પેલો ઊભો રહી ગયો. ભગવાન મંદ હુસ્ય વેરતા ઊભા રહ્યા. બસ, ત્યારે જ એ માણસની આંખ ખૂલી ગઈ.

★ ★ ★

નથી લાગતું કે ઘણું બધું ભેગું કરવામાં લાગી રહેવા કરતાં બેગા થઈને જીવી લેવું જોઈએ. જીવનની દરેક ક્ષણને માણવી જોઈએ. દરેક ક્ષણો મન ભરીને જીવવું એનું નામ જ ઉત્તમ જિંદગી!

સાંબળવામાં તકલીફ!!!



હવે વાચરલેશની દુનિયામાં નોંધ બહેરાશના લીધે પાઇળ કેબ...

હવે **oticon** રજુ કરે છે.



• કાનના મશીનના કમ્પલીટ વાચરલેસ હીચરીંગ સોલ્યુશન



• જે તમારા કાનના મશીન સાથે કનેક્ટ થઈને તમે સરળતાથી સાંબળવામાં મદદ સ્વરૂપ...

હવે આણંદ - નડિયાદ શહેરમાં એક માત્ર કુલ ટાઇભ કલીનીક

oticon
PEOPLE FIRST

Mo. 82648 34246

આણંદ - નડિયાદ માં...

- 100% ડીજુટલ અને પ્રોગ્રામેબલ સાંબળવાના મશીન ઉપલબ્ધ.
- દરેક પ્રકારના કાનના નાળા મશીન (હિયરિંગ સેલ્ફ)
- જુના કાનના મશીનના બદલાઓ 40% સુધીની વળતર

પેન્શનરો અને સહકારી કર્મચારી માટે સરકાર તરફથી કુલ રૂ. 40,000/- સુધી રીએબર્સમેન્ટ કરી આપવાની સુવિધા.

PACIFIC SPEECH AND HEARING CLINICS

આણંદ

નડિયાદ

105, ગુરુદુર્ગા બિલ્ડિંગ, ગોપાલ ચોકી,
સેન્ટ્રલ બેંકની ઉપર, મેફેર રોડ, આણંદ.

અ-૬, શિતવંદન કોમ્પ્લેક્સ, મહાદેવ પાસે,
હંડાઈ શો-રૂમની સામે, કોલેજ રોડ, નડિયાદ.

જીવનમાં



Theodore Roosevelt

Believe you can
and you are half
way there.



આમને
સુધીને

નરેન્દ્ર મોદી

પ્રધાનમંત્રી, ભારત



રાહુલ ગાંધી

ઉપાયક, કોંગ્રેસ

હું યુ.પી.માંથી ગરીબી નાખૂં કરવા
માટે આવ્યો છું. જે ૭૦ વર્ષથી નથી
થયું તે કામ હું કરવા આવ્યો છું.

પોતાની જ ઈમેજના કેદી મોઢી
TRPનું રજકારણ રમે છે. શહીદીના
પરિવારો તેની કિમત ચૂકવી રહ્યા છે.

દ્વારાનથી સાંભળજો...



મોહીજી હવે તો આ દેશની ગરીબ
જનતા પર દ્વારા રહેતી તમારી એમની
સાથે શું દુષ્ટની છે? તેમની આટલી
હાયકેમ લો છો?

અરવિંદ કેજરીવાલ
મુખ્યમંત્રી, દિલ્હી



કોંગ્રેસ અને સપાની યુતિ
૪૦૩માંથી ૩૦૦ સીટો અપાની
શકે એવી સંભાવના છે. જેકે
અંતિમ નિર્ણય મુલાયમજી લેશે.

અધિકલેશ યાદવ
મુખ્યમંત્રી, ઉત્તર પ્રદેશ



ઈન્ડિયા પોસ્ટ ઓફિસ સ્ટાફ દિલ્હીમાં એક નવતર અભિગમ અપનાવ્યો હતો. જેમાં તેમણે દિલ્હીની હોસ્પિટ્લોમાં દાખલ થયેલા દર્દીઓ અને તેમના સગાઓ માટે તેમના જૂના ચલાણના નાણાં બહસવા માટે તેમની પાસે જઈને તેમની જરૂરિયાતો પૂરી કરી હતી. આ એક ખૂબ જ સકારાત્મક પગલું કોઈ સરકારી સંસ્થાના કર્મચારીઓ દ્વારા લેવામાં આવ્યું હતું. વડાપ્રધાનશી દ્વારા લેવાયેલા આ પગલાને સકારાત્મક રીતે અનુસરવા માટેના સહેશંખ્યી પહેલ તરીકે અમલમાં મૂક્ખ્યમાં આવ્યો છે.

ફીલિંગ્સ' twt નોટબંદી બાદ મમતા બેનજીને પણ લાગે છે કે મનોરોગ ચિકિત્સકની મદદ લેવી પડશે....

નોટબંદીના નિર્ણય બાદ ટેર-ટેર વિવિધ પરિસ્થિતિઓનો સામનો કરી રહેલ લોકોના વિરોધ અને આવકાર વચ્ચે દેશમાં માહોલ ગરમાયેલો જ રહ્યો. નોટબંદી બાદ નોટો બદલવાની તારીખ લંબાવાતા કાળાખારિયામાં થોડીક રાહન જોવા મળી હતી. પરંતુ આ નિર્ણયની સૌથી વિકટ અસરો રાજ્યને નેતૃત્વાની જરૂરિયાતો પૂરી કરી હતી. આ એક ખૂબ જ સકારાત્મક પગલું કોઈ સરકારી સંસ્થાના કર્મચારીઓ દ્વારા લેવામાં આવ્યું હતું. વડાપ્રધાનશી દ્વારા લેવાયેલા આ પગલાને સકારાત્મક રીતે અનુસરવા માટેના સહેશંખ્યી પહેલ તરીકે અમલમાં મૂક્ખ્યમાં આવ્યો છે. હમણાં હમણાં જ પદ્ધિત બંગાળમાં ટોલ પ્લાઝાઓ ઉપર સૈન્ય દ્વારા કવાયત કરવામાં આવી હતી. આ બાબતે તૃણમુલ કોંગ્રેસના મમતા બેનજીને ગંભીર આરોપો સાથે ઉત્પાત મચાવવા બદલ રક્ષા મંત્રાલયના મુખ્યિયા એવા મનોરૂર પરિણારે તેમનો વિરોધ એ એક પ્રકારનું રાજ્યક્ષેપ ફસ્ટ્રેન્શન ગણાય્યું હતું. તેની સાથે સાથે તેમણે આ મુદ્દે મમતા બેનજીનું તૂત ખુલ્લુ મૂક્યું હતું. જ્યારે મમતાની આ હીપેક્સસીનું પંડન કરતી એક પ્રેસ કોન્ફરન્સ સેનાના જનરલ સુનિલ યાદવે નાટકાલિક બોલાવીને આ કવાયતને સેનાનો એક રૂટિન અભ્યાસ હતો. જ્યારે ટોલ પ્લાઝા પર સૈન્યના ડીપ્લોમેન્ટ બાબતે સુનિલ યાદવે જણાય્યું કે આવા અનેક અભ્યાસ સ્થાનિક પોલીસભળ જોડે બેગા મળીને સેના અનેક રાજ્યોમાં કરે છે. ટ્રંકમાં હવે દેશમાં કોઈપણ નવાજુની થાય છે કે કંઈપણ કોઈ ફરબહલ થાય છે તો તેને વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોહી દ્વારા કરવામાં આવેલી સાનિશનો પ્રકાર જ ગણવામાં આવે છે. જે આજે વિરોધી પક્ષો દ્વારા સરકાર દ્વારા લેવાઈ રહેલા સારા પગલાંઓ તેમનાથી પચ્ચા નથી તે વાત છાતી કરે છે. એવું જ કંઈક દ્વારાના ઉપમુખ્યમંત્રી અરવિંદ કેજરીવાલના પણ પેટાં વારંવાર ચૂકું ઉપડ્યા કરતી હોય તેવું હેઠ ખુલ્લું દેખાઈ રહ્યું છે. જ્યાં દેશ વિકાસના માર્ગે અયેસર થઈ રહેવાની સાથે ડીજલ ટ્રાન્ઝેક્શનના માર્ગ જઈ રહ્યો છે તેવામાં આ રીતના સનકી વિધાનો અને આરોપો વિરોધપક્ષોના કાળા નાણાં સગેલવો કરવા બાબતે કંડા કપાયા પછીના પીડાદાયક આંકડ હોય તેવું સ્પષ્ટપણે દેખાઈ આવે છે. વિરોધ કરનારાઓએ ચેતવા જેવું છે કે જે હવે આ ગ્રોઈંગ વહીની અડેઝે ચડશે તો ક્યાંક ચગાઈ જઈને તમારી રહીસહી ઓળખાણને સુપરતે-ખાક થવાનો વારો ન આવે તો સારું..! બોલજો જરાક વિચારીને...કે પસ્તાવું ના પડે..!

નવા-જૂની	પોર્જિટિવ ન્યૂઝ	સ્પોર્ટ્સ અપ
<p>કાળા નાણાં પરની પ્રતિબંધથી માત્ર ભારત દેશના કાળા બજારિયાઓ જ નહીં પરંતુ ડુપ્લિકિટ કરન્સી પર્સી પાડીને ભારતમાં આતંકવાદ ફેલાવનારા પાકિસ્તાનના પણ હાથ પગ ઢીલા થઈ ગયા છે. જ્યારે આતંકવાહીઓને ભારતીય ચલણ મળતું બંધ થઈ ગયું તેથી તેમની પ્રવૃત્તિઓ પર પણ અંકુશ આવ્યો છે. હાલમાં જ પાકિસ્તાનના પ્રવક્તા અબ્દુલ બાસિત ભારત સાથે બિનશતી વાટાવાઠો કરવા તૈયારી ભાતાવી</p>	<p>મોદીનું બચ્ચનને અભિવાદન... તાજેતરમાં જ હરિવંશરાય બચ્ચનનો જન્મ હિવસ ગયો. તે હિવસે ભારતના વાડપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્ર મોહાજીએ બોલીવુડ મેગાસ્ટાર અમિતાભ બચ્ચનનો તેમણે 'સ્વચ્છતા અભિવાદ' માં આપેલા તેમના યોગદાન બદલ આભાર માન્યો હતો. શ્રી મોહાજીએ આ માટે એક ઓડિયો ફાઈલ શેર કરી હતી જેમાં અમિતાભની એક કવિતા સંબંધી હતી. અમિતાભને સામે કૃતાર્થતા વ્યક્ત કરી હતી.</p>	<p>ભારતીય કિકેટ ટીમનો સુકાની વિસાટ કોહલી તેના હૂલ ફોર્મના કારણે નવા ઈતિહાસ રચે તો નવાઈ નહીં. ભારતના ભૂતપૂર્વ ક્રમાનુસન્નિલ ગાબસકરે ૧૯૭૦-૭૧માં વેસ્ટ ઇન્ડિઝ સામે પ્રથમ શ્રેણીમાં ૭૭૪નો રેકૉર્ડ સ્કોર નોંધાવ્યો હતો. જે વિસાટ કોહલી ઈંગ્લેન્ડ સામે રેમાઈ રહેતી ટેસ્ટ સીરિઝમાં તેનો રેકૉર્ડ તોડે તેવી આશા છે. અત્યાર સુધીની ત્રણ ટેસ્ટમાં તે ૪૦૫ રન બનાવી ચૂક્યો છે.. ઓલ વિસેસ્ટ વિસાટ..!</p>

કુલની વોમિટમાંથી માછીમારોની લાગી લોટરી-કરોડોનું એમખરગ્રીસ મળ્યું...

મિત્રો, કાદ્યમાં કમળ ઉગતા તો સાંભળ્યું હો પણ ઉલ્લિમાંથી કરોડો કમાયા એવું સાંભળવા મળે તો કેવું અજ્ઞબ લાગ..! આશ્રમ લાગે એવી વાત છે ને પરંતુ સાચી વાત છે. ઓમાનના દરિયાખેડુઓની સાથે આવી જ કંઈક ઘટના બની. માછીમારો તેમની જળ નાંખીને માછલી ફેલાવવાની રાહ જોતા હતાં ત્યાં કંઈક વજનનદાર વસ્તુ જળમાં ફસાઈ. જ્યારે આ વસ્તુને બહાર કાઢવામાં આવી ત્યારે તેમની આંખોનું ફાટી ગઈ. કારણકે તેમાં માછલીની ઉલ્લીનો થીજેલો ગઠો



હતો. માછલીની આ કદેવાતી ગંડકને એમખરગ્રીસ નામે ઓળખવામાં આવે છે. એક ખખર મજબુદ તેમાં લગભગ ૮૦ કિ.ગ્રા. ગ્રીસ હતું, જે લગભગ ૧૬ કરોડ અને ૮૬ લાખની કિમતનું હતું. કોલરમાં તેની કિમત ૨.૫ મિ. ડોલર જેટલી થાય છે. આ વેક્સનો ઉપયોગ પરફિયુમ્સ બનાવવામાં થાય છે. નોંધનીય છે કે આ વેક્સનો ઉપયોગ ચેનલ અને લેન્વિન જેવી ઘ્યાતનામ કોસ્મેટિક ભાન્ડસ પણ કરે છે.

નોટબંદી પણી કાર્ડ ટ્રાન્ઝેક્શન્સમાં ૭૦% નો ઉછાળો આવ્યો....

દેશમાં નોટબંદીનો એવો તો પડધો પડધો કે ટેર ટેર ઈ-બેન્કિંગ અને મોબાઇલ બેન્કિંગની બોલબાળા થઈ ગઈ. તે સાથે જ કાર્ડ સ્વાઈપિંગમાં પણ બહેળો ઉછાળો જેવા મળ્યો હતો. ડિજિટલ ઇન્ડિયા કાર્યક્રમ અંતર્ગત થઈ રહેલા આ પરિવર્તનમાં કેશલેસ ઈકોનોમી પર વેઠિટજ આપવાની વાતને હવે ધીમે ધીમે નાગરિકો સ્વીકારી રહ્યાં હોય તેવું દેખાય છે. માત્ર નવેમ્બર મહિનામાં જ દેશમાં લગભગ ૬૬.૪ કરોડ જેટલા ઈલેક્ટ્રોનિક ટ્રાન્ઝેક્શન્સ થયા છે. આ જ સમય દરમ્યાન ૬૩૬૩.૬ અભજના ટ્રાન્ઝેક્શન્સ થયા છે. રિઝર્વ બેન્કના એક અંકડા મુજબ ડેભિટ અને કેડિટ કાર્ડથી ૧૬.૮૪ કરોડના ટ્રાન્ઝેક્શન્સ કરવામાં આવ્યા હતા. સાથે કુલ ડેભિટ અને કેડિટ કાર્ડથી ૩૪૨.૧ અભજના ટ્રાન્ઝેક્શન્સ થયા. જ્યારે એનઈએક્ટિથી ૮૮૦૭.૮ અભજ રૂપિયા ટ્રાન્ઝેક્શન્સ કરવામાં આવ્યા. આરટીજીએસ મારફતે ૭૮૪૪૬.૬ અભજ રૂપિયાના ટ્રાન્ઝેક્શન્સ થયા. આ રીતે નોટબંદીના કાડક હુંથે અમલીકરણની એવી મજબૂત અસર થઈકે લોકો કેડિટ અને ડેભિટ કાર્ડની સુવિધાઓના ઉપયોગ તરફ વળવા લાગ્યા.



ચીન દ્વારા કોલસાની ખાણ પર પ્રતિબંધ...

ચીન એ વિશ્વમાં કોલસાના ઉપયોગ કરતા દેશોમાં પ્રથમ કમકે છે. જ્યારે આજે લગભગ ૮૦૦ વર્ષ ઉપરાંતના સમયથી ચીનમાં કોલસાનું ખનન કરવામાં આવે છે. જે માટે ત્યાંની જળ મોટી આણોમાંથી સતત આ કામ થતું રહે છે. પરંતુ ચીનમાં તાજેતરમાં જ પ્રદૂષણની ઘરી બનેલી સમસ્યાએ ચીનની સરકારને કેટલાક કદોર નિર્ણયો લેવા પર મજબૂર કરી દીધું છે. જેમાંનો એક છે કોલસાના ઉત્પાદન પર



પ્રતિબંધ. આજે વિશ્વમાં દીધારણા નવા નવા વિકલ્પો આવતાં કોલસાની માંગમાં ધીમો ધીમો પણ મજબૂત ઘટાડો થઈ રહ્યો છે. જે જોતાં આ નિર્ણય લેવાયો છે. જ્યારે બીજી બાજુએ ચીનની તીવ્ર હંડીની મૌસમમાં ત્યાંના લોકો ઘરે સગડીમાં કોલસાને ઉર્જ સ્લોટ તરફ પસંદ કરે છે. હાલમાંજ ચીનમાં આ રીતે હવામાં પ્રદૂષણ ફેલાવવાની માત્રા ખૂબ જ વધી જતા ત્યાંની સરકારે ચીનમાં 'ઓરેન્ઝ એલેટ' જાહેર કર્યું હતું. ચીને હમણાં જ તેની ૧૮ લાખ ટનની ઉત્પાદન ક્ષમતાવાળી બે ખાણોને બંધ કરી દીધી છે. બિજુંગ મ્યુનિસિપલ કમિશન ઓફ ટેલપમેન્ટ એન્ડ રિફોર્મના સહાયક લિ બિને જણાયું હતું કે લગભગ ૨૦૨૦ સુધીમાં ચીનમાં કોલસા ઉદ્યોગને સંપૂર્ણ રીતે બંધ કરી દેવામાં આવશે.



અમેરિકા, ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ અને નવા ચુગાના એંધારા

આ નેક તર્કવિતકોનો ત્યારે અંત આવ્યો કે જ્યારે અમેરિકી પ્રમુખપદની ચૂંટણીમાં ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ પોતાના સશક્ત પ્રતિદ્બિંદી હિલેરી કિલન્ટનને ભારે બહુમતીથી હરાવીને અમેરિકી રાષ્ટ્રપતિપદની ચૂંટણી બાકાયદા જીતી ગયા. ચૂંટણી પહેલાં સાથ નબળા અને કહે કે નગણ્ય એવા ગણાતાં ટ્રમ્પ ચૂંટણીને અંતે વિઘેતા જાહેર થયા એ પણ સૌના માટે આશ્રમજનક બાબત તો છે જે, પરંતુ સત્તાના કોઈપણ સ્તરે લગીરીય અનુભવ ન ધરાવતા ટ્રમ્પ ઉદ્યોગ જગતના બહુ જૂના ઐલાડી છે. એમણે ચૂંટણી પ્રચાર દરમિયાન પોતાની નીતિમાં સામ-દામ-દંડ-ભેદની નીતિઓને સુપેરે પ્રથોગમાં લઈને બિલ કિલન્ટનથી માંડીને બરાક ઓબામા સુધીની અમેરિકી પ્રમુખના કાર્યકાળમાં સત્તાનો સતત અને એકદમ નજીકનો અનુભવ ધરાવતા

ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ અમેરિકાના નવા રાષ્ટ્રપતિ તરીકે ચૂંટાઈ આવ્યા એ આમ તો આશ્રમજનક વાત છે. સત્તાના કોઈપણ સ્તરે કોઈ જ અનુભવ તેઓ ધરાવતા નથી. આમ ઇતાં તેમણે હિલેરી કિલન્ટન જેવા પીઠ રાજકારણીને મહાત આપી. ઉદ્યોગજગતના બહુ જૂના ઐલાડી ટ્રમ્પની જીત પાછળનું કોઈ કારણ હોય તો તે છે અમેરિકી મિજાજને પારખવાની એમની શક્તિ....

હિલેરી કિલન્ટનને શિક્ષણ આપી છે.

ટ્રમ્પ ઉદ્યોગ જગતના જૂના ઐલાડી છે એ નાતે એમના તરફથી કોઈક ને કોઈક અવનવી બાજુ રમવામાં આવશે એવી ગણાતરી સૌની હતી. પરંતુ જ્યારે ટ્રમ્પ પોતાનું ટ્રમ્પકાર્ડ ચાલ્યા ત્યારે સૌ અવાક્ રહી ગયા અને અમેરિકી નાગરિકોએ ખોબલે ખોબલે મત આપીને ટ્રમ્પને વધાવી લીધા.

ટ્રમ્પની જીત પાછળનું સૌથી મોટું કારણ

હોય તો એ અમેરિકી મિજાજને પારખવાની એમની શક્તિ છે. એક સફળ અભિબેષ્ટિ ઉદ્યોગપતિ તરીકે એમની કાર્યરીલીમાં આ બાબત વણાયેલી છે. વિશ્વભરમાં અત્યારે એક પ્રકારે પરોક્ષ મંદીનો માહોલ બની રહ્યો છે ત્યારે ધંધા-રોજગાર ઉદ્યોગ અગત્યના બની જાય એ સ્વાભાવિક છે. અમેરિકા આમ તો મલ્ટિનેશનલ નેશન છે પરંતુ ત્યાંના મોટાભાગના લોકો, તકનીકની દસ્તિએ,



મહેનત-મજૂરીની દર્શિયે અન્ય લોકો કરતાં ખાસા પાછળ પડે છે. એટલે જ બરાક ઓબામા હોય કે ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ એમણે અમ૆રિકી નાગરિકોના હકમાં, આઉટ સોર્સિંગ કે બાહુરથી આવીને વસનારા કર્મચારી લોકો સામે લાલ અંખ કરવાની વાત દોહરાવતા રહેવું પડે છે.

આમ પણ જે રીતે ચૂંટણી પ્રચાર દરમિયાન ટ્રમ્પે કોલ સેન્ટરમાં કામ કરનારા ભારતીય લોકોની જે રીતે મજબક કરી હતી અને બિલકુલ ઓબામાની જેમ જ આઉટ સોર્સિંગ ઉપર પ્રહાર કર્યા હતા, એ ઉપરથી તો એક એવી

ધારણા બંધાઈ છે કે ટ્રમ્પ ભારતીયો અને ખાસ કરીને તકનીકી ક્ષેત્ર સાથે સંકળાયેલા ભારતીયો માટે કોઈક ગંભીર પગલાં લેશે. જો કે, બીજી તરફ એ વાત પણ એટલી જ સાચી છે કે સતત યુદ્ધાંશે અને બેકરી વચ્ચે અથડાતા-કૂટાતા અમ૆રિકી યુવાનોને પોતાની તરફ આકર્ષયા માટે એ ટ્રમ્પનું ટ્રમ્પકાઈ હતું, એમણે યુવાનોની યુદ્ધથી દૂર શાંતિપ્રિય પરિસ્થિતિ અને નિશ્ચિત આવકની રોજગારી-કામકાજ પ્રત્યેના વલાણને જોઈ-જાળીને પોતાનો ચૂંટણી પ્રચાર એની આસપાસ રાખ્યો હતો. જો કે, રાજનીતિમાં

કહેવાય છે અને એમાં ય ચૂંટણી પ્રચાર વખતે કહેવાય છે એ તો ખાસ, ચૂંટણી જીત્યા પછી ક્યારેય પાળવામાં આવતું નથી.

ઇતાં અમ૆રિકી વહેણ અને તે બાબતોના જાણકાર નિષ્ણાતોનું કહેવું છે કે નવનિયુક્ત રાષ્ટ્રપતિ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ ભારત માટે સાવ નિરણાજનક સાબિત થશે નહીં. એક મત એવો પણ છે કે તેઓ આતંકવાદ વિરોધી આકાંક્ષા વલાણને લાધે, આતંકવાદને પોખતા અને ખાસ તો ભારતના વિરોધી દેશો, પાકિસ્તાન અને ચીન માટે ચોક્કસપણે મુશ્કેલી ઊભી કરી શકે છે. યેનેકેન પ્રકારેણ જે રીતે ચીન અને પાકિસ્તાન છેલ્લા દશકોથી અમ૆રિકાનો રાજકીય અને અભિજો ડોલર્સની આર્થિક સહાય લઈને અમ૆રિકી શક્તિ અને સમૃદ્ધિનો દુરુપયોગ કરી રહ્યા છે એમ થવા દેવાની ટ્રમ્પ બિલકુલ વિરુદ્ધ છે. ટ્રમ્પના ભાષણો અને અત્યાર સુધીના વલાણ ઉપરથી લાગે છે કે તેઓ આ બંને દેશોને મુશ્કેલીઓ સર્જી શકે છે. અમ૆રિકાના નાણાંના જોરે પાકિસ્તાને પોતાના શસ્ત્ર, સુરક્ષા અને રાજકીય કદ વધાર્યા છે. જ્યારે ચીને પોતાનો આર્થિક વિકાસ સાધ્યો છે. જનના બદલામાં અમ૆રિકાના ભાગમાં હંમેશાં ઘસાવાનું આવ્યું છે. એનો મહામૂલો ડોલર આ



ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પની જીતથી ભારતને સંભવિત ફાયદા અને નુકસાન



અમેરિકામાં રાષ્ટ્રપતિ ચૂંટણીમાં રિપબ્લિકન ઉમેદવાર ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ અને ટેમોકેટિક ઉમેદવાર હિલેરી કિલન્ટન વચ્ચે સીધી ટક્કર થઈ અને અંતે ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ ૧૮મા રિપબ્લિકન રાષ્ટ્રપતિ બન્યા.

જો ભારતના સંભરમાં જોઈએ તો અત્યાર સુધીના બધા રાષ્ટ્રપતિમાંથી રિપબ્લિકન પાર્ટીના રાષ્ટ્રપતિ ભારત માટે વધુ ફાયદાકારક રહ્યા છે. પરંતુ બિલ કિલન્ટન, જ્યોર્જ બુશ અને બરાક ઓબામા જેવા ટેમોકેટિક રાષ્ટ્રપતિના કાર્યકાળમાં પણ ભારત-અમેરિકાના સંબંધો સારા રહ્યા હતા. એક અલગ મિજાજ ધરાવતા રિપબ્લિકન ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ અમેરિકી રાષ્ટ્રપતિ બન્યા છે ત્યારે એમના કાર્યકાળમાં ભારત અને અમેરિકાના સંબંધો ઉપર સંભવિત શું અસર થઈ શકે એની એક જલક...

ભારતને સંભવિત નુકસાન



★ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પની સૌથી મોટી અસર શેરબજર ઉપર જણાઈ શકે છે અને એ જણાઈ પણ રહી છે. એમના જીતવાની શક્યતા વધી ત્યારથી જીત્યા પછી આ લાખાઈ રહ્યું છે ત્યાં સુધી વિશ્વના અનેક ઇન્ડેક્સ હજુ પણ પૂર્વવત્ત શાંત થઈ શક્યા નથી. એમાં બેય તરફે ઉથલ-પાથલ ચાલુ જ છે અને હજુ જ્યાં સુધી ટ્રમ્પની નીતિઓ સ્પષ્ટપણે જાહેર નહીં ત્યાં સુધી એ થતી રહે એવી આશંકા છે.

★ ટ્રમ્પની ઉત્તાવળે બનાવેલી વેપાર નીતિ અને અમેરિકા ફર્સ્ટની નીતિ તથા એ વિશેના એમના સ્ટોક નિવેદનોએ અમેરિકાના સહયોગી વ્યાપારિક દેશોમાં પણ ફક્ટર વ્યાપ્યો છે. કારણેકે, જો આ નીતિ લાગુ થાય તો સીધું નુકસાન પહોંચાડી શકે છે.

★ ટ્રમ્પે એચ-૧ બી વિઝાને નકામા ગણાવ્યા છે અને તેનો દરજી ખતમ કરવા માગે છે. જેની સીધી અસર હાત તો તકનિકી ક્ષેત્ર સાથે સંકળાયેલા લોકો એમાંથી ખાસ કરીને ભારતીય અને ભારતીય આઈટી સ્ટોક તથા આઇટી કંપનીઓ પર હેખાઈ રહી છે.

★ ટ્રમ્પ આમ તો નભશીખ ઉદ્યોગપતિ છે. એટલે પોતાનું, પોતાના અમેરિકાનું હિત સર્વોપરિ ગણે એ સ્વાભાવિક છે. એટલે ચીન, પાકિસ્તાન વિરોધી વલણ અને નિવેદન છતાં પણ એમનું ભારત પ્રત્યે નેવડું વલણ છતું થતું રહે છે. એક તરફ તો તેઓ ભારત અને ભારતીય લોકોની તકનિકી વિકાસના ગુણગાન ગાય છે અને જીજી બાજુ તકનિકી ક્ષેત્રે અમેરિકામાં કામ કરતા ભારતીયોની નોકરીઓ ફરીથી અમેરિકાઓને મળે એવી નીતિની ચોખ્યાં તરફેણ કરે છે.

દેશોના વિકાસ અને સુરક્ષામાં એટલો બધો સહી કામમાં આવ્યો છે કે હવે એ અમેરિકાના વિકાસ અને સુરક્ષાની સામે ખતરાદુપે મંડરાવા લાય્યો છે. એટલું જ નહિ, ચીનના વેપાર વિકાસને લીધે અમેરિકી કંપનીઓ અને એના અમેરિકન કર્મચારીઓ માટે પણ ધ્યા-રોજગારનો એક અવકાશ સર્જ્યો છે. આઉટ સોસિઝ સેક્ટરમાં નોકરીઓ નીતિવિષયક ફેરફાર આવે તો ભારતના તકનિકી વ્યવસાયને પણ નુકસાન થાય એમ છે. છતાં સરવાળે જોઈએ તો એમાં ચીનને વધુ નુકસાન થાય એમ છે.

રહી વાત પાકિસ્તાન અને એના આતંકવાહની. પૂર્વ અમેરિકી રાજ્યદારી વિલિયમ એચ. એવરી તો ત્યાં સુધી કહે છે કે ભારતના

પાડોશી દેશ પાકિસ્તાન માટે ટ્રમ્પનો વિજય સૌથી ખરાબ અહેવાલ બની રહ્યા હતા. જગતલેર બાબત છે કે ટ્રમ્પ પાકિસ્તાનને સૌથી ખતરનાક દેશ કહી ચૂક્યા છે. તો જ્યારે અમેરિકાના પ્રમુખપદે ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ ચૂંટાયા કે ભારતીય વડાપ્રધાને તરત જ એમને ફેન કરીને અભિનંદન આપ્યા છે. ફૂન્ટીનિતાની ક્ષેત્રમાં ટ્રમ્પ કરતાં નમોની પાસે બહોળો અનુભવ છે. વડાપ્રધાનપદની અત્યાર સુધીની આતંકવાહીની સ્થાપિત કરવાની સંપૂર્ણ કવાયત એની શાહિદી પૂરે છે, ત્યારે હવે એવી આશા પ્રબળ બની છે કે આતંકવાહના વિરોધના મુદ્દા પર ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ ભારત સાથે સહયોગ વધારશે અને એ મુદ્દા પર

પાકિસ્તાનને ઘેરવામાં બરાક ઓબામા કરતાં પણ મજબૂત રીતે ભારતની સાથે ખલેખખો મિલાવીને ઊભા રહેશે. આમ તો રિપબ્લિકનના બહુમતવાળી અમેરિકી સંસ્કે પોતાના દેશમાં પાંગરેલી અને ફૂલેલી-ફાલેલી આતંકવાહી સંસ્થાઓ પર કાર્યવાહી ન કરવા પર પાકિસ્તાનને ૩૦ કરોડ ડોલરની સૈન્ય મદદ અટકાવી છે તે પણ ધારી સૂચક છે. ડોનાલ્ડ રિપબ્લિકન પાર્ટીના ઉમેદવાર છે અને અમેરિકી સંસદમાં એમના પક્ષની બહુમતી છે એટલે સંજોગોની દાણિએ તકો ઉજાવળ છે.

ચીન માત્ર ભારતની સુરક્ષાને કે શક્તિને પડકારદુધ છે એવું નથી. રણિયા પછી અમેરિકા માટે ચીન પણ એક માથાનો દુઃખાલો છે. એને



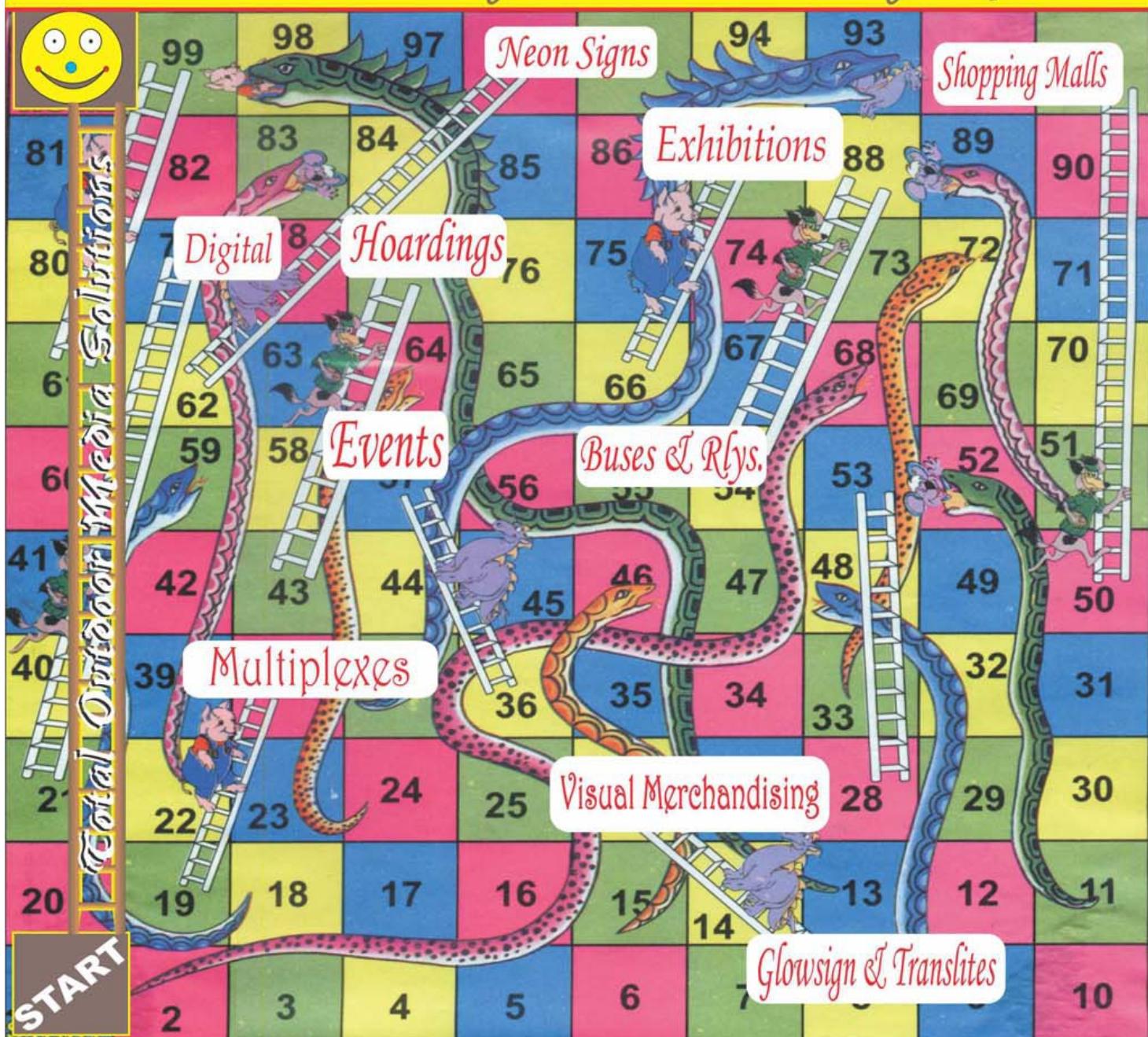
ભારતને સંભવિત ફાયદા

★ ભારતીયોના તકનિકી જ્ઞાન અને કર્મદત્તા જોઈને ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ એમની પ્રશંસા કરતાં થકતા નથી. ભારતીય ઉદ્યોગ સાહસિકો અને વિદ્યાર્થીઓ અમેરિકાના વિકાસમાં પોતાનું યોગદાન આપે એવી દૃઢા તેઓ જાહેર કરી ચૂક્યા છે.

★ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ હંમેશાં એક યા બીજા કારણોસર ચીનની ટીકા કરતાં રહ્યા છે. એ હિસાબે એમની ચીન વિરોધી માનસિકતાનો સીધો ફાયદો આતંકવાહીની સ્તરે ભારતને થઈ શકે એમ છે.

★ પાકિસ્તાન પ્રેરિત અને સંવધિત આતંકવાહને જડમૂળમાંથી ઉખાડવા માટે પ્રતિબદ્ધ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ એ અભિયાનમાં ભારતનો સહયોગ કરી શકે એમ છે.

We will not let you down at any step !



Plasma, Signboards,
LEDs, Neon Tubes,
Scrollers, Glowboxes.

2267 6364

VORA
GROUP
Over 60 yrs.

CREATION
PUBLICITY PVT. LTD.

"we create an impact"

www.indiacreation.com

Internet, Short Films,
Exhibitions, Satellite
Channels, Vinyl Prints.

4078 4444

CREATION PUBLICITY PVT. LTD.

Parekh-Vora Chambers, 66, Nagindas Master Road, Fort, Mumbai : 400 001. | Email : creation@indiacreation.com

Out Of Home publicity throughout India

ચેક-મેટ આપવા માટે ટ્રમ્પ પોતાના જેવા જ આક્રમક રાજનેતા નમોની સાથે ઊભા રહીને એમને કેટલીક બાબતોએ બિનશરતી ટેકો આપી શકે છે. એમાં સુરક્ષા પરિષદમાં ભારતની કાયમી સભ્યપદની માગળીને ટેકો આપવાનું પગલું અત્યંત મહત્વનું સાબિત થઈ શકે એમ છે. વળી ચીન ત્યાં પાકિસ્તાનની તરફણું ભારતને આવો દરજો આપવાનો સતત અને ખૂલ્લેચામ વિરોધ કરી રહ્યું છે ત્યારે ચીનવિરોધી માનસિકતા ધરાવતા ટ્રમ્પ પોતાના અમેરિકાને ફરીથી મહાન બનાવવા માટે પણ ભારત સાથે ખબેખબો મિલાવી શકે એમ છે.

ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ વિશે ભારતીયોએ આવી આશા સેવવાના અનેક કારણો છે. એમાં સૌથી અવ્યાલ છે કે તેઓ એકમાત્ર એવા ઉમેદવાર છે જેમણે ચુંટણી પહેલાં ભારતીય અમેરિકી સમુદ્ધાયને સંબોધિત કર્યો છે. એટલું જ નહિ, એમણે પોતાના પરિવાર સહિત હિન્દુ પૂજાવિધિ પણ કરી તેમજ હિવાળી, નૂતનવર્ષની ઉજવણીમાં પણ હોશથી ભાગ લીધો છે. અમેરિકાનું ભારતીયોનો બબહબો તો ધારણા સમયથી છે અને નમોના ઓભામા સાથેના સંબંધો અને અમેરિકી સમુદ્ધાયના પ્રયાસો જોતાં આ આંદોલાં સંબંધ રાજીનીતિ અને સુરક્ષાની એક નવી ધરી ઊભી કરી શકે એમ છે. આ લખાઈ રહ્યું છે ત્યારે ભારતીય મૂળના નિક્કી હેલીની નિમણૂહ યુઅન-સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘમાં અમેરિકી પ્રતિનિધિ તરફિ કરી છે. આવી સિદ્ધી મેળવનારા નિક્કી હેલી ભારતીય મૂળના પ્રથમ મહિલા છે. ટ્રમ્પના આ પગલાંને પણ ભારત માટે એક શુભ સર્કેત તરફિ જોવાઈ રહ્યું છે.

ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ: અમેરિકી ઈતિહાસમાં નવા પ્રકરણની શરૂઆત

જેમ ભારતમાં મક્કમ મનોભળથી સ્પષ્ટપણે પોતાની મનની વાત કરે, રાષ્ટ્રહિતમાં પગલાં ભરે એવા નેતાની જરૂર હતી એવી જ જરૂરિયાત અમેરિકામાં પણ હતી. કાળું નાણું બહાર કાઢવા માટે જેવી નોટબંધીની શરૂઆત થઈ એવી જ કોઈક શરૂઆત હવે અમેરિકી પક્ષે પણ થઈ શકે એવી ધારણા રાજકીય પંડિતો સેવી રહ્યા છે. કારણે કે, આમ તો અમેરિકાએ હિલેરીને જાહેરમાં ટેકો કર્યો હતો પણ પડા પાછળ તેમણે આભાબોલા ટ્રમ્પને પસંદ કર્યા અને જીતાડ્યા. હિલેરી સામે ટ્રમ્પ નબળા હતા, છતાં જીતી ગયા હતા. કેમ કે, તેમણે અમેરિકનોની મુશ્કેલીની સતત ચર્ચા કરી હતી. ટ્રમ્પે માય અમેરિકા, ફર્સ્ટ માય નેશન જેવા ઉદ્ગારો દરેક ભાષામાં કહે રાખ્યા હતા. જેના કારણે સ્થાનિક અમેરિકનોમાં પોતાના માટે કામ કરનારા એક નેતાની જરૂરિયાત તેઓ કાયમ અનુભવતા હતા એ આશાનું કિરણ એમને ટ્રમ્પમાં દેખાયું. આ પરિબળ અનુભવી હિલેરીની સામે નવા-સવા ટ્રમ્પને જીત અપાવી ગયું. ટ્રમ્પનું કરિયર ફિનિક્સ-દેવહુમા પક્ષી જેવું રહ્યું છે. આજે અભજોની મિલકત અને વેપાર ધરાવતા ટ્રમ્પ અમેરિકાના સફળ બિલ્ડર છે. એમની કંપનીનું ભારતમાં પણ રોકાણ છે. એટલે ભારત સાથે એમના રાજકીય ઉપરંત વ્યક્તિગત હિત પણ સંકળાયેલા છે. ૬૬ વર્ષાંથી ટ્રમ્પ અભજોપતિ છે. દુનિયાના માત્રભર શહેરોના પોશ એરિયા સાથે સંકળાયેલા રિયલ એસ્ટેટના કારોબારમાં ઉડે સુધી ખૂંપેલી તેમની કંપની ટોચની ગણાય છે. એ સિવાય પણ અનેક ક્ષેત્રમાં તેમનો કારોબાર ફેલાયેલો છે.

એટલે વર્ષ પહેલાં જ પ્રમુખપદની ચુંટણી લડવાની તૈયારી કરી ચૂકેલા ટ્રમ્પને ત્યારે આરંભિક નિષ્ઠળતાઓ મળી હતી. એટલે સમય વત્તાને તેમણે પીછેછઠ કરી લીધી હતી. જોકે, આ વખતે તેમણે પાકી તૈયારી સાથે જંપલાવ્યું, અમેરિકન પ્રમુખપદની ચુંટણીની વિશેષતા એ છે કે પ્રમુખપદની રેસમાં સામેલ થતાં પહેલાં પોતાના પક્ષના ઉમેદવાર તરફિ રાષ્ટ્રવ્યાપી સમર્થન મેળવલું પડે. ટ્રમ્પ આશ્રયજનક રીતે આ દરેક કસોટીમાં ખરા ઉત્તર્યા છે. ટ્રમ્પે બહુ શરૂઆતથી જ વિવાદાસ્પદ, આભાબોલા અને ચોકાવનારા વિધાનો વડે નોખો ચીલો ચાતર્યો હતો. એક ચુંટણીસભામાં તેમણે અમેરિકન વોરહારો જ્યોર્જ પેટનના યાદગાર ભાષણના અંશો કહ્યા હતા, એમાં સરેરાશ જનતા અને વૈચિક માધ્યમો પોતાની નોંધ લે એ માટે ટ્રમ્પે જ્યબને છૂટી મૂકી દીધી હતી. ખાસ કરીને તેમના મુસિસમાવિરોધી વલણને લીધે મળેલી કુઝ્યાતિને તેઓ બહુ ચબરકીથી ખ્યાતિમાં પરિવર્તિત કરી શક્યા છે અને એનું પરિણામ આપણી સામે છે.

ટ્રમ્પ પોતાના વ્યક્તિગત જીવનમાં ખૂબ જ રંગીન રહ્યા છે. એક પછી એક મોડેલ, હિરોઈન સાથે ત્રણ-ત્રણ લખ કરી ચૂકેલા ટ્રમ્પની લીલી વાડી છે. પોતાના વ્યવસાય માટે જે રીતે ફાયદાકારક નિર્ણયો લેવામાં એમની માસ્ટરી એ રાજીનીતિમાં પણ બતાવશે એવી આશા રાખવી અસ્થાને નથી.

TRAIN BRANDING

AC Double Decker
Gujarat Queen
MEMU
Bhilad Express
Abu Road DMU

economical 'n' innovative media options for mass reach

HEMSON & CO

(Accredited by INDIAN RAILWAYS, IRCTC, DAVP (Govt. of India))
133, Arpan Complex, Nizampura, Vadodara 390 002
m: 98253 20871 e : hemson@shatabdi.net

LED HOARDINGS

At Vadodara and Anand
Station Entrance

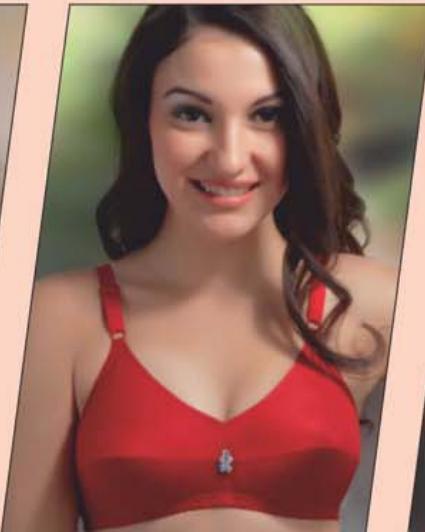
અનુભવો યૌવનની કમનીયતા
અને નાવિન્યતા ન્યુ લુક ને સંગ..



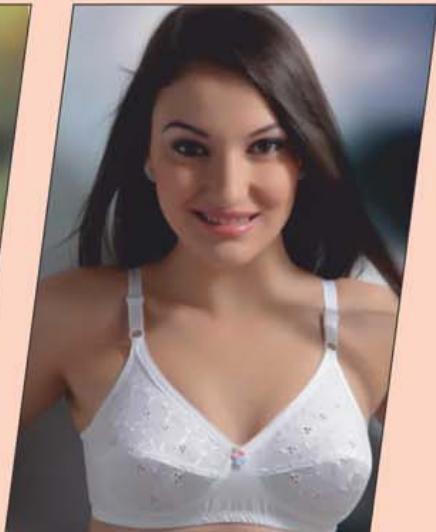
વૈચક્તિક સુંદરતાની અભિવ્યક્તિ અને મનોરમ સુંદરતાના બદલાવને સમયે સમયે
વાચા આપતી શ્રેષ્ઠતમ બ્રેસિયર એટલે ન્યુલુક બ્રેસિયર....



DAISY SS



CONSENT RED



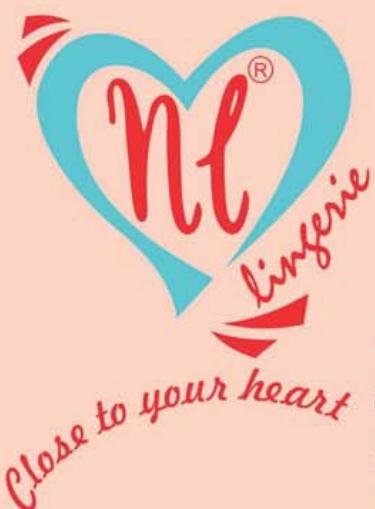
COLLEGIAN



SAMANTHA



MADDONA



Mfg. by.:

New Look Brassiere Co.

Email: newlookbra@hotmail.com
havik@vsnl.com
havikapp@gmail.com

વ્યાપારીક પૂછપણ માટે અમારા પ્રતીનિધિનો સંપર્ક કરો:

ગુજરાત અને સૌરાષ્ટ્ર: મે. સિમતા જ્યુટી યોઈસા,
શ્રી પિંડોદાંબાઈ ભણી, કૃષ્ણ નાગર, મેઈન રોડ,
મારુકી પ્લોટ, રાજકોટ-૩૬૦૦૦૪ (સૌરાષ્ટ્ર) મો. ૦૬૮૨૪૮૩૪૫૧૮

Available at All Leading Stores.



નોટબંધી : કાળા નાણાં ભાટે કરવામાં આવેલ આ સર્જરી કાભચાબ રહેશે ખરી ?

તા. ૮ નવેમ્બર, ૨૦૧૬ ભારતના ઈતિહાસનો અને આ સહીનો કાદાચ સૌથી યાદુગાર દિવસ તો બની જ રહેશે તેની સાથે સાથે વિશ્વફક્તક પર આ દિવસને મોટા આર્થિક ફેરબદલના આણધાર્યાં નિર્ણય તરીકે પણ યાદ રાખવામાં આવશે.

હજુ તો લોકો દિવાળીનો ઉત્સવ ઉજવીને દેવદિવાળી ઉજવવાની તૈયારી કરી રહ્યા હતા. કેટલાક લોકો કંપની તરફથી મળેલા મસમોટા બોનસ અને ટ્રાવેલ પેકેજની હોંશે હોંશે મોજ માણી રહ્યા હતા. વેકેશનના આનંદની ચરમસીમા અને ઉન્માદ હજુ તો તેમના માનસપટ પર છાવાયેલો હતો. તેવામાં અચાનક ૮ નવેમ્બરની સાંજે ટી.વી. ચેનલો અને અન્ય પ્રસારણ માધ્યમો પરથી વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોહેરીએ એક ખાસ બુલેટિનમાં જાહેરાત કરી કે આજે મધરાતથી ડ્રિપિયા પાંચસો અને ડ્રિપિયા એક હજારની નોટો રદ ગણાશે. લોકો તો ઠીક પ્રાથમિક તખ્કે સમાચાર માધ્યમો પણ આ નિર્ણય વિશે અસમેજસ અનુભવતા હતા. તેઓને પણ આ વાતનો ક્યાસ લગાવવો મુશ્કેલ હતો કે શું ખરેખર આ ચલણ બંધ કરવાનો નિર્ણય થયો છે? અને તો હા તો શું આ નિર્ણય

રૂ.૫૦૦ અને ૧૦૦૦ની ચલાણી નોટો બંધ કરવાનો વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોહેરીનો નિર્ણય સાહસિક તો છે જ પણ શું એ કાળું નાણું બહાર લાવવા કે અટકાવવા અસરકારક રહેશે એ તો આગામી સમય જ કહેશે....

યોઝ વિચાર-મંથન થકી લેવાયો છે? અને આટલો મોટો નિર્ણય અચાનક લેવાયો તેની પાછળનું એવું તે ક્યું કરાણ અથવા ક્યું પરિબળ જવાબદાર છે?

વડાપ્રધાન મોહેરી દ્વારા નોટબંધીની સત્તાવાર જાહેરાત કરતાં એક તખ્કે તો મોટાભાગના શહેરોમાં દોડધામ મચ્છી જવા પામી હતી. પ્રાથમિક તખ્કે સરકારે આ રદ થયેલી કરનસી સરકારી બેન્કો, પેટ્રોલ પંપ, સરકારી ઓફિસમાં વેરા, બિલ અને કરની ચૂકુવાણી પેટે સ્વીકારવામાં આવશે તેવી જાહેરાત કરી હતી. એટલે લોકોએ જેટલું બને એટલું ભારણ ઓછું કરવા અને રદ થનારા ચલણને અન્કેશ કરવા માટે દોડધામ કરી મૂકી હતી. જોત જોતામાં તો પેટ્રોલ પંપો અને ATM કાઉન્ટર્સ લાંબી કાટારોમાં પરિવર્તિત થઈ ચૂક્યા હતા. મધ્યમ નોકરિયાત વર્ગના લોકોએ તેમની પરસેવાની કમાણીને જમા કરાવવા અને કન્વાઈ કરાવવા માટે આખો દિવસ નોકરીની ફરજ પૂર્ણ કરીને આ

વધારાની ડ્ર્યુટીમાં લાગી જવું પડ્યું હતું. પ્રાથમિક તખ્કે સહજ સરળ લાગતા આ પગલાએ ધીમે-ધીમે તેની વિકટ અસરો દેખાડવા માંડી.

નોટબંધીની સૌથી વધુ અસર સામાન્ય જીવન પર પડી હતી. શરૂઆતમાં લોકોએ 'કાળા બજારિયા, સંગ્રહખોરો અને હવાલેદારો' નો અંત આવશે એવી આશાઓથી વડાપ્રધાનની આ જાહેરાતને બિરહાલી હતી. પરંતુ જેમ જેમ બેન્કોમાં ડ્રિપિયા ભરવાની, ડ્રિપિયા ઉપાડવાની અને નોટો બદલાવવાની લાઈનો લાંબી થવા લાગી તેમ તેમ વાસ્તવિકતા બહાર આવવા માંડી. બેન્કો-ATMમાં ઘસારો વધવા માંડ્યો, લાઈનોમાં બોલાચાલી-તકરારો થવા માંડી. વાતાવરણમાં તંગાદિલી વ્યાપી ગઈ.

શ્રીમંતુ વર્ગ, બિજનેસ પર્સન્સ જેવા લોકોએ પોતાના નોકરો કે કર્મચારીઓને નોટ બદલાવવા, નાણાં જમા કરાવવા કે બેન્કમાંથી ડ્રિપિયા ઉપાડવા કામે લગાડવા હતા. જેને લીધે

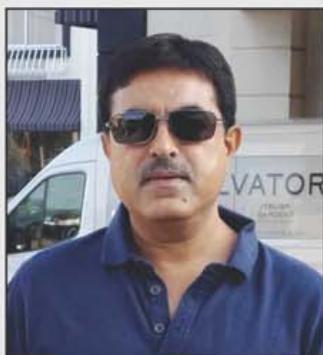
એક જ એકાઉન્ટમાંથી વારંવાર રૂપિયા ઉપડતા હોવાનું ધ્યાને આવતાં બેન્ક શાખાવાળાઓએ આ બાબતે કડક પગલાં લઈને બેન્કોમાંથી એક ખાતામાંથી એક દિવસમાં રૂપિયા બે હજાર જ ઉપાડી શકાય એવી જાહેરાત કરી. તેની સાથે કરનારી જમા થતાં બેન્કોએ રૂપિયા ઉપાડવાની લિમિટ ૨૦૦૦થી વધારીને ૪૫૦૦ કરી હીધી. જ્યારે આ જાહેરાત થઈ તેની સાથે જ જનતાનો મુનાં ધસારો બેન્કમાં વધી ગયો. બોકે બીજા દિવસે સરકારે જાહેર કર્યું કે દિવસ કોઈપણ ટોલ ટેક્સ ઉઘરાવાય નહીં. ત્યારે પ્રાઇવેટ વેહિકલ્સ ધરાવનારાઓ સહિત ડ્રાન્સપોર્ટર્સ અને ટ્રોલેલર્સ કંપનીઓને થોડોક હાશકરો થયો. બેન્ક પ્રશાસનને પણ સરકારની નવી નવી જાહેરાતો વચ્ચે કામ કેવી રીતે કરવું તેની વિમાસણ થવા લાગી. બીજી બાજુ વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોહીએ પ્રજા પાસે આ પગલું બર્યું તેના પરિણામો મેળવવા માટે ૫૦ દિવસની માગણી કરી. એ સાથે સાથે પ્રજાના પ્રતિસાદોનો હોર સોશિયલ મીડિયા પર સતત ચાલુ જ રહ્યો. ત્યારબાદ ઈમાનદાર લોકોને આ પગલાંથી ઘણો લાલ થશે, હુલ ભલે તકલીફ પેઢ છે પણ આગળ જતા સૌને



લાલ થશો એવી ટિવટ્સ સાથે 'આઈ સપોર્ટ નરેન્દ્ર મોહી'ની ટિવટ્સ પણ છલકાવા લાગી. પરંતુ રોજેરોજ નવા નિયમો અને છૂટદાટોની જાહેરાતોથી ગ્રાહકોને તેમના ફેસબુક એકાઉન્ટ જેવું અપદેત રહેવાની નવી જ કસરત કરવી પડી.

કાળાનાણાંને બહાર કાઢવા માટેનો સરકારનો આ પ્રયાસ ધીમે ધીમે તેની અસર બતાડવા માંડ્યો. મધ્યમ વધ્યા લોકોને તેમના મહેનતના નાણાં મેળવવા માટે લાંબી કટારોમાં પરસેવે રેબેઝ થઈને ઉભા રહેવું પડ્યું, ત્યાં બીજી બાજુએ કાળા બજારિયા અને કાળા

નાણાંના કાળોતરાને પોતાના ગાદ્યામાં અને ખુરશીઓ નીચે સંતાડી નાંગનારા વેપારીઓ અને બિલડરો સહિતના તમામ લોકોની રાત-દિવસની ઉંઘ હુરામ થઈ ગઈ છે. કાળા ઘનના ફગ્લાને સગેવગે કરવા અને પોતાના રેકૉર્ડ્ઝ ચોખા રાખવા માટે દિવસ-રાત એક કરનારા વેપારીઓ અને ઉદ્યોગપતિઓએ જેટલું બને એટલું કાળાનું ધોળું થઈ શકે એ તમામ કરી લેવા ચુકના ધોરણે પ્રયાસો આરંભી હીધી. શરૂઆતમાં નોટબંધીના આ નિર્ણયથી સામાન્ય જનતાની તકલીફ અને બેન્ક કર્મચારીઓને કામનું ભારણ



યોગેશ ચક્કર, કેન્સ્ટાર ગ્રૂપ

પગલું જે લીધું છે સારું છે. પરંતુ બધું જ જેતાં ભાજર પર તેની છ મહિના બેટલી અસર તો રહેશે. અન્ય મહત્વની વાત એ પણ ખરી કે આપણાં દેશાંની અનસ્ક્રીલ્ડ લેબર ઘણાં છે જેમની રોજનો પ્રશ્ન પણ મહત્વનો ગણાશે. સાથે સાથે રિયલ એસ્ટેટની સાથે અન્ય અનેક નાના-મોટા વ્યવસાયો જોડાયેલા છે. આ પગલાંથી પરિવર્તનની દિશામાં સારું થશો એમ હોવા છતાં રિયલ એસ્ટેટના વ્યવસાયને વધુ ડેમેજ થાય તેવું ન હોવું જોઈએ.

નોટબંધીનો નિર્ણય આવકાર્ય છે જો તેનો હેતુ પૂરો થાય તો...

વડાપ્રધાન મોહીએ રૂપિયા ૪૫૦૦ અને ૧૦૦૦ની ચલાળી નોટો રહ કરીને દેશની જનતા પર જે રીતે સર્જિકલ સ્ટ્રાઇક કરી છે તેનાથી હાલ તો દેશનું આખું થ અર્થતંત્ર ખોરવાઈ ગયું છે. આ નિર્ણયનો



હેતુ કાળું નાણાં બહાર લાવવાનો છે. પરંતુ હજુ સુધી એમાં એટલી સફળતા મળી નથી. ઉલટાનું સામાન્ય જનતા આમાં અટવાઈ પડી છે. એમાંથી બેન્કમાંથી કે એટીએમભાંથી પૈસા ઉપાડવાની મયાર્દા નક્કી કરેલ હોવાથી પોતાના પૈસા હોવા છતાં લોકો ઉપયોગ કરી શકતા નથી. નોટબંધીની જાહેરાતના આજે આટાતું દિવસ બાદ પણ બેન્કોમાં લોકોની લાઇનો જોવા મળે છે. દુંગમાં, જે આશયથી આ નિર્ણય લેવાયો છે તે સિદ્ધ થાય તે જરૂરી છે. - કેતન શાહ, એકાઉન્ટના



ડૉ. ઉમેશ આર. ડાંગરવાલા
ફેડ-ક્રીમાર્કેન્ટ ઓફ કોમર્સ એન્ડ બિઝનેસ મેનેજમેન્ટ

અત્યાર સુધીની સરકારોએ જે પગલું નથી લીધું તે લેવામાં આવ્યું, જે આવકાર્ય છે. જ્યારે કોઈપણ બહારાવ આવે ત્યારે એના પડ્યા તો પડે જ છે. દૂરોગામી વિચાર તરીકે ભારત બિધ્યામાં એક વિશ્વસતા તરીકે પ્રસ્ત્થાપિત થવા જઈ રહ્યું છે તે જોતાં આ પગલું શેષ કહી શકાય. આનાથી કરપણન, કાળાબજાર, આતંકવાદી જેવી પ્રવૃત્તિઓ બધું સહંતર તો નાખ્યું નહીં થાય પરંતુ થોડો ઘણો અંકુશ તો જરૂર આવશે. વડાપ્રધાન મોહીએ આદર્શી ભારતની જે પરિકલ્પના સેવી છે તે આ નિર્ણયથી કદાચ સાકાર થશે.

વધતાં બધે અફરા-તફરીનો માહોલ સજ્જયેલો જોવા મળ્યો.

કેટલાક શહેરોમાં અભિવોપતિ લોકોએ રાતોરાત કોથળાના કોથળા ભરીને ડ્રિપિયા ગંગામાં દાલવાના માંડ્યા. હજુ તો હંડીની પ્રાથમિક શરૂઆત છે તેવામાં સ્થાનિક પ્રશાસન અને પોલીસદાળને કોઈ આતંકવાદી, દુઃશતાર્ગાઈ કે દાડની ખેપ મારનારા ખેપિયાઓને પકડવાની જગ્યાએ નવા કામનો ઈજારો મળી ગયો. વડાપ્રધાને એક ૭૪ માસસ્ટ સ્ટ્રોકથી સરકારી ખાતામાં બાબુશાહીના જેરે સામાન્ય પ્રજ્ઞને દાબ-દ્વાણમાં રાખનારા સનહી અધિકારીઓને પણ રાતા પારીએ રહાયા છે. પરંતુ સિસ્ટમનો ભાગ હોવાની સાથે સત્તાઢા હોવાને કારણે સહુકોઈએ ઉપરછિદ્ધ સિમત અને સ્વીકાર સાથે 'નમો'ના આ પગલાને આવકાર્ય ગણ્યું હતું. કેટલાક બાબુઓ તો તેમની સત્તા અને વગ વાપરીને બેન્કોમાંથી ડ્રિપિયા બદલવાના માટે રાત આપી પ્રયત્નશીલ રહ્યાં હતાં અને કાળાનું ઘોળું કરવામાં સફળ રહ્યાં. વળી, ક્યાંક બેન્કના ઉપરી અધિકારીઓ બેન્ક અવર્સ પછી વગવાળાઓની રકમનો વહીવટ કરતા પણ પકડાયા હતા.

એની વે, અત્યારે તો કોઈપણ તર્કબુદ્ધિ ચાહે શાબ્દિક હો કે લેખિત પરિભાષામાં છતી કરવી કદાચ સમજદારી નહીં ગણાય એવું પણ બને. આશા રાખીએ કે મોહીએ દેશના હિત માટે આ જે નિર્ણય લીધો છે તે હેતુ પાર પાડે.

જૂની નોટની જગ્યાએ નલી નોટનો કાગળ સારો છે, જલહીઠી નોટ ફાટે તેવી નથી. જેકે ૨૦૦૦ની નોટની કલર્સ સ્કીમ બરાબર નથી. મારા ખ્યાલથી થોડી ઉતાવળાં આ નિર્ણય લેવાયો છે એટલે અફરાતફરી થઈ. મારે નોટ ડિજાઇન અને પ્રિન્ટિંગનો ૨૨ વર્ષનો અનુભવ છે. દેવાસ ખાતે કોર્પોરેશન બનાવી દેવાલાં નોટપ્રેસમાં કામ કરી ચૂક્લા મારા સહિત ઘણા સક્ષમ અધિકારીઓને દેશના જુદા જુદા રાજ્યોમાં અને વિવિધ ખાતાઓમાં ટ્રાન્સફર કરી દેવામાં આવ્યા. હાલ હું પોસ્ટ ખાતામાં અધિકારી છું પરંતુ મારી કે અન્ય સાથીઓની ટેલેન્ટનો એ હુદ્દ્યથ છે. નોટ ડિજાઇન, સિક્યુરિટી પૂર્વ અધિકારી, બેંક નોટ પ્રેસ, દેવાસ ફિચર્સથી લઈ પ્રિન્ટિંગ, ચેકિંગ, સ્ટેમ્પ પેપર સહિત ઘણા વિલાગમાં અમે ખૂબ અસરકારક કામગીરી કરી શકીએ તેમ છે છતાં હાલ અમે એ જગ્યાએ કામ કરી રહ્યાં છે જ્યાં અમારી માસ્ટરી નથી. અમારી ટેલેન્ટનો સરકારે આવા સમયે ઉપરોગ કરવો જોઈએ. આશા રાખીએ મોહી સરકાર અમારી પ્રત્યે દ્યાન આપશે જેથી અમને પણ દેશસેવાનો લાભ મળે.



- રાજેન્દ્ર સ્વામીકાર



- ચંદ્રકાન્તભાઈ, વસ્તા મસાલા

રૂ.૫૦૦ અને રૂ.૧૦૦૦ની ચલણી નોટો રદ કરવાનો વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોહીનો નિર્ણય આવકારદાયક છે. કાળું નાણું બહાર લાવવા, ભાષાચાર રોકવા આ સારું પગલું છે. અમારા જેવા વ્યવસાયીઓ માટે આ ફાયદાકારક છે. કારણે ડિસ્ટ્રિબ્યુર્ટ્સ સાથે કેશમાં ટ્રાન્ઝેક્શન થતા હતા, ઘણાં બિલો વગર માલ માગતા હતા, ભાષાચાર થતો હતો. હવે આ પગલાંથી આવી હેરાનગતિમાંથી અમને છૂટકારો મળશે. નવો પ્લાન એક્સપાન્ડ કરશે છે તે સરળ બનશે. જમીનના ભાવ ઉચ્ચા આપવા પડતા તેમાં પણ રહેત થશે. મોંઘવારી ઘટશે, જુદીપી ગ્રોથ આગળ વધશે. હા, હાલ સામાન્ય માણસને તકલીફ છે જ, પણ સરકાર જલહીઠી યોગ્ય પગલાં લઈ આ તકલીફ ચોક્કસ દૂર કરશે. ટૂંકમાં, આ નિર્ણયથી લાંબા ગાળે ફાયદો જ છે.

ગુજરાતીઓના ગૌરવની વાત

જ્યારી વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોહી સત્તાઢા થયા ત્યારથી ગુજરાતીઓની કાર્યક્ષમતા સાથે દીર્ઘદ્રષ્ટ વિચારસરળીનો પણ ઉદ્દેખ કરવો ઘટે. નોટબંદીના આ નિર્ણયમાં પણ પાયામાં ગ્રાન્ન મૂળ ગુજરાતી છે. જેમાં વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોહી, RBIના ગવર્નર ઉર્જિત પટેલ અને ફાઈનાન્સ સર્વિસીસ સેક્રેટરી હસમુખ અદ્યાઓનો સમાવેશ થાય છે. તેમની સાથે ગુજરાત રાખ્યસભાયાંથી ચુંટાનાર અસુણ જેટલીની ટીમનો પણ આ કરન્સી ચેન્જના ડિસિઝનના મહત્વનો ફળો છે. નોંધનીય બાબત એ રહી કે RBI ગવર્નર ઉર્જિત પટેલના ગામ મહુદા ખાતે તો સહુકોઈએ તેમના પરહરણ કરતાંની સાથે કરવામાં આવેલી આ સર્જિકલ સ્ટ્રોઈક્સને વધાવી લીધી હતી. આ ગ્રાન્ન ગુજરાતીઓએ કાળા ઘનને નાથવા ઉત્તમ પગલું બધું છે.

નોટબંધી બાદ સરકારે લીધેલાં બીજા અસરકારક પગલાં

- 1) RBI વૃદ્ધિ દર પર ભાર આપવાનો સરકારે નિર્ણય કર્યો છે. પરંતુ આ વખતે તેમાં ફૂગવાની જગ્યાએ આથી વૃદ્ધિના દરને કેન્દ્રસ્થાને રાખવામાં આવશે.
- 2) જનધન ખાતામાં જમા થયેલા નાણાં આગામી ચાર વર્ષ સુધી કોઈ ઉપાડી નહીં શકે તેવી જાહેરત કરી. જ્યારે ૩૦ નવેમ્બર સુધીમાં લગભગ ૧૪૮૭ કરોડ જેટલી રકમ જનધન ખાતાઓમાં જમા થઈ હતી.
- 3) સામાન્ય માણસ મોબાઈલ બેન્કિંગ કરી શકે તેના માટે ટેલિકોમ કંપનીઓને ઓછા ખર્ચ મોબાઈલ બેન્કિંગ સેવાઓ પૂરી પાડવાનો સરકારે સ્પષ્ટ નિર્દેશ કર્યો છે.
- 4) જ્યારે સરકારી ખાતાઓમાં મહત્વનો નિર્ણય એ લીધો કે ૫૦૦૦ ડ્રિપિયથી વધુની કેશની ચૂકવણી હોય તો તે ઈ-પેમેન્ટથી જ કરવાના રહેશે.
- 5) સરકાર દ્વારા વેપારીઓના મોબાઈલને સ્વાઈપ મશીનમાં કન્વર્ટ કરવા માટે સોફ્ટવેર ડેવલપ કરી રક્ખાતમાં ૨૦ લાખ જેટલા મર્યાન્ડસને આ મોબાઈલ સ્વાઈપ મશીનની જોડવામાં આવશે.
- 6) સરકાર 'આધાર' ની મદ્દથી ડિજિટલ ટ્રાન્ઝેક્શન વધારવાની યોજના ઘડી રહી છે. જેમાં કાઈ અને PIN ની જરૂર પડતી નથી. આ ટ્રાન્ઝેક્શનન્સમાં એન્ટ્રોઇડ યુઝર્સ આધાર નંબરની સાથે ડિંગર પ્રિન્ટ/આયરિશ ઓથેન્ટિકેશનનો ઉપરોગ કરીને ડિજિટલ ટ્રાન્ઝેક્શન પણ થઈ શકશે.
- 7) સોનુ રાખવાની બાબતે સરકારે પરિણાતી ઝીઓ પાસે ૫૦૦ ગ્રા. સોનુ, અપરિણાતી ઝીઓ પાસે ૨૫૦ ગ્રામ સોનુ અને પુરુષો પાસે ૧૦૦ ગ્રામ સુધીના સોનાના દાળીના હશે તો તેની ઉપર જમીન નહીં આવે તેવો આદેશ બહાર પાડ્યો.

ક્યા વ્યવસાયમાં કાળા બજાર કે બ્લેક મનીને નાથવું કર્પરું

ગોલ્ડ ઈન્ડસ્ટ્રી : - એવું મનાય છે કે કોઈપણ દેશનો ગોલ્ડ બિજનેસ એ પૂરો વ્હાઈટનો થબો અશક્ય છે. કારણે ગોલ્ડ અને ડાયમંડ બિજનેસ એ આતસરાષ્ટ્રીય સત્તરે વ્યાપ ધરાવે છે. તેમાં કેટલીક વખત સંપૂર્ણ વ્હાઈટના માર્ગે આ બજનેસનું ટર્ન ઓવર અશક્ય થઈ પડે જે એક મોટો પ્રશ્ન છે.

રિયલ એસ્ટેટ : - રિયલ એસ્ટેટ બિજનેસ એ પણ એક એવો જ બિજનેસ છે જેમાં મોટા ભાગની ગ્રોપર્ટી જેતી વિષયક જમીનો કંપાઈ કરીને તેને બાંધકામમાં ફરવવાની પરવાનગીઓ પણ એ સિસ્ટમમાંથી રસ્તા કરવામાં આવે છે. જ્યારે બીજુ બાજુ કરોડોના રોકાણ માંગી લેતા રિયલ એસ્ટેટમાં બધી જ સ્કીમોમાં ઓન પેપર મોટી રકમો લોન પેટે મળવી શક્ય ન હોઈ તેમાં પણ કાળા નાણાંનું ચલણ રોકવું અધ્યાત્મ છે.

ટેક્સટાઇલ બિજનેસ : - ટેક્સટાઇલ બિજનેસ અર્થતંત્રની એક એવી મજબૂત કરોડરક્ષણનો ભાગ બની ગયો છે, જેમાં મોટાભાગનું સારું ટેક્સટ ફિરેને કન્ફ્રીઝમાં એક્સપોર્ટ થાય છે. જ્યારે તેમાં પણ ક્યાક મોટી ઈન્ડસ્ટ્રીઝને તેમના કર્મચારીઓ અને સ્ટાફને પગાર પર રાખી રખવો પડતો ખર્ચ ખૂબ જ મોટો હોય છે. સાથે સાથે નિયમો મુજબ તેમના સ્વાસ્થ્યને લગતી સંવલણો આપવી પડે છે. જેમાં સરકારી સહાય પૂરતીની નથી થતી.

ઈંપોર્ટ એક્સપોર્ટ બિજનેસ : - ઈંપોર્ટ એક્સપોર્ટનો વેપાર શરૂઆતમાં દરિયાખેડુંઓ કરતા હતા. ત્યારે વેપાર આતલો વિકસિત સાથે લરીકાઈવાળો ન હતો. જ્યારે આજે આયાત-નિકાસના કડક નિયમોને કરણે સોનું-દીરા જેવી વસ્તુઓ બધી જ ઓન પેપર લાવતા વેપારીઓને તેમના માર્જન મળતા નથી. ફૂઝની પણ આ જ પરિસ્થિતિ છે. જેને પરિણામે આયાત-નિકસ જેવા મહત્વના સેક્ટરમાં પણ બ્લેક મની માટે ટ્રેપ કદાચ અશક્ય છે.



નોટબંધીના ફાયદા

- ૧) રોકડને બદલે કેશલેસ તરફ લોકો વળશે.
- ૨) ઓનલાઈન ટ્રાન્ઝેક્શન વધવાથી પારદર્શિતા આપશે.
- ૩) વધુ ને વધુ લોકો બેન્કિંગ સિસ્ટમ સાથે કનેક્ટ થશે.
- ૪) ૦ લે ક મનીને ડામપા। નોટબંધીની સાથે સાથે સરકાર રોજ નવા સ્ટેપ્સ લઈ રહી હોવાથી કાળા બજારિયાઓમાં ફક્ટરી રહેશે અને કાળું નાણાં ઘટશે.
- ૫) બેન્કિંગ સિસ્ટમમાં અફણક રૂપિયા આવવાથી બેન્કો નાગરિકોને લોન આપી શકશે જેથી હાઉસિંગ, ઈન્ફાસ્ટ્રક્ચર ક્ષેત્રમાં વૃદ્ધિ જોખ મળશે.
- ૬) મોટા ભાગના ઈકોનોમિસ્ટના મતે લાંબા ગાળે સારા પરિણામ જોવા મળશે અને ભારત આર્થિક ક્ષેત્રે વધુ મજબૂત બનશે.

નોટબંધીના ગેરફાયદા

- ૧) ટ્રૂકગાળા માટે નોટબંધીને કરણે સામાન્ય માનવીને હાલાકી બોગવલી પડશે.
- ૨) રોકડ આધારિત વેપાર-ઉદ્યોગને તકલીફ થઈ શકે છે. એક અથવા બે ક્વાર્ટર સુધી દેશનો અર્થિક વૃદ્ધિ દર ઘટી શકે છે.
- ૩) જનધન એકાઉન્ટમાં નોટબંધી બાદ વિપુલ પ્રમાણમાં નાણાં જમા થયા છે તેના પર શું કાર્યવાહી થઈ શકે એ અંગે ઘણાં પ્રશ્નો હજુ ઉભા છે.
- ૪) નોટબંધી બાદ લોકોએ ખૂબ સોનું ખરીદયું છે ત્યારે સરકાર આ લોકો પર કેવી રીતે કાર્યવાહી કરશે તેના પર નજર રહેશે.
- ૫) ગ્રામ્ય વિસ્તારો જ્યાં બેન્ક-એટીએમની સુવિધા નથી તથા જે નાગરિકો પાસે બેન્ક એકાઉન્ટ જ નથી તેઓને ખૂબ મુશ્કેલીનો સામનો કરવો પડશે.
- ૬) ઓનલાઈન ટ્રાન્ઝેક્શનમાં હેકિંગની સમસ્યા નિવારવા સરકાર પગલાં લેવાં પડશે.

KALPESH ASTRO SERVICES

M. : +91 88666 50725

M. : +91 99981 17416



World
Famous
Astrologer



સમયને પરખો...
તકને જરૂરો...

Complete
Scientific Solutions

Vastu Consultant

"Just Call and Hear From Our Side"

M. : +91 88666 50725

+91 99981 17416

Your life needs positive change...

KALPESH ASTRO SERVICES

321, Aakshar Arcade, Opp. Memnagar Fire Station,

Navrangpura, Ahmedabad - 380009. Gujarat, India.

kalpeshupadhyay41@yahoo.in

www.kalpeshastroservices.com • www.kalpeshastro.com

YouTube : Astrologer Kalpesh Upadhyay | Facebook : KalpeshAstroServices

આપણા દેશમાં કેશલેસ
અર્થવ્યવસ્થા સંભવ છે?

‘કેશલેસ’ સોસાયટી તરફ આગેકૂચ

મ્ભા. રતના વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોહીએ ૮મી નવેમ્બર, ૨૦૧૬ના રોજ એક ૪ ઝાટકે ૫૦૦ અને ૧૦૦૦ની નોટ રદ કરીને દેશના ૧૨૫ કરોડ લોકોને લાઈનમાં ઊભા કરી દીધા છે. બેંકમાં પૈસા ભરવા, કાઢવા અને ATM સામે મોટી લાઈન લાગી ગઈ છે. લોકોને રોજિદો વ્યવહાર કઈ રીતે કરવો તે અંગે મુંજુવળ પેદા થઈ છે. તેમની આ ઘોખણાથી દેશમાં હાહકાર મચ્છી ગયો છે. કાળાનાણા અને ભષાચાર પર આ એક સર્જિકલ સ્ટ્રેઇક છે. દેશની સમસ્યા હલ કરવા માટે ક્યારેક કઠોર નિર્ણય લેવો પડે છે. અનેક ઉપાયો છતાં જ્યારે રોગ મટો નથી ત્યારે ઓપરેશન કરવું પડે છે. એ સમયે દર્દીને ત્રાસ સહન કરવો પડે છે. મોહી સરકારનું આ બ્લેકમની પર ઓપરેશન છે. લાંબાગાળે તેનું સાંસું પરિણામ આવરો.

હવે પછી બનાવટી નોટો, મોંઘવારી, બેહિસાબી કાળું નાણું વગેરે દૂધણો પર લગામ લાગશે એથી મોહીના આ નિર્ણયનું સ્વાગત કરવું જોઈએ. આપણા દેશમાં રોકડ વ્યવહાર સારા પ્રમાણમાં થાય છે. જો મોટાભાગના લોકો કેશલેસ વ્યવહાર કરે તો આ કાળાનાણા અને ભષાચારની સમસ્યા પેદા થાત નહીં. છેલ્લા ૨૫ વર્ષથી કાળાનાણા પર લગામ લગાવવા સરકાર વિવિધ સ્કીમ લાવી છે, પરંતુ તેને નાથી શકી નથી. ત્યારે હવે મોહી સરકારે લીધેલા નિર્ણયની કેવી અસર પડે છે તે તો આગામી દિવસોમાં ખબર પડશે.

આપણા દેશમાં રોકડ વ્યવહાર મોટા પ્રમાણમાં થાય છે. જો મોટી સંખ્યામાં લોકો કેશલેસ વ્યવહાર કરે તો આ કાળાનાણા અને ભષાચારની સમસ્યા પેદા થાત નહીં. છેલ્લા ૨૫ વર્ષથી કાળાનાણા પર લગામ લગાવવા સરકાર વિવિધ સ્કીમ લાવી છે, પરંતુ તેને નાથી શકી નથી. ત્યારે હવે મોહી સરકારે લીધેલા નિર્ણયની કેવી અસર પડે છે તે તો આગામી દિવસોમાં ખબર પડશે.

નહીં. નાણાં વિનિમયનું માધ્યમ છે, વસ્તુ નહીં. છતાં આપણે નાણાંને બેન્કિંગ વ્યવસ્થાના પ્રવાહમાં તરતાં ન મૂકીને રોકડ રૂપે તાખમાં રાખી મૂકીએ છીએ એ જ ગરીબી, મોંઘવારી અને કાળાનાણાના સર્જનનું મૂળ છે.

એથી વર્ષ પહેલાં સતત ગ્રહણ કરતી વખતે વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોહીએ કાળાનાણા વિશે સરકારની ભૂમિકા જાહેર કરી હતી. સન-૨૦૧૬માં ‘VDIS’ (વોલન્ટરી ડિસ્કલોઝર ઓફ ઇન્કમ સ્કીમ) જાહેર કરેલી, જેમાં ૪૧૪૭ કરોડ કાળું નાણું મળેલું. એ પછી સન-૨૦૧૬માં ‘IDS’ યોજના જાહેર કરી જેમાં ૬૫,૨૫૦ કરોડ બ્લેકમની મળી આવ્યું. કાળાનાણાનું દૂધણો અનેક વરસોથી ચાલતું આવ્યું છે, જેનો અર્થું Unaccounted Money યાને બેહિસાબી પૈસા, જેના પર કર ભરવામાં આવતો નથી તે કાળું નાણું કહેવાય છે. સરકાર અને સમાજને નુકસાન થાય છે. આ પૈસા ભષ અને ગુનાહિત કારોબારમાં વાપરવામાં આવે છે. એક અંદરજ પ્રમાણે

આપણા દેશના સકળ રાષ્ટ્રીય ઉત્પાહનના ૫૦ ટકા જેટલું કાળું નાણું છે. આમાંથી કેટલુંક

વિદેશમાં પગેરું કરી ગયું છે. છેલ્લા ૨૫ વર્ષથી તેના પર લગામ લગાવવા માટે સરકાર વિવિધ સ્કીમ લાવી છે, પરંતુ કાળાનાણાના ભષાચારને નાથી શક્યો નથી. ક્યારેક દેશહિત માટે કઠોર નિર્ણય લેવો પડે છે. મોહી સરકારે તે ભતાવી દીધું છે.

બનાવટી નોટો, આતંકવાદીઓને ભળતા પૈસા, કર્યોરીમાંથી પેદા થયેલું નાણું, ભષાચારમાંથી મળેલા પૈસા આમ એક સમાંતર અર્થવ્યવસ્થાનું નિર્માણ થયું છે. આવી પ્રવૃત્તિને લીધે સરકારને કર મળતો નથી. કરવેરા એ દરેક અર્થવ્યવસ્થાનો પાયો છે. કાળું નાણું રોકવા માટે આપણે ડિજિટલ માધ્યમનો વધારેમાં વધારે ઉપયોગ કરવો પડશે. આ માટે લોકોએ પોતાની જીવનશૈલી બદલતી પડશે.

હવે પછી કાળા પૈસા પેદા ન થાય તે માટે કેશ વ્યવહારને બદલે બેંક દ્વારા ડિજિટલ સિસ્ટમનો ઉપયોગ વધુ કરવો જરૂરી છે. કેશલેસ અર્થવ્યવસ્થા તરફ આગેકૂચ કરવા માટે દેશના નાગરિકોએ ચેક, કેટિ અથવા ડિબિટ કાર્ડ જેવા પ્લાસ્ટિક મની અને ડિજિટલ બેન્કિંગ જેવા પર્યાયી માધ્યમનો ઉપયોગ કરવો પડશે. જો કે, રાતોરાત બ્લેકમની સહન્તર બંધ થનાર નથી, પરંતુ તેના પર અંકુશ લાવી શકાશે.



એગમાર્ક થોપ્પુલ

ISO
22000
CERTIFIED COMPANY

સારા સ્વાસ્થ્યનો ઉપહાર!

અસલી કાબુલી
ગજાનંદ સ્ટ્રોગ હીંગ



NEW &
IMPROVED



રસોઇમાં સ્વાદ અને સોડમનો જાદુ જાડતી, અસલી કાબુલી ગજાનંદ સ્ટ્રોગ હીંગ
આપના પરિવાર માટે એક આદર્શ આયુર્વેદિક ઔષ્ણ પણ છે.



પેટની સમસ્યાઓનો
સરળ ઉપાય



શાસની તકલીફો
/ ઉધરસ મટાડે



બલ સુગરને
નિયંત્રિત કરે



હાથ બલ પ્રેશારને
નિયંત્રિત કરે



શરીરના
દુઃખાવામાં રાહત



દાંતની સમસ્યાઓમાં
અસરદાર



કેન્સરનું જોખમ
ઘટાડે



ત્વાચાની સમસ્યાઓથી
છૂટકારો આપાવે

Since - 1982

કાબુલથી
આપના ડિયન સુધી

પેક ઉપલબ્ધ :
25, 50, 100, 200 ગ્રામ

ગજાનંદ®

સ્ટ્રોગ હીંગ

Gajanan Foods Pvt. Ltd. : Plot No. 814, Kothari Cross Road, Santej-382721, Ta. Kalol,
Dist. Gandhinagar, Gujarat, India. | Phone : (02764) 286021/22/23 | Customer Care : 099255 91111
Email : info@gajanand.com | www.gajanand.com

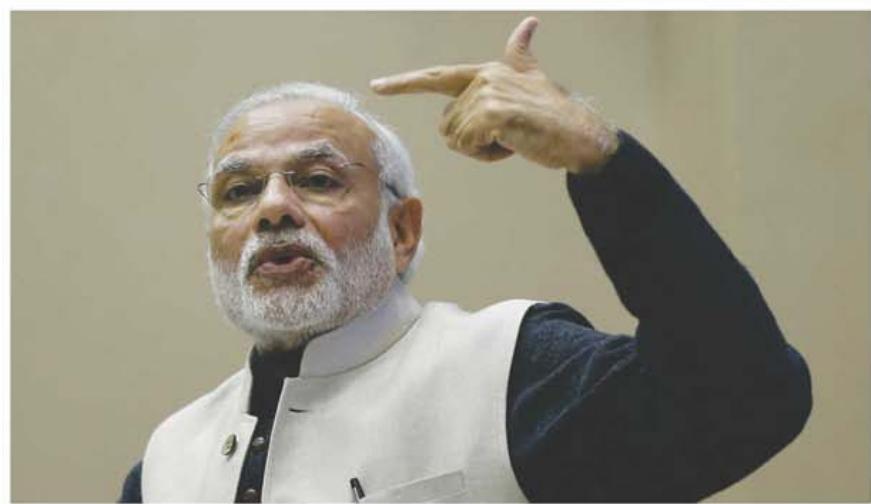
આ સ્વાસ્થ્ય-લાભ મેળવવા માટે ગજાનંદ સ્ટ્રોગ હીંગનો ઉપયોગ કેવી રીતે કરવો તેની માહિતી માટે જુઓ: [f/gajanandfoods](#)

ભારત સરકારે ૮૬ ટકા ચલણી નોટો રદ કરી છે જે ૧૪ લાખ કરોડ જેટલી છે. દેશનું ઉત્પાહન (GDP) ૧૧૩.૫ લાખ કરોડ છે અને ચલણી નોટોનું પ્રમાણ ૧૨ ટકા જેટલું છે, જે વધારે ગણી શકાય. તેને લીધે મોંઘવારી વધે છે. વિકસિત દેશોમાં ચાર ટકા જેટલું પ્રમાણ હોય છે. અમેરિકામાં ૭ ટકા છે. હેલલાં પાંચ વર્ષમાં ૫૦૦ રૂપિયાના ચલણામાં ૭૮ ટકા અને ૧૦૦૦ની નોટમાં ૧૦૮ ટકાનો વધારો થયો છે જે ચિંતાજનક છે.

બ્લેકમની પર અંકુશ મેળવવા માટે આ અંતિમ નિર્ણય હોઈ શકે નહીં. કારણ કે, કેશ સિવાય લોકો જમીન, ફ્લેટ, અથવા સેપ્ટિન્ટ, સોનું, ચાંદી, હીરા અને શેર્સમાં કાળું નાણું રોકે છે. આ હૃષણને રોકવા માટે કેશલેસ અર્થવ્યવસ્થાનું નિર્માણ કરવું પડ્યો. રોજિંદા વ્યવહારમાં પ્લાસ્ટિક મની ધાને ડેબિટ કાર્ડ, કેડિટ કાર્ડનો વધારેમાં વધારે ઉપયોગ થશે તો કાળાનાણા પર અંકુશ આવી શકશે. આર્થિક વ્યવહારમાં રોકડનો ઉપયોગ ઘટાડી શકશે. રોકડ વ્યવહારને રોકવા માટે સરકાર સરચાર્જ નાખી શકશે, ટોલેક્સ નાકા પર કર ભરવા માટે 'ઇ-ટોલ'નો ઉપયોગ કરી સીધા બેંક ખાતામાંથી પૈસા ટ્રાન્સફર થઈ શકશે. આ સિવાય કેડિટ કાર્ડ, ડેબિટ કાર્ડ સ્વાઈપ કરી ટોલનો રોકડ વ્યવહાર બંધ થઈ શકશે. જે વેપારી કેડિટ-ડેબિટ કાર્ડનો ઉપયોગ કરશે તેને કરવાનું ધૂટછાટ આપવાથી કેશલેસ વ્યવહાર કરવામાં તેને પ્રોત્સાહન મળી શકશે. ગ્રાહકોને પણ આ કાર્ડ દ્વારા ખરીદી કરવા આવકચેરામાં ધૂટ આપવાથી તેનો ઉપયોગ વધારી શકશે.

કેશલેસ વ્યવહારના ફાયદા અનેક છે, પરંતુ આપણને રોકડ વ્યવહારની આહત પડી ગઈ છે. સરકારે ઓચિત્તા ૮૬ ટકા ચલણી નોટો રદ કરવાથી હવે લોકોને લાગવા માંગ્યું કે કેશલેસ ઠીકનોમાં સલામત છે. આમ, કેશલેસ અર્થવ્યવસ્થા તરફ આગેકૂચ જારી રહેશે.

આપણા દેશમાં રોકડનો વ્યવહાર ખૂબ થાય છે. દેશના ૩૩ ટકા લોકો અંગ્રેજી છાપ છે. ૩૪ ટકા લોકોના બેંકમાં ખાતાની નથી. ઓનલાઇન પેમેન્ટ, ડિજિટલ વોલેટ, ઇ-કોમર્સ, મોબાઇલ પેમેન્ટ વગેરે વિશે તેમને કંઈ માહિતી નથી. રિટેલ ખરીદી ૬૭ ટકા રોકડથી થાય છે. ભારતની અર્થવ્યવસ્થા ગ્રામીણ ભાગમાં કેન્દ્રિત છે અને ત્યાં રોકડનું સામ્રાજ્ય છે. દેશમાં માત્ર છ ટકા



રિટેલ ખરીદી ડિજિટલ પેમેન્ટ દ્વારા થાય છે. ભારતમાં એક લાખની જનસંખ્યા પર ૨૦૦ ATM મશીન છે, જ્યારે વિકસિત દેશોમાં તેની સંખ્યા ગણી વધારે છે.

ભારતમાં ૩૦ કરોડ લોકો ઇન્ટરનેટનો ઉપયોગ કરે છે. મોબાઇલ ધારકોની સંખ્યા ૬૭ કરોડ જેટલી છે. નોટબંધી પછી એપ-કોમર્સનો ઉપયોગ વધ્યો છે. મોબાઇલ વોલેટની સુવિધા



વિશ્વમાં એકેય દેશ સંપૂર્ણ કેશલેસ નથી, તે માટે આગેકૂચ જારી છે. પાયાની સુવિધા પર ધ્યાન આપીશું તો કેશલેસ સરળ રહેશે...

આપતી કંપનીના વ્યવહારમાં ૭૦૦ ટકાનો વધારો થયો છે. પેટીએમ કંપનીનું ટર્નઓવર વધ્યું છે. મોબાઇલ વોલેટ એપ ડાઉનલોડની સંખ્યા ૩૦૦ ટકાના દરે વધી છે. મોબાઇલ પેમેન્ટ દ્વારા અત્યારે વર્ષમાં ગ્રાન્ચ અભિજ્ઞ વ્યવહાર થાય છે. આ સંખ્યા આગામાં છ વર્ષમાં ૬૦ ટકાના દરે વધીને ૧૫૭ અભિજ્ઞ સુધી

પહોંચવાની છે. પાયાની સુવિધા અને સાક્ષરતા પર ધ્યાન આપીશું તો કેશલેસ સરળ રહેશે.

કેશલેસ ઠીકનોમીમાં રોકડ પૈસાનો વ્યવહાર થતો નથી. દા.ત. તમારે તમારા ધરમાલિકને મળિને ૧૫,૦૦૦ રૂપિયાનું ઘરભાડું આપવાનું છે. તમે તેને એક અથવા ઓનલાઇન ટ્રાન્સફર કરી શકો છો. આવા પ્રકારને કેશલેસ કહેવામાં આવે છે. શાકભાજુ ખરીદી, લોન્ડ્રી, દૂધ વગેરે અપવાહ કરીએ તો શહેરો અને કસબામાં સંઘળી ખરીદી કેશલેસ થઈ શકે છે. બધા પ્રકારના કરો, વીજળી બિલ, હાઉસ ટેક્સ, વિદ્યાર્થીની ફી, મોલ ખરીદી, હોટેલનું બિલ આવા પ્રકારના વ્યવહાર માટે એક, ઓનલાઇન અથવા મોબાઇલ પેમેન્ટ વગેરે સુવિધા ઉપલબ્ધ છે. આવી રીતે કાળું નાણું પેદા થશે નહીં અને બનાવટી નોટોનો ઉપયોગ ઘટી જશે.

અત્યારે વિશ્વમાં એક પણ દેશ સંપૂર્ણ કેશલેસ નથી. પરંતુ તે માટે આગેકૂચ જારી છે. તેન્માર્ક, નોર્વે અને સ્વિડનમાં ૮૬ ટકા કેશલેસ વ્યવહાર થાય છે. તેન્માર્ક જગતનો પ્રથમ કેશલેસ ઠીકનોમી ધરાવતો દેશ છે. આ દેશોની જનસંખ્યા ૫૦ થી ૬૦ લાખ જેટલી છે, એટલે આ સરળ છે. આ નાણે દેશોમાં રોકડનું પ્રમાણ સંપૂર્ણ ખરીદીના છ ટકા જેટલું છે. સ્વિડને ૧૬૬૧માં વિશ્વમાં પ્રથમ બેંક નોટોનો ઉપયોગ શરૂ કરેલો. આ દેશોમાં સાર્વજનિક વાહનવ્યવહાર નાના મોટા ઉદ્યોગ, ધંધા, ખ્યૂઝિયમ, ચર્ચ પણ ડિજિટલ પેમેન્ટ દ્વારા અત્યારે વર્ષમાં ગ્રાન્ચ અભિજ્ઞ વ્યવહાર થાય છે. આ સંખ્યા આગામાં છ વર્ષમાં ૬૦ ટકા જેટલી ચલણી નોટ ચલણામાં છે. જ્યારે અમેરિકામાં ૭ ટકા અને ભારતમાં ૧૨ ટકા જેટલું

છે. ફાન્સમાં દર ટકા અને બેલ્બિયમમાં દર ટકા કારોબાર અને લેણદેણ ડિજિટલ પ્રણાલિકા આધારિત છે. ભારતમાં આ ટકાવારી માત્ર ૧૫ ટકા સુધી મર્યાદિત છે. આપણા દેશનો ૬૦ થી ૬૫ ટકા ભાગ ગ્રામીણ છે. કરોડો ગ્રામવાસીઓ વધારે ભાગેલા નથી. આને લીધે નવી ટેકનોલોજીનો ઉપયોગ મર્યાદિત રહ્યો છે.

જે રીતે આપણે બિસ્સાના પૈસા ખરીદી માટે વાપરીએ છીએ તે પ્રમાણે મોબાઇલ વોલેટ એક આભાસી પાઈક છે. તેમાં સેવા આપનાર કંપનીના ઈ-ભાતામાં આપણા અમુક પૈસા જમા કરાવીએ છીએ. ઓનલાઈન ખરીદી કરતાં મોલમાં, સિનેમા હોલમાં, વિવિધ બિલ ભરવા માટે આ ભાતામાંથી મોબાઇલ દ્વારા પૈસા ટ્રાન્સફર થઈ શકે છે. નીચે પ્રમાણે સેવાઓનો લાભ લઈ શકશો.

PAYTM : સૌથી લોકપ્રિય મોબાઇલ વોલેટ એટલે પેટીએમ. આરંભમાં મોબાઇલ રિચાર્જ, ડાટાએસ વગેરે બિલો માટે શકૃ કરેલી આ સેવાએ હવે ખૂબ પ્રગતિ કરી છે. વિવિધ બિલો ઉપરાંત ઓનલાઈન ખરીદી માટે તેનો ઉપયોગ થઈ શકે છે. તેની ગ્રાહક સંખ્યા ૧૨ કરોડ જેટલી છે.

મોબિલિક : તેની સંખ્યા નાણ કરોડ જેટલી છે. મોબિલિક મોબાઇલ વોલેટ લોકપ્રિય છે. તેની સાથે ૫૦ હજાર રિટેલર્સ જોડાયેલા છે. નેટ બેન્કિંગ, ડાટિંગ કાર્ડ, કેડિટ કાર્ડ કાર્ડમાંથી મોબિલિક ભાતામાં પૈસા જમા થઈ શકે છે. મોબાઇલ બિલથી માંડી લાઈટ બિલ વગેરે ભરવાની સુવિધા આ સિસ્ટમમાં છે.

ફી ચાર્જ : જે કરોડથી વધારે ગ્રાહક ધરાવતા ફી ચાર્જ દ્વારા વિવિધ બિલો ભરી શકાય છે. મેટ્રો સ્માર્ટ કાર્ડ પેમેન્ટ પણ ભરી શકાય છે. આ સેવા ડાટાએસ અને મોબાઇલ રિચાર્જ માટે ડિસ્કાઉન્ટ આપવા પ્રસિદ્ધ છે.

ઓક્સિજન વોલેટ : ૧૨ વર્ષ પહેલાં શકૃ થયેલી આ સેવામાં ચાર કરોડ વ્યવહાર થાય છે. કોઈને પણ કોઈપણ સ્થળો પૈસા તરત ૪ ટ્રાન્સફર થઈ શકે છે. બેંક ભાતામાંથી વોલેટમાં ઓનલાઈન મની ટ્રાન્સફર થઈ શકે છે.

સાઈટ્રેસ પે : આ સેવા દ્વારા પાંચ હજાર ઓનલાઈન સ્ટોર્સમાં ગ્રાહક ખરીદી કરી શકે છે. બિલ પણ ભરી શકે છે. સાઈટ્રેસ પે લોકપ્રિય શોપિંગ અને ગિફ્ટિંગ પોર્ટલ સાથે જોડાયેલ છે.

આમ કેશલેસ વ્યવહારને લીધે બ્લેકમની પેદા થતું નથી. મોટાભાગનો આર્થિક વ્યવહાર બેંક દ્વારા થાય છે. નોટોની છપાઈ, વિતરણ વગેરેમાં ખૂબ ખર્ચ થાય છે. અત્યારે જે ૧૪ લાખ કરોડ ચલાણી નોટો રદ કરી છે તેની છપાઈનો ખર્ચ ૧૫,૦૦૦ કરોડ થનાર છે, તે ટાળી શકાય છે. કેશલેસ અર્થવ્યવસ્થામાં સંઘળા આર્થિક વ્યવહારની નોંધ રહે છે, જે ગમે ત્યારે ચેક થઈ શકે છે. આમ આર્થિક શિસ્ત માટે ડિજિટલ પેમેન્ટ ફાયદાકારક છે.

ઈન્ટરનેટનો ઉપયોગ વધતો જાય છે અને એ સાથે લોકો પણ ડિજિટલ માધ્યમ તરફ વધ્યા



છે. અને આ સાથે સાઇબર કાઈમ પણ વધતા જાય છે. ૨૦૧૧થી ૨૦૧૫ સુધીમાં ૩૨,૦૦૦ સાઇબર કાઈમની ફિરિયાદ મળી છે. કોઈ તમને મેલ કરે છે, તમને લોટરી લાગી છે, અમુક ભાતામાં અમુક રકમ ભરો અને તમને લોટરીના પૈસા મળી જશે. લોકો તરત ૪ ભરે છે અને છીતરાય છે. આ રીતે તમને ફોન આવે છે - અમે અમુક બેંકમાંથી બોલીએ છીએ. તમારા કાર્ડનો પિન નંબર કન્ફર્મ કરો

એમ કહેવામાં આવે છે. લોકો ભરમાઈને પિન નંબર આપે છે અને ફસ્યાય છે. આ રીતે કમ્પ્યુટર અને ડેટાને પણ હેક કરાય છે. તમારો પિન નંબર કોઈને આપો નહીં. પાસવર્ડ પણ નાણ ચાર મહિનામાં બદલી નાખશો. આમ તમે સતત સાખ્યચેત રહેશો

તો સાઇબર કાઈમથી બચી શકશો.

પાકિસ્તાન તરફથી જે બનાવઠી નોટો આવે છે તેને રદ કરવા માટે નોટબંધી લાવવામાં આવી છે. પરંતુ તે ફરીવાર ડુપ્લિકેટ નહીં કરે તેની ખાતરી કોઈ આપી શકે. કારણેકે, બ્રિટનની જે કંપની આપણાને ચલાણી નોટો છાપવા પેપર્સ મોકલે છે તે પાકિસ્તાનને પણ સપ્લાય કરે છે. આથી પાકિસ્તાન સરળતાથી ડુપ્લિકેટ નોટ છાપી શકશે.

કેલાક દેશો જેમ કે, રશિયા, ઉત્તર કોરિયા, ઝેર, ઘાતા, નાઈક્રિયા, મ્યાનમાર, લિબિયા વગેરે દેશોએ નોટબંધી કરેલી. તેમને ફાયદો થયો નથી. રશિયામાં તો તેના રાષ્ટ્રપતિ મિખાઈલ ગોર્બચેવને જીવું પડેલું અને રદ કરેલી નોટો ફરીવાર ચલાણ માટે લાવવી પડેલી.

સન-૧૯૬૬માં અમેરિકામાં ડ્રગમાફિયાના કાળાનાણાનો ગ્રાસ વધી ગયો હતો ત્યારે ત્યાં પણ ૧૦૦ ડોલરથી ઉપરના મૂલ્યની નોટો રાતોરાત રદ કરીને મોટા વ્યવહાર બેન્કિંગ વ્યવહારમાં આણીને એ સમસ્યાથી છૂટકારો મેળવ્યો હતો. આપણે પણ નાણાંના ડિજિટલાઈઝેશન થકી જ બ્લેકમની, ગ્રાસવાહ, ભષણાચાર અને ગુંડાગાઈનો સામનો કરી શકીશું.

આપણું ગ્રામીણ અર્થતંત્ર અને મુખ્યત્વે ગ્રામીણ જીવન રોકડ વ્યવહારથી ચાલે છે. દેશભરના ગ્રામીણ અર્થકારણમાં રોકડ વ્યવહાર વધારે પ્રમાણમાં થાય છે. દેશના વિકાસહરમાં આ ક્ષેત્રનું ૪૨ ટકા જેટલું યોગદાન છે.

એટલે કેશલેસ વ્યવસ્થા અત્યારે શહેરો પૂર્તી મર્યાદિત છે, તેને ગામડાઓ સુધી પહોંચાડવા માટે સતત શિક્ષણ આપવું જરૂરી છે.



અનિથ ઓપ્ટેલ્ભીક ઓપ્ટોમેટ્રી કલીનિક ઓપ્ટીશિયન્સ

- ★ ચશ્મા
- ★ કોન્ટેક્ટ લેન્સ
- ★ સન ગલારીસ
- ★ હિયરીંગ એઝસ



‘નેશનલ પ્લાન્ટ’ અલકાપુરી, આર.સી.ટેટ રોડ. શોન. ૨૩૪૪૧૧૮, ૨૩૪૨૮૮૮	‘દ્ય એમ્પરે’ ફિલેગંજ, મેધાન રોડ શોન. ૨૭૮૭૭૪૪	‘શીમા’ ન્યુ અલકા રેટોરેન્ટ પાસે ઓલ પાદરા રોડ શોન. ૨૨૪૨૨૯૯	‘કેદાર’ ૧ માળ, એમ.જી.રોડ, લહેરીપુરા ગેટ પાસે શોન. ૨૪૨૨૩૦૭
---	---	---	---

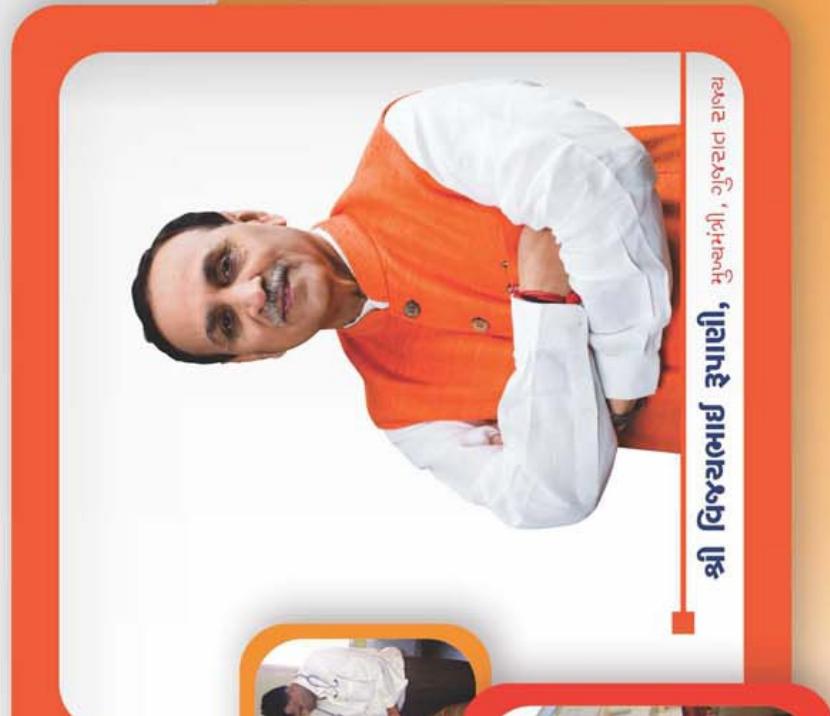


સરકાર ના પત્ર

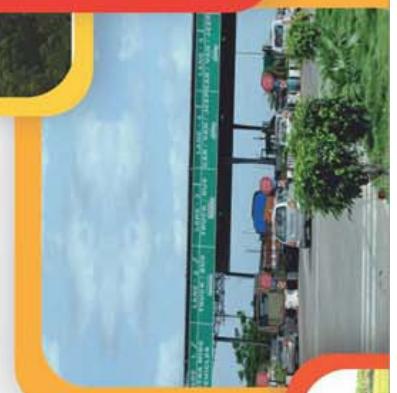
ગુજરાત અને ભારતની વિકાસાચ્છેતના પગંખીએ...



શ્રી નરેન્દ્ર મોદી, માત્રાધ્યક્ષ, ભારત



સર્વોચ્ચ માટેલી, ક્રિયાબનો, 'ગુજરાત વિભાગ'



લોકહિતના અનેક પરિથામલકી સંવેદનશીલ નિધિઓ

જનજનને વિકાસના વિશ્વાસની પ્રતીનિ

- સૌની યોજના અંતાગત સોચાણું ૧૧૫ જીતાશ્રોમાં નમ્રદાના નીરથી ભરાશે. દસ જીતાશ્રોમાં નમ્રદાના નીરના વધામણા, પરિથામે સોચાણું સમૃજીના હાર ખુલ્યા
- રૂ. ૪૮૦૦ કરોડના ખર્ચે આદિજાતિ વિસ્તારોમાં પીવાના પાણી અને સિંચાનની કાયમી સાગવડ આપવાનું આચ્યોજન
- ઘરતીપ્રગોળી ચિંતા કરીને ખેતરના હિલા પાકને મુર્ગાતો ઊચાવણી પરિસ્થિતિમાં ખેતરોમાં આપાતા વીજપ્રાણે આઠ કલાકી વધારેને દસ કલાક કરવાનો રજય સરકારનો ખેડૂતલકી નિધિએ
- આઠ એકરથી વધુ જમીન ધરાવતા ખેડૂતોને એ જ સર્વે નંબરમાં ટીજું ખેત વીજળોડાણ આપવાનો નિધિએ
- રાજ્ય સરકાર હંસટાકના ૧૨ ટોલનાકા ઉપરથી નાના વાહનોને ટોલદેકે કસમાંથી મુક્તિન
- ઉજાલા યોજના: સરસા ભાવે ૨. ૫૦ કરોડથી વધુ LED લાઇટ વિતરણ કરી, ગુજરાત દેશમાં પ્રથમ
- કિઝુરલ કનોકિન્ડિવિટીના માધ્યમ હારા તાલુકા કક્ષાએ મળતી નાગરિક સેવાઓ છ હજાર ગમ્ભીર ઉપલબ્ધ
- હિન્દાબેટી સંદર્ભે ટીપી સ્કીમમાં રહેલા તમામ ખોટને ટાઉન પાનાર હારા જ હેઠ સાથે NA કરાવી શકે એવો રાજ્ય સરકારનો અસરકારક નિધિએ
- શહેરી વિસ્તારોમાં ૧૨૫૦ યો. ફૂટ. સુધીના મકાન બંદ્યકામ માટે પૂર્ણમાંજૂરી લેવામાંથી મુક્તિ આપાએ
- સિકલસેલ એગિન્ઝિયના દર્દીઓને પ્રતિ માસ રૂ. ૫૦૦ની સહાય
- ગરીઝ પરિયારણના સ્થાજનાના મૂલ્યદેખને લોટસ્પીટલથી તેમના પદાન સુધી સરકારી ખર્ચે વિનામૂલ્યે અન્માળાપૂર્વક પહોંચાડા રાજ્ય સરકારનો માનવતાલકી નિધિએ
- રાજ્ય સરકારીઓની લારતી પ્રક્રિયાની પ્રતિકાશાદીનું કદ નમધું કરીને ૧૦ ટકાને બદલે ૨૦ ટકા કરવાનો કાન્નિકારી નિધિએ
- રાજ્ય સરકારના પાંચ લાખથી વધુ કર્મચારીઓને સાતમા પગાર પંચનો લાભ
- રાજ્યચના તમામ પેન્ઝાનોને પેન્ઝાનમાં સાતમા પગાર પંચનો લાલ આપવાનો રાજ્ય સરકારનો નિધિએ: લદ્યુતામ પેન્ઝાન રૂ. ૩૫૦૦/- વી વધારીથી રૂ. ૬૦૦૦/- કરાયું:
- ગેજચુદ્ધાટીની મહાતમ ભાવદા રૂ. ૧૦ લાખથી વધારી રૂ. ૨૦ લાખ કરાઈ
- કિરામિક ઉધોગોના વિકાસ માટે તેમને આપાતા પાઇપલાઇન ગેસના ભાવમાં પ્રતિ ચુનિને રૂ. ૨. ૦૭નો ઘટાડો કરવાનો રાજ્ય સરકારનો પચારણથાકી સંપેદનશીલ નિર્ણય
- સંવેદનશીલ સરકારની લેટ: રાજ્યની વિદ્યા લાલાયી બહેનોને વિદ્યા પેન્ઝાન રૂ. ૧ લખર પ્રતિ માસ આપવાની જહેરાત: ૧. ૫૨, ૦૦૦ વિદ્યા બહેનોને લાલ
- વિકસની જાતિના કર્વાણ માટેના નિગમોમાં વનાઈમ સેટલમેન્ટ ચોજના : રૂ. ૧૭૦ કરોડની ચાહેરા: ફક્ત મુદ્દલની પસુલાત લેવાનો નિધિએ : ૨૫ હજાર જેટલા પરિવારોને થશે લાલ
- પ્રજાભિન્દુના અને પારદર્શિતા : વિકિતાલકી યોજનાકીય લાલો માટે 'સેવાસેતુ' અને સાયુહિક રજૂઆતોના નિરાકરણ માટે 'પ્રગતિસેતુ' નો નવતર અભિગમ

દ્વીનો સાચ, દ્વીનો વિકાસ...

Visit <http://www.gujaratinformation.net>  

 www.twitter.com/infogujaratt



જિજાશા સોલંકી



શતાળપૂરી અને ભજિયાં

સ્વાદરસિયા સુરતીલાલા

આ સુરતીઓને તો બસ ખાવાનું બહાનું જ જોઈએ

વાં તાવરણ એકદમ ખુશનૂમા, આહલાદક હોય, ચોતરફ મજની ઠંડક પ્રસરી ગઈ હોય અને એમાં આદુવાળી કંડક ચા મળે તો આહા!.. અને જો સાથે ગરમાગરમ સુરતી વાનગીઓ હોય તો તો બસ અહીં જ સ્વર્ગ છે તેમ લાગે, પરમાનંદ છલાઈ જાય. આવો આનંદ જો તમારે પણ માણાંથે હોય તો એકવાર સુરત ચોક્કસ જવું પડે. હાલ તો આવો, અહીં જ આ વાનગીઓનો સ્વાદ માણાંથે...

વરસાદી વાતાવરણ હોય તો સુરતીઓ બહાર પટળવા નીકળી જ પડે, એ એમની આસ્પિયત છે. એમાં દુભૂત ગયા વગર અને ત્યાંના ભજિયાં ખાદ્યા વગર ચાલે જ નહીં. ટેસ્ટી ભજિયાં ખાદ્યા બાદ પણ ઘરે આવીને ભસ્ત તીખા ખાજા તો ખાવા જ પડે બોસ, નહિ તો વરસાદીની મજા અધૂરી અને એમાં પણ લોચો અને ખમણ તોકેમ ભૂલાય. કેટલી કેલરી પેટમાં પદ્ધરાવી એની ગણતરી કરવાની નહિ, બિન્દાસ્ત ખાઈ લેવાનું. હા, બીજે દિવસે નિભમાં કલાક વધારે વહી આઉટ કરી લેવાનું અથવા બે કિમી વધુ ચાલી નાખવાનું. આ છે સુરતીઓનો અસ્સસલ મિજાજ. આ વાનગીઓના વેતા કેમ છે સુરતીલાલા, આવો

ખાજાપુરાણ વાંચીને સ્વાભાવિક તમને (સુરતીઓ સિવાય) એ જાણવાની જિજાસા થશે કે આ ખાજા કેવાં આવે? એનો સ્વાદ કેવો હોય? એનો રંગ કેવો હોય? એનું રૂપ કેવું હોય? વગેરે વગેરે...વેલ! તો જાણીએ આ ટેસ્ટી ખાજનો રસપ્રદ ઈતિહાસ...સાથે બીજી પણ સુરતી વાનગીઓની ચટકેદાર વાત...

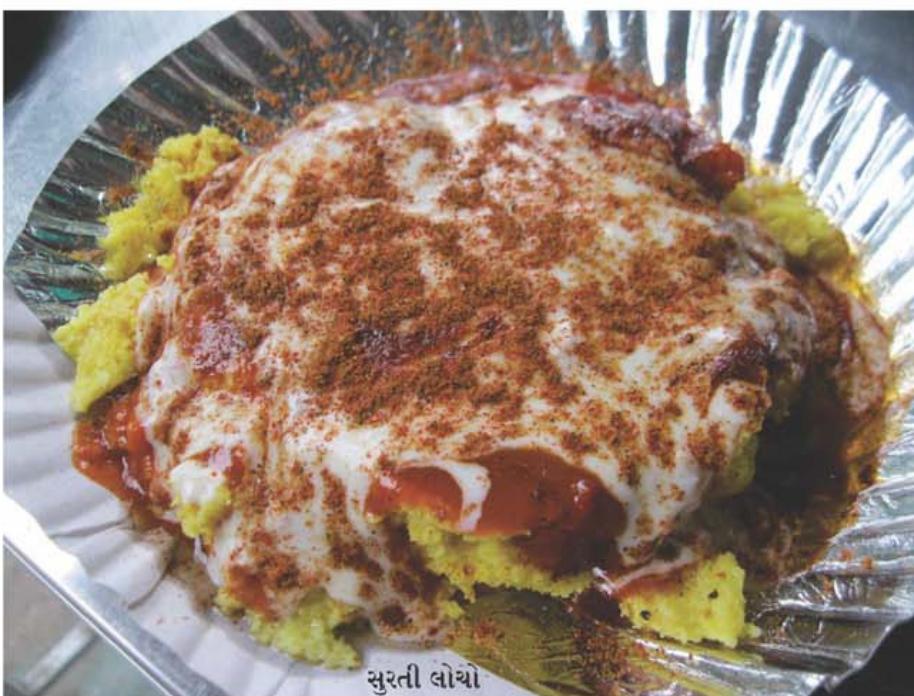
થોડું વિગતે જાણીએ...

સુરતની ખાસ વાનગી કહીએ તો એ છે ભસ્ત મજના ખાંન. વરસાદીના ઠંડા માહોલમાં એક ખાજુ ખાલાથી શરીરમાં ગરમાટો આવી જાય. કેલેરીથી ભરપૂર ખાજા તમે એકથી વધુ ખાઈ ના શકો. જો કે, આટલા હેવી ખાજા ખાલાથી તબિયત ન બગડે એના ઉપાયો પણ સુરતીઓએ શોધી રાખ્યા છે. તળેલાં ખાજને લીંબુનો રસ નિયોગીને કે કેરીના રસ સાથે આવામાં આવે તો સરળતાથી પચી જાય છે. એસિડિટી થતી નથી. આ ખાજાપુરાણ વાંચીને સ્વાભાવિક તમને (સુરતીઓ સિવાય) એ જાણવાની જિજાસા થશે કે આ ખાજા કેવાં આવે? એનો સ્વાદ કેવો હોય? એના રૂપ-રંગ કેવા હોય? વગેરે વગેરે... આમ જુઓ તો વળી ખાજનો કોઈ ઈતિહાસ નથી. એ કયારે, કેવી રીતે બનતા થયા એની કોઈ ચોક્કસ

માહિતી નથી. સુરતનો ભાગળ વિસ્તાર સૌથી જૂનો કોટ તળ વિસ્તાર કહેવાય. અહીં લગભગ ૪૫ વર્ષથી ખાજા બનતા આવ્યા છે. મેદ્દા અને કાળા મરી મિશ્રિત લોટ બાંધવામાં આવે છે. આ લોટની જડી પુરી બનાવીને એમાં કાળાં પાડી ધીમી આંચ પર તળવામાં આવે છે. આ સ્વાહિષ ખાજા લગભગ મહિના સુધી તાજા રહે.

શહેરની સૌથી જૂની પેઢીના વિકેતા હિમાંશુ સુખાડિયા સાથે વાત કરતાં એમણે કહ્યું કે, મોતીરામ બિજલાલ મીઠાઈવાળાએ આ પેઢીની રણાંત કરી હતી. અમે એમની ચોથી પેઢી. અમે પણ એ જ હિમાંશુ સુખાડિયા વ્યવસાય સાથે સંકળાયેલા છીએ. શહેરની અન્ય ફરસાણની દુકાનોમાં પણ





અમારાં ખાજ સપ્લાય થાય છે. વરસોથી ખાજમાં મરી-મસાલા અને મેંદાનું એકસરબું પ્રમાણ જાળવી રાખ્યું છે. આથી અનો સ્વાદ આજે પણ એ જ છે જે વરસો પહેલાં હતો. પેઢી દર પેઢી બદલાતી રહી, પરંતુ સ્વાદ આજે પણ અફબંધ મળશે. શરૂઆતમાં ફક્ત મરીના જ ખાજ બનાવતાં જેને સરસિયા તેલમાં તળવામાં આવતાં, આથી નામ અપાયું 'સરસિયા ખાજ'. આ તેલમાં તળવાથી ખાજ એકાદ બે હિવસમાં જ વાસી થઈ જતા અને ખાવાલાયક રહેતા નહિ. જ્યારે સિંગલેલમાં તળવાથી એ લાંબા હિવસો સુધી તાજ રહી રહે છે. વળી, સુરતીઓને પણ આનો સ્વાદ વધુ માફક આવી ગયો છે. ત્યારથી નામ તો સરસિયા ખાજ જ છે, પણ તે બને છે સિંગલેલમાં.

ઉનાળામાં કેરીની સિજન શરૂ થાય એટલે સરસિયા ખાજ બનાવવાના શરૂ થઈ જાય. ગણપતિ ઉત્સવ આવે ત્યાં સુધી છેક ચાર મહિના સુધી ખાજ બનાવાય છે અને ખવાય છે. વરસાદ પેટ ત્યારે સ્વાદ રસિયા સુરતીઓ તો છત્રી લઈને કલાકો સુધી લાઈનમાં ઊભા રહીને પણ ખાજ રહીદ. કેટલાંક તો વળી અગાઉથી ઓડર કરીને લઈ જાય છે. સ્વાહિંદ ખાજ ફક્ત સુરતમાં જ નહિ પરંતુ સમગ્ર ગુજરાત અને વિદેશોમાં પણ પ્રખ્યાત છે. ખાસ કરીને યુ.કે. અને અમેરિકામાં એક્સપોર્ટ થાય છે. NRI સ્પેશિયલ ઓડર આપી ખાજ બનાવડાવે છે. જે

ખાસ પ્રકારના એરટાઇટ કન્ટેનરમાં પાર્સલ કરવામાં આવે છે.

સુરતીઓના ખાવાના શોખને પોખવા માટે આવી દરેક પેઢીઓ સતત પ્રયત્નશીલ રહે છે. જેમ જનરેશન બદલાય એમ તેમના સ્વાદ અને પસંદગી પણ બદલાય છે. મરીના ખાજ ઉપરાંત હવે તેઓ સાદા ખાજ, મીઠાં ખાજ અને મેળો ખાજ પણ બનાવે છે, જે આજના યંગસ્ટર્સના ફેવરિટ છે. મીઠા ખાજ અને મેળો ખાજને ધીમાં બનાવવામાં આવે છે.

શહેરમાં એક રિવાજ પ્રમાણે માતા-પિતા પોતાની દીકરી-જમાઈને ખાસ કેરીની સીજનમાં જમવા માટે આમંત્રણ આપે છે. જેમાં રસપૂરી, પાતરાં, ઠિંડાં અને સરસિયાં ખાજ તો ખર જ. તો લઘુપ્રસંગમાં પણ રસ અને ખાજ તો જોઈએ જ. એના વિના તો જમણવાર પણ અધ્યરો. સુરતીલાલા સવારની ચા સાથે ખાજ ખાવાની શરૂઆત કરે તે રાતે બાઈટિંગ સુધી નાના મોટા સૌની પસંદ રહે છે આ ખાજ. ટાબરિયાં તો સ્કૂલના લંચબોક્સમાં પણ ખાજની ડિમાન્ડ કરે. હવે તો જૂની પેઢીઓએ વેબસાઇટ કૂ પોટેલની મદદથી ઓનલાઈન માર્કેટિંગ શરૂ કરી દીધું છે. ગ્રાહકો વેબસાઇટ પર જઈને પણ ખાજનો ઓનલાઈન ઓડર આપી શકે છે. વાચકમિત્રો, સુરત જાવ ત્યારે આ સુરતી સરસિયાં ખાજનો સ્વાદ જરૂર માણાનો.

હેલ્થકોન્શિયસ સુરતીઓ દર રવિવારે વહેલી

સવારે ચાર વાખ્યાથી સાઈકલિંગ, જોગિંગ જેવી પ્રવૃત્તિઓ કરે છે. કલાકો સુધી શારીરિક શ્રમ કર્યા બાદ તેઓ માનસિક અનંદ જને છે અને એ અનંદ મેળવે તળેલાં ભજિયાં આરોગ્યિન. અહીં પ્રક્રષ્ટ ચોક્કસ થાય કે શા માટે આટલી મહેનત કર્યા બાદ તેઓ આટલા હેવી ભજિયાં ખાય છે? વેલ! એનો જવાબ આપતાં નીલેશબાઈ પંચોલી કહે છે કે, દુઃમસના ટેસ્ટી ભજિયાં ખાવા માટે જ હું આતંકું ચાલીને અહીં સુધી આવું છું. પેટ ભરીને ભજિયાં ખાઈને પછી સિવભિંગમાં જાઉ છું. પછી સાંજ સુધી બીજું કંઈ ખાતો નથી. જેથી આવતા રવિવારે હું ફરીથી બિનદાસ્ત ભજિયાં ખાઈ શકું.

ખાજ હોય કે ભજિયાં હોય એક ને એક તેલમાં કોઈપણ વસ્તુ તળવામાં આવે તો આવી

વરસાદી મોસમમાં
ભજિયાં બનાવવા
અમારે સવારે દથી
૧૦ ખડે પગે કામ
કરવું પડે છે...



વાનગીઓ આરોગ્ય માટે અત્યંત નુકસાનકારક છે. આ વાતની ખબર લગભગ પોણા ભાગના સુરતીઓને હોય છે. છતાં કેટલાય હેલ્થ કોન્શિયસ લોકો પણ સ્વાહિંદ ખાખીપીણીની વાતમાં પોતાના મનને કાબૂમાં રાખી શકતા નથી.

આવાની આવી ટેવને 'માઈન્ડલેસ ઇટિંગ' તરફથી ઓળખવામાં આવે છે.

મોજલા સુરતીઓનું કરવાનું પ્રિય સ્થળ દુભ્રમસ અને પ્રિય વાનગી ત્યાંના બજિયાં. રવિવારની સાંજે દુભ્રમસના દરિયાકિનારે લગભગ અહું સુરત ભેગું થઈ જાય. કોઈ પણ વાનગીમાં વેસાઈટી લાવવામાં સુરતીઓનો જવાબ નહિ. બટાકા, કાંદા અને મરચાંના બજિયાં તો ખરા જી, પરંતુ ટામેટાના સ્પેશિયલ ચટણીવાળા બજિયાંની તો વાત જ જુદી. ટામેટાની સ્લાઇસ કરીને એની ઉપર લીલી ચટણી લગાવી બેસનના પીરામાં તળવામાં આવે છે. આ ચટણી કેવી રીતે બનાવવામાં આવે છે એ રહસ્યની વાત છે જે કોઈ જાણી શક્યું નથી. સુરતીઓ દુભ્રમસ આવે અને ટામેટાના બજિયાં ન જાય એ બને જ નહીં. એની સાથે રતાળુની પુરી, ગોટા અને બટાટાવડાંનો સ્વાદ પણ મજેદાર. તો સાથે બરેલાં મરચાંનો સ્વાદ અનોખો. મરચાંને ફાડીને એમાં બેસન અને અન્ય મસાલાને બરી પીરામાં તળવામાં આવે છે.

'આવાના શોખીન સુરતીઓ માટે વિવિધ રેસિપીના પ્રયોગો દ્વારા બજિયાંમાં પણ વિવિધતા લાવવી પડે' એવું કહેવું



નેનીતા લશ્કરી

છે નેનીતા લશ્કરીનું. વરસોથી બજિયાં બન જ વ વ જ ન જ વ્યવસાયમાં જોડાયેલા લશ્કરી કુટુંબના દરેક સંખ્યા કામ સાથે સંકળાયે લા છે. ગ્રાહકોને કોઈ નવી વાનગી આપવાના હેતુથી આ વરસે નેનીતાએ પાકી કેરીના બજિયાં બનાવ્યાં. સુરતીઓએ એને પણ વાનગીને ખાંધાં. નેનીતા કહે છે કે, 'કેરીના બજિયાંનો આટોબીઠી સ્વાદ બાળકોને પણ ખૂબ જાય્યો છે. એટલે હવે તો દર વર્ષી સીજનમાં કેરીના બજિયાં બનાવવા જ પડશે.'

બજિયાં સાથે કોબીજનું સલાદ અને મરચાં તો ખરા જી અને બેસનની ચટણી વગર તો આ સુરતીલાલાને ચાલે જ નહિ. ૨૨ વર્ષથી આ વ્યવસાય સાથે જોડાયેલા જગહાશાબદી અને એમાંના પત્ની રમાભેને કહ્યું કે, 'શનિવાર અને રવિવાર ખાસ્સી બીડ વર્તાય છે. સવારે સાત વાઞ્ચાથી લઈને રાતે નવ વાઞ્ચા સુધી ખડેપગે અમારે કામ કરવું પડે છે. એમાં પણ વળી ચોમાસામાં વરસાદ હોય તો તો રોજ કરતાં વધુ બીડ થઈ જાય. કેટલીખવાર તો અમને જમવાનો



દુભ્રમસના બજિયાં માણસો પરિવાર

પણ સમય નથી મળતો.'

રવિવારે રજના હિયસે સુરતીઓ સપરિવાર દુભ્રમસ આવવાનું પસંદ કરે છે. નવીનભાઈ દેસાઈ કહે છે કે, 'પંદર હિયસ થાય એટલે બાળકોને દુભ્રમસ અને અહીના બજિયાં ચાદ આવી જાય છે.' તો કિરીટભાઈ રેશમબાલા કહે છે કે, 'અમારું તો બાબીસ મેમ્બર્સનું ગ્રૂપ છે. અમે એકબીજાને મળી શકીએ એ આસાયથી દર રવિવારે અહીં ભેગા થાયએ છીએ.' હા, આવું તળુંકે હેવી ના આવું હોય, પણ કંઈ ચટપટું કે કેક તીખું તમતમતું મળી જાય તો મજા પડી જાય એવું પણ ઈચ્છનારા લોકો હોય છે. ત્યારે એના માટે છે રતાળું કંદ. રતાળુંને બાંધીને એમાં લીલી ચટણી અને ચાટમસાલો મિક્સ કરીને સર્વ કરવામાં આવે છે.

૬૨ નવરાત્રિએ માતાજીના થાળને શાણગારીને ભોગ ઘરાવવાની પરંપરાથી એક નવા આઠીયાનો જન્મ થયો... અમણની કેક રૂપે. બર્થ-ડે હોય કે એનિવસરી હોય, કંઈક જુદી રીતે સેલિબ્રેશન કરવું હોય તો આ સુરતીઓ કાપે છે ખમણું-લોચો કેક. હા, જે તમને ડાયાબિટીસ કે બ્લડ પ્રેશર હોય તો આ કેક તમે ટેન્શન વગર ખાઈ શકો છો. ૬૨ વર્ષથી વંદ્ન ઠક્કરનો પરિવાર ખમણુના ધંધા સાથે જોડાયેલો છે. સુરતમાં એમનું ખાસસું નામ છે તેઓ આગળ કહે છે, 'અમે ૬૨ વર્ષથી

ખમણું બનાવવા એક ૪ જાતની દાળનો ઉપયોગ કરીએ છીએ. એના કારણે એના ટેસ્ટમાં ક્યારેય ફરક પડ્યો નથી. ખમણની કેક બનાવી ડિસ્પ્લેમાં વંદન ઠક્કર

મૂકી તો સુરતીઓએ અમારા નવા પ્રયોગને વખાંયો અને એક પછી એક કેકનો ઓર્ડર મળતો ગયો. પછી તો સોશિયલ મીડિયાને લીધે ટ્રેક સમયમાં ખમણું-લોચાની કેક ધર-ધરમાં જાણીતી થઈ ગઈ.' એમણે એમાં પણ જુદા જુદા ફેલેવરની કેક બનાવી. જેમ કે, સીજવાન કેક, મેયોનીજ કેક, ઈંફાનીજ કેક, ચાઈનીજ ઈંફાનીજ પણ એમના પ્રયોગ થકી જન્મેલી નવી આઈટમ છે.

સુરતમાં એમની ચાર શાખા અલગ-અલગ વિસ્તારમાં છે.

અંતે વાત કરીએ, 'સુરતી લોચો'ની લગભગ ૪૫ વર્ષ પહેલાં અમણની એક પ્રય્યાત દુકાનમાં ખમણના પીરામાં ભૂલથી વધુ પાણી ઉમેરાતાં ખમણ ઢીલા થઈ ગયાં. હંમેશાં ગ્રાહકોથી ધમધમતી દુકાનમાં એવા જ ઢીલા ખમણ પીરસવાની ફરજ પડી. એક ગ્રાહકે એવા ઢીલા ખમણ જોઈને કહ્યું, આ તો 'લોચો' થઈ ગયો લાગે છે. લોકે, એનો સ્વાહ એમને ખૂબ જ પસંદ પડ્યો. વેલ! તો ત્યારથી સુરતીઓને મળી આ અનોખી વાનગી જેનું નામ પડ્યું 'લોચો.'

નાના મોટા સૌને ભાવતા લોચાની મજની

સુરતીઓ નવી નવી વાનગીઓ માણસતા રહે છે. આમાં ખમણ કેક એટલે પ્રોટિનથી ભરપૂર એક કમાલ મીલ.
-દિપલ ગોટીવાલા



એક વાત એ છે કે શહેરના જુદા જુદા જોગર્સ પાઈકું રોજ સવારે હજારો સુરતીઓ મોનેંગ વોક અને એક્સર્સસાઈઝ માટે આવે છે. આ જોગર્સ પાઈની બહાર જ મિનિ કૂડ ટ્રેક જ થી ૬.૩૦ વાગ્યા સુધી ઊભી હોય. એમાં સુરતીઓની ભાવતી બધી જ વાનગીઓ હોય. પરંતુ એમાં પણ સૌથી વધુ ડિમાન્ડ રહે લોચાની. જુદા જુદા નવ જાતના લોચાનું વેચાણ કલાકમાં જ ૨૦ થી ૨૫ કિલો જેટલું થઈ જાય છે. સેવ, બારીક કંદા અને સ્પેશિયલ ચટણી વિના લોચો આવાની મજા ન આવે. બાંધીલી થાળીમાંથી સીધી સર્વિંગ પ્લેટેમાં લો તો જ એનો ટેસ્ટ માણી શકો. જો જરાય હંડો થઈ જાય તો આવાની મજા ન આવે. ચાલી ચાલીને કેલેરી બર્ન કરે અને પછી લોચો આઈને સુરતીઓ ઠેરના ઠેર. કેટલાક લોકો તો મન મનાવવા માટે પહેલાં ગેટ બરીને લોચો ખાઈ લે અને પછી જોગર્સપાઈકું ચાલે કે હોડે.

સુરતીઓ માટે સ્વાદ સર્વોપરી છે. કોઈપણ વાનગીને કેવી રીતે વધુમાં વધુ સ્વાદિષ્ટ બનાવી શકાય એ તેમની પાસે શીખી શકાય. નીતનવા પ્રયોગો થકી અવનવી આઈટમ્સ બનાવવી સુરતીઓની આગવી ઓળખ છે. સ્વાહારસિયા સુરતીઓના ભાવતા બોજન દેશમાં જ નહિ પરંતુ વિદેશમાં પણ એટલે જ તો પ્રય્યાત છે.





આજીના સમયે ઉપયોગમાં આવે તેવું ઈમરજન્સી ફંડ

કી ડીઓ બેગું કરે કારારમાં અને સિંહ શિકાર કરે લટારમાં... અર્થાત् કીડીઓ બેગી ભળીને પોતાનો ખોરાક શોધવામાં જિંદગીનો મહત્વમાં હિસ્સો વેડફી નાખે છે, પરંતુ સિંહ એક લટાર મારે ને શિકાર સાફ.

૧૦૦માંથી ૬૦ ટકાની માનસિકતા કારારમાં ઉભાં રહીને ગપાણકમ અને દેશ-દુનિયાની ફિકર કરતાં કરતાં સમય વેડફાવાની હોય છે. પરંતુ ૧૦ ટકા વર્ગ એવો પણ જોવા મળશે કે ડિમોનેટાઇઝેશન અર્થાત् નાણાંની નાકાબંધી વચ્ચે પણ પોતાની તમામ જરૂરિયાતો અંગળીના ટેરવે સંતોષી શક્યો હો. ટેન્નોલોજી આવિષ્કાર અને સાધ્ય માટે સાધનના ઉપયોગની સમજ ઘરાવતા હોવાથી તેમને ક્યારેય ઉતાવળ નથી હોતી. ટુંકમાં સમયની સાથે ચલો...

ઇન્ટરનેટ યુગમાં ધેરબેઠાં તમામ પ્રોસેસ શક્ય હોવા છતાં કારીયા રોકાણકારો કોર્પોરેશનમાં બાળકના જન્મની નોંધણીથી માંડીને પિક્ચરની ટિકિટ હોય, પેન્શન હોય કે સ્મરશાનની લાઈનમાં પણ શોર્ટકટ શોધતા જોવા મળશે. પરંતુ ફાઈનાન્શિયલ પ્લાનિંગની બાબતમાં ખાસ કરીને ડિમોનેટાઇઝેશન જેવી પરિસ્થિતિઓનું આ દેશમાં વાસંતર પુનરાવર્તન થતું હોવા છતાં તેઓ હેરાન થાય છે. જેમ કે, એવી ગેરમાન્યતા પ્રવર્તતી હોય છે કે જ્યારે જોઈએ ત્યારે પેસો મળી જ રહે છે ને..! બીજું ઓનલાઈનનો કોઈ ભરોસો નહીં. ૮ નવેમ્બર

જોઈએ.

ઈમરજન્સી ફંડ : પાણી પહેલાં પાણ..

ઓછામાં ઓછા ઉ માસની કમાણી ઈમરજન્સી ફંડ તરીકી શોર્ટ ટર્મ ઇન્વેસ્ટમેન્ટ સોતમાં રાખવી જોઈએ. રિટાયર માણસે તો એક વર્ષ ચાલે તેટલું ઈમરજન્સી ફંડ રાખવું જોઈએ.

ઈઓમાણાઈ કેટલો : માસિક કમાણીના ૩૫ ટકાથી વધુ તમામ પ્રકારની લોનનો હમો ભારે પડી શકે છે. હોમ લોનનો હમો કુલ માસિક આવકના ૩૫ ટકાથી મોટો ના હોલો જોઈએ.

રિટાયરમેન્ટ માટે ઈન્વેસ્ટમેન્ટ : કમાણીમાંથી દર મહિને ૧૦ ટકા રકમ તો બચત/ ઇન્વેસ્ટમેન્ટ માટે ફાળવો જ ફાળવો. જો તમે ૩૦થી નીચેની વધના હો અને જવાબદારીથી મુક્ત હો નો મેરેજ કરો ત્યાં સુધી ઓછામાં ઓછા ૪૫ ટકા કમાણીનું મૂડીરોકાણ કરી શકો છો.

કેટલી કિમતનું મકાન ખરીદવું : પરિવારની કુલ વાર્ષિક કમાણીના ચાર ગણી કિમતનું મકાન ખરીદી શકાય. વાર્ષિક આવક રૂ. ૧૦ લાખ હોય તો તમે રૂ. ૪૦ લાખ સુધીની કિમતનું મકાન ખરીદી શકો છો.

ઇન્સ્યોરન્સ કેટલો લેવો : વાર્ષિક કમાણીના ૮-૧૦ ગણી રકમનો ઇન્સ્યોરન્સ લો. જેકે તમારી ઉંમર અને કમાણીને ધ્યાનમાં રાખીને આ રેશિયો ચેન્જ કરી શકો છો. ૩૦થી નીચેની વધ હોય તો ૧૨-૧૫ ગણો અને ૫૦થી વધુ હોય તો ૬-૮ ગણો ઇન્સ્યોરન્સ જરૂરી છે.

ઈક્વિટીમાં રોકાણ રેશિયો : ઇન્વેસ્ટમેન્ટ વર્લ્ડનો ડોમન થખ્ય રૂલ છે કે ૧૦૦માંથી વર્તમાન ઉંમર કરતાં જે બચે તેટલા ટકા ઈક્વિટીમાં અને ૭૦ ટકા રકમ ડેટમાં ફાળવો.

રેટ ઓફ રિટર્ન : વાર્ષિક ૧૨ ટકા રિટર્ન હોય તો ૬ વર્ષે રોકાણ મૂલ્ય બમણું થઈ જશે. રિટર્ન ૮ ટકા હશે તો ૮ વર્ષે, ૧૪ ટકા હશે તો પાંચ વર્ષમાં મૂલ્ય બમણું થઈ શકે છે. જરૂરિયાત અનુસાર રેટ ઓફ રિટર્ન અલગ રહેશે.

તમામ કેટગરીના રોકાણકારો માટે ઈમરજન્સી ફંડનું પ્રિસ્ક્રિપ્શન

- ★ કમાણીમાંથી ૧૦-૨૦ ટકા રકમ બચત/મૂડીરોકાણ માટે અનામત રાખો.
- ★ ૫૦ ટકા રકમ આકસ્મિક ફંડ તરીકી એફડી, સેવિંગ્સ કે લિક્વિડ ફંડમાં રોકો.
- ★ ફાજલ મૂડીમાંથી પણ મહત્વમ ૫૦ ટકા મૂડી જ રેખબજર માટે ફાળવો.
- ★ પેસો કમાવવા કરતાં પણ કેવી રીતે ખર્ચાં છે તેનો ખ્યાલ રાખો.



બ્લાઇન્ડ સિંગર દ્વારા નેત્રદાન અવેરનેસ માટે યોજાઈ મ્યૂઝિકલ નાઈટ

ફીલિંગ્સ ફાઉન્ડેશનના સહયોગ સાથે અનમોલ કલબના ઉપક્રમે યોજાયેલ આઈ ડોનેશન કેમ્પેઇનને સુંદર પ્રતિસાદ

જેની પાસે દણ્ઠ છે એની નજરે દુનિયા કેટલી ભરસ અને રંગની છે, પણ જેઓને કુદરતે જન્મતા જ દ્રાષ્ટિલિન જીવન આખ્યું છે તેમના માટે તો દ્રાષ્ટિ વિનાની સૃષ્ટિ કેવી અર્થહીન, કેવી શૂન્યાવકાશથી બરેલી હોય તેવું લાગે. એવા નેત્રહિનો માટે જે આપણાં દ્વારા દાન કરવામાં આવેલી આંખો તેમને નવી દુનિયાનું જોડાણ કરાવી શકતી હોય તો એનાથી ઉત્તમ દાન બીજું શું હોઈ શકે ?

અનમોલ કલબ દ્વારા આયોજિત દિવ્યાંગ (નેત્રહિન) કલાકારો દ્વારા તાજેતરમાં વડોદરા ખાતે સર સયાજીરાવ નગરગૃહમાં ભવ્ય મ્યૂઝિકલ નાઈટનું આયોજન થયું હતું. વડોદરા શહેરના મેયરશ્રી ભરત ડાંગે મુખ્ય અભિયનું સ્થાન શાંતાંધું હતું. અતિથિવિશે ખમાં શ્રી ધનશ્યામ દલાલ, શ્રી જયેન્દ્રસિંહજી આતા-દ્રાન્સલાઈન ટુરિઝમ, સંગીતાભેન ચોક્સી-પ્રેસિન્ટ ડાયોર્ડ દ્વારા લાદા અને વ્યવસાયી, શ્રી મગનભાઈ પટેલ બોબના યુનિયન મેમ્બર તથા વડોદરાના ઈવેન્ટ ઓર્ગનાઈઝર દશ્કેશભાઈ ગાંધી લાજીર રહ્યા હતા. ‘અનમોલ કલબ’ના ઉપક્રમે અને ‘ફીલિંગ્સ ફાઉન્ડેશન’ના સહયોગ પ્રયાસોથી વડોદરામાં ‘આઈ ડોનેશન’નું કેમ્પેઇન કરવા માટે પ્રેરણા આપનાર ‘ફીલિંગ્સ’ના ‘સીએમડી અને તંત્રીશ્રી અતુલભાઈ શાહનું મિ. રોકીએ પુષ્પગુચ્છ આપીને સ્વાગત કર્યું હતું. વડોદરાના રાજકીય અગ્રણી શ્રી રાજેન્દ્રભાઈ ત્રિવેદીનો શુભેચ્છા સંદેશ અતુલભાઈએ પાંચી સંભળાવ્યો હતો.

‘અન મ મો લ કલબ’ના આ કોન્સેપ્ટના ફાઉન્ડર અને સિંગર રોકી અને તેમના પત્ની શ્રીમતી મધુરી રોકીએ તમામ કલાકારોના ટ્રેક પરિચય કરાવ્યો હતો.

કાર્યક્રમ દરમયાન ગાયક કુતુખ મોરસવાલા, લતાદીકી જેવો સ્ટોરીલા કંઠ ધરાવનાર દિલ્હીથી ખાસ આવેલા દિવ્યાંગ ગાયિકા અલવિના કુરેશી, અમદાવાદના પ્રસિદ્ધ ગાયક મહેન્દ્ર ચૂડાસમા, સંગીત શિક્ષક રકેશ દવેએ સુંદર ગીતો પ્રસ્તુત કર્યા હતા.

આઈ ડોનેશનની અવેરનેસ આપે તે હેતુસર યોજયેલ આ મ્યૂઝિકલ ઈવેન્ટમાં પ્રેક્ષકોએ ભવ્ય આવકાર આપ્યો હતો. શો શક થયાના ગાણતરીના સમયમાં ૧૫૦ જેટલા શ્રોતાઓ તરફથી આઈ ડોનેશન કરવા માટે જહેરત થઈ હતી અને સંમતિપત્રક ભરીને આપવામાં આવ્યા હતા. કાર્યક્રમના અંતે તમામ સાથી કલાકારોએ પણ તેમના નેત્રદાનના સંકલ્પના ફોર્મ બર્યા હતા.

દિવ્યાંગ કલાકારોની યાદગાર વાતો:

કુતુખ મોરસવાલા : અમદાવાદના બ્લાઇન્ડ પીપલ એસો.માંથી વિશારદની પ્રાથમિક તાલીમ લઈ મોહંમદ રફીના ગાયનોના શોખને પોતાની આગવી ઓળખ બનાવનાર



ડાબેથી મેયર ભરત ડાંગર, જ્યેન્ડ્રસિંહ જાલા, મધુરી રોકી, સંગીતાભેન ચોક્સી અને ફીલિંગ્સના તંત્રી અતુલ શાહ તથા અનમોલ રોકી કાર્યક્રમની પ્રારંભિક પગોમાં

કુતુખ મોરસવાલા લોકપ્રિય ગાયક છે.

અલવિના કુરેશી : દિલ્હીના ડૉ. સિતારાજ પાસેથી તાલીમ લેનાર અલવિનાને હાયપીચ ગીતો ગાવામાં બહુ મજા આવે છે. હુબઈમાં કપિલ શર્મા સાથે પણ અલવિના શોકી ચૂકી છે.

મહેન્દ્ર ચૂડાસમા : ૧૯૬૪માં રોકીના સપોર્ટથી ટિકિટ રો ‘અમ.કુમાર નાઈટ’થી શરૂઆત કરી. રફી અને કિશોરના લોકપ્રિય ગીતો સાથે નવા ગીતો પણ સુંદર રીતે પ્રસ્તુત કરે છે.

રકેશ દવે :- વડોદરાની ફેકલ્ટી ઓફ પરિફેર્મિંગ આર્ટ્સમાં ગાયન વિભાગમાં શિક્ષક તરફિક ફરજ બજાવનાર રકેશ દવે ફિલ્મોમાં ગાયાયેલા કલાસિકલ ગીતોથી તેમની આગવી ઓળખ બનાવી ચૂક્યા છે.



મુશાયરો

સંકલન : 'મૌલિક'

મારી છે...

થઈ નિર્ભળ પવન સાથે કરી સંદી ને હારી છે,
ખરેખર તો સુધાંદે ફૂલની પીડા વધારી છે.

અચાનક સૂર્યે લોહીમાં કરી એની સવારી છે,
બરફના પ્ટાડ જેવી ભીતરે જો હાડમારી છે.

મીરાં કેવી હશે એ જાણવા દરબારે છાતીના,
સમી રાતે ગજલની નર્તકીને આવકારી છે.

જે ચોરી'તી કબીરાએ તો કોઈ મનના ખૂણેથી,
કઈ રીતે કહું જગને કલમ કેવળ એ મારી છે

હું એનાં મંદિરો લગ જૈ ઘસું મારા જ જૂતાંને,
થથો છે મૂર્તિ જેણે આરતી મારી ઉતારી છે.

શબદ જે મંત્ર જેવો શુદ્ધ ને પાવન હતો સાંદી,
ગજલના કોઈ હોંચ્યો છે વિગત ચોકાવનારી છે.

નહીંતર જાત સાંદી-સાંદી મારો જીવ જતો રે..
એ મારું ભાય્ય છે સારું પનોતી એકઘારી છે.

કશું હોતું નથી ભૈ કાગળોમાં લાગણી જેણું,
નિચોવી જાતને એના ઉપર તોપ ચિતારી છે.

સમય આવે કદી કૃટે નહીં દર્શાયી તારી એ,
મૂકી તો હોંઠ પર તોરા ભલા એ તોય મારી છે.

જીવનની ઠોઠ શાળામાં ભણી કંટાળનારાએ,
ન જાહે શ્વાસની સનાતકતા શાને આવકારી છે,

બદલતી જે ઉજસો-અંધકારોના સ્વરૂપોને,
અમારી પાંપણોને એજ રજકણ સ્થેજ ભારી છે.

- ડૉ. સતીન દેસાઈ, 'પરયેક'-દાહોદ
મો. ૮૪૨૮૮ ૦૭૭૭૫

જાત ઝંખે છે

મુલાયમ મખમલી શા સ્પર્શ ને આ જાત ઝંખે છે,
ઉદાસી એટલી છે કે નશાની વાત ઝંખે છે.

બળે છે દેહને મન બેઉ મારા આજ એવા કે,
કરે શીતલ અનલ એ ચાંદનીની રાત ઝંખે છે.

નથી આકાર કોઈ આજ મારી આ અપેક્ષાને,
મળે રૂકી ને મોહક કોઈ એવી ભાત ઝંખે છે.

થતું સુંદર નથી સપનું કદીયે રંગ એકજ થી,
મળે જો મેહની પ્રાઇ તો રંગો સાત ઝંખે છે

છતાં યે કોઈ દી આ મન હઠિલું કેમ રૂઠે છે,
નજર સામેના ચહેરા કાચમી રળિયાત ઝંખે છે.

- કમલેશ અમ.ભક્ત, ભાવનગર
મો. ૮૮૮૮૩ ૪૪૯૧૯

વહાલ કરું

આપને હું જરા વહાલ કરું,
એમ ખુદને જ ખુશખુશાલ કરું!

રંગ, રૂપ, રસ ને ગંધ જેંચે છે,
કયાં અટકવાની હું કમાલ કરું!

માત્ર આપ જ ગમ્યાં કરો છો મળે,
કેમ ગમતાનો હું ગુલાલ કરું?

આપના નામનું રમરણ છોડી,
શું કરું આજ ને શું કાલ કરું?

સંપત્તિવાન છો, રહો સામે,
સામે હું, ખુદને માલામાલ કરું!

- ભરત વિંઝુડા, અમરેલી
મો. ૦૬૪૨૯૪ ૫૯૬૩૪

થોડું

એ પ્રથમ મુખ ખોલશે થોડું
ને પછી એ બોલશે થોડું

સૌ પ્રથમ પીશે, પછી પાશે
ને વધેલું ઢોળશે થોડું

શ્રમ-શ્રક્રાથી પાર ઉત્તરશે
કામ છો મુજ્જેલ છે થોડું.

ડાબી-જમણી આંખ ફરકે તો
કાર્ય પાછળ ઠેલશે થોડું.

આમ તો એની ખપત મોટી
એ જ વેચાયું હશે થોડું.

તૃપ્ત થયા અવગત વર્યા જીવો
પીપળે જળ રેણો થોડું.

કાગડો લોલી રહ્યો મોબે
દુઃખ ઊડી આવશે થોડું

પ્રેમથી આપી દર્દશ સધનું
જો દ્રશ્ય ખુદ માંગશે થોડું

તો દબોચ્યા બાહુમાં એવા
છૂટશે તો જીવશે થોડું

- ચંદ્રકાંત પેટેલ 'સરલ', જુનાગઢ
મો. ૮૭૩૫૮ ૦૨૪૨૪

મિત્રો, તમે પણ તમારી સ્વરચિત કવિતા,
ગજલ અહીં મુશાયરા માટે મોકલાવી શકો છે.

ક્ષીલિંગ્સ માલ્ટીમીડિયા લિ.

૧૦૨-૧૦૪, પેંડ્યાન્ડ પ્લાટફ્ફ., વીનાદી રોડ,
ઊર્ફાં રીસ્પ્લાન્ડ સામે, કારેલીનગર, વડોદરા-૧૮.

ફોન : ૦૨૬૫-૨૪૪૮૪૭૭, ૭૪૦ ૫૫૫૫ ૮૦૦

Email : info@feelingsmultimedia.com

‘બધિર’ અમદાવાદી

આવી નોટો પાઈ ખેંચવા જેવી હતી!



આપણ દેશમાં એવા અગણિત લોકો છે જે મને છેક રાતે ખબર પડે છે કે એ આપણે ત્યાં આવા લોકોની સંઘયા ઘણી મોટી છે. એમના અંધગ નવરા તો તમને ફેસબુક અને વોટ્સઅપ પર ચાલતા ગ્રૂપમાં જોવા મળી શકે. દેખીતી રીતે આ લોકો કશું જ કરતા ન હોવા છતાં એમની પાસે વાત કરવાનો પણ ટાઈમ હોતો નથી. હિન્દીમાં આવા લોકો માટે કહેવત છે : ‘કામ કા ન કાજ કા દુશ્મન અનાજ કા.’ ગુજરાતીમાં આ પ્રકારના જાતકને લાથીના પોદણા જેવો ગણવામાં આવે છે જ લીપવા-ગુંપવાના કામમાં પણ આવતો નથી. અત્યારની Urban Lingoમાં આવા લોકોને ‘નોટ’ કહીને સંબોધવામાં આવે છે આ એવી નોટો છે જે વટાવી શકતી નથી, છતાંય સમાજમાં ધૂઢ્ધી ફેરે છે! ૮૮ મિ નવેમ્બર, ૨૦૧૬ પછી ચલાણમાંથી રદ થયેલી રૂ. ૫૦૦ અને ૧૦૦૦ના દરની નોટો સામે તો સરકાર સરખા મૂલ્યની નોટો બદલી આપે છે, પણ આપણી આ નવરી નોટનું કોઈ લેવાલ નથી! છેલ્લાં કેટલાંક વરસોંથી આવી નોટોના પણ પ્રકાર નીકળ્યા છે. એમાંનો એક પ્રકાર છે ફાટેલી નોટ! સામાન્ય રીતે ચલાણી નોટનો નંબર સલામત હોય અને બધા જ ટુકડા નિયમસર જોડીને આખી નોટ બનાવી શકતી હોય તેવી નોટોને બેંકવાળા બદલી આપે છે. પણ અહીં જેના વાત થઈ રહી છે એ લોકો પાંચિસ રૂપિયાની ફાટેલી નોટ જેવા હોય છે જે આખી હોય તો પણ ન ચાલે. બેંકવાળા પણ આવી નોટ બદલી આપતા નથી એ બધાને ખબર છે. છતાં જ્યારે નોટ બદલી આપવા વિશે ટીવી ઉપર જાહેરાત થઈ ત્યારે પત્નીવગને પોતાના ભાગે આવેલી ફાટેલી નોટ ડેકાડો પાડી શકશે. એવી આશા બંધાઈ હતી, જે પાછળથી ઠાગારી નીકળી હતી. એટલે તમે લોકો પણ ખોટી કીડો મારશો નહીં. અહીં રમ્ભ પ્રેરક વાત એ છે કે હિટાલીની નોટ આખી હોય તો પણ અને ‘લીસ’ કરે છે અને એ ત્યાંનું અવિકૃત ચલાયું છે!

મૂર્ખમાલખું વર્તન કરનારાને પણ નોટની કક્ષામાં મૂડી શકાય. આપણી લોકબોલીમાં આવી ‘ખર’ પ્રકૃતિની નોટોના લક્ષણ કંઈક આવા આપ્યા છે : ડાળે બેસી કાપે થઈ, ધાલી હાથને જુવે દર, પાણી પીને પૂછે ઘર અને દીકરી દઈને

જુચે વર. એમાં તરંગી, ધૂતી, અવિચારી અને દીધંદૂરીનો ઉમેરો પણ કરી શકાય, કારણ કે કેટલીકવાર એ લોકો વાણી, વર્તન કે તેમના કૃત્યોથી જાહેરમાં અક્ષળનું એક્ઝિબિશન કરી બેસતા હોય છે. એ હિસાબે હિન્દુસ્તાનની રજધાની હિલ્ટીથી દૌલતાખાદ ખસેડી અને પાછી હિલ્ટી લઈ જવાનો તરંગી નિર્ણય લેનાર મહંમદ બિન તઘલખ એક ઔતિહાસિક નોટ ગણાય. કવિ કાલીદાસ પણ આ વર્તમાં જ આવે. એકના ડબલ કરવા જતાં રૂપિયા ગુમાવનાર લોકોના નામ તો છાપામાં અવાર-નવાર છપાતા જ રહે છે.

અસંબંધ વાતો કરનારા કે પછી ફક્ત ટાઇમપાસ કરવા ખાતર અહેતૂક પ્રશ્નો પૂછીને લોકોને પક્વનારા મોટી નોટ ગણાય છે. એક રીતે જોઈએ તો મગજની નસો પર હુમકા વાગે એવા પ્રશ્નો પૂછ્યા એ આપણા દેશની લોકપ્રિય પ્રવૃત્તિ છે. થોડા હિવસ પહેલાં જ એક એક્ઝિબિશનમાં એક કાકાએ અમને પૂછ્યેલું કે ‘ઓંથી બહાર નેકળવાની એન્ટ્રી કર્યો છ બકા?’ આવા કિસ્સાઓમાં લાંબી મગજમારી કર્યા સિવાય જે છે તે સ્વીકારીને આપણે આગળ ચાલીએ છીએ. ફિલ્મોમાં આવી સિચ્યુચેશન કોમિક સિકવન્સીસ માટે અનેક વખત વપરાઈ ચૂકી છે. ‘લેજ ફિફ’ ફિલ્મમાં આવી નોટો જ બતાવી છે. ‘ચૂપકે ચૂપકે’માં ધર્મન્દ્ર, ‘પર્ટી’માં આમિર અને ‘આજ કા દૌર’માં કાદર ખાનને પણ આવી જ નોટ બતાવ્યા છે. ‘જુદાઈ’માં અભબા-અભબા-જુબ્બાના બાપ બનતા પરેશ રાવલ તો આ

પ્રકારના રોલ માટે ઓથોરિટી ગણાય છે. ‘આવારા પાગલ દીવાના’માં એ માણે એ મના મગજવિદ્વારસક સવાલોથી એ ચેડા અન્ના, ગુરુ ગુલાબ ખરી અને છોટા છનીની ખોપરી ખોલી નાખી હતી. રાજકારણમાં તો આવી અનેક નોટો પડી છે જે મના નિવેદનો આપણે અવાર-નવાર સાંબળીએ-વાંચીએ છીએ.

ધાણીવાર તો કોઈ એક જ કિસ્સો માણસને નોટની પદવી આપવી હેલે છે. આજકાલ રૂ. ૫૦૦ અને ૧૦૦૦ની નોટો બદલાવવા લોકો પાંચ-પાંચ કલાક લાઈનમાં ઉભા રહે છે ત્યારે સમાચાર આવ્યા કે પંખલ નેશનલ બેંકની રેવાડી નામના શહેરની શાખામાંથી કોઈ અક્ષળમફૂલ્યે રૂપિયા બ્યાંસી લાભની ચોરી કરી! બ'દ અક્ષળમફૂલ્યે એટલા માટે કહેવાય કે આખું ગામ રદ થયેલી નોટોનો નિકાલ કરવાને લઈને પરેશાન છે ત્યારે આ ભાઈ ૫૦૦-૧૦૦૦ રૂપિયાની નોટો ઉઠાની ગયા છે. મને લાગે છે કે આજની તારીખે આનાથી મોટી નોટ મળવી મુશ્કેલ છે.

છેલ્લે, આ રેવાડી હરિયાણામાં આવેલું છે એ આપની ભાષ સારું.

અસ્તુ.



સુન બાઈ સાધો...

દ્યેણીમાં વધારે
મોઈબ્રાઈજર આવી ગયું
હોય તો પત્નીના ગાલ ઉપર
વાતાવાના બાપ બનતા પરેશ રાવલ તો આ



HINDI MOVIE CHANNEL

Available On



And also available on All Leading Cable Operators

For More Details : www.multiplex.net.in , info@multiplex.net.in

YOU
SCOD18

DEN

in
digital

SITI

hathw@y

JPR
DIGITAL

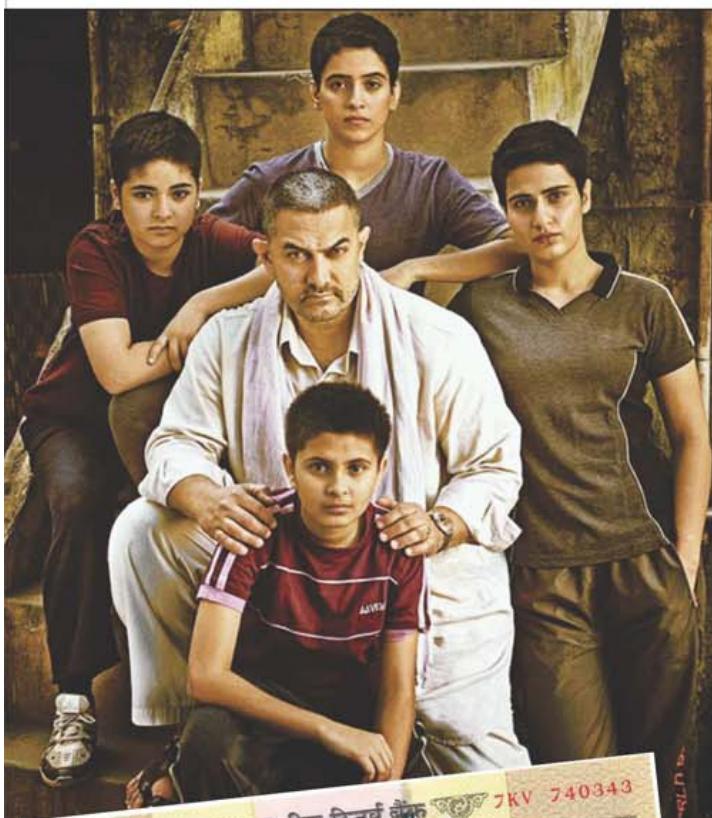
FW
FASTWAY

Home
CABLE

GTPL

2
DIGICABLE





■ મેધિકા

શાક માર્કેટથી સ્ટોકમાર્કેટ સુધી
એક જ વાત ધમધમે છે કે આ
નોટબંધીનું શું થશે? કેન્દ્ર
સરકારના નોટબંધીના આકમક
નિર્ણય પછી ઘણાં બજારો
મંદી જેવો માહોલ અનુભવી
રહ્યા છે પણ સિનેમાના
બોક્સઓફિસ રિપોર્ટ પર
સ્માઈલી જોવા મળે છે...

નોટબંધી

બોક્સઓફિસ અને કાગાનાણાની ફિલ્મી કહાની

પ્ર ધાનમંત્રી નરેન્દ્ર મોહારીએ કાળું નાણું, નકલી નોટો, સંગ્રહખોરો, હવાલા, આતંકવાદ અને ભાષાચારીઓને ડામબા માસ્ટર સ્ટ્રોક મારીને રૂપિયા ૫૦૦-૧૦૦૦ની જૂની ચલાણી નોટો પર પ્રતિબંધ લગાવી દીધો. તેમનો આ આકમક નિર્ણય દેશહિતમાં કેટલો કામે આવે છે એ તો સમયચક્ક જ બતાવશે, પણ તેમનું આ પગલું આવકાર્ય છે. એવું પણ નથી કે તેમણે કાળનાણાના આધારિત વ્યવહાર કરનારાને ચેતવણી નથી આપી. ૨૭ જૂન, ૨૦૧૬ના રોજ કાળનાણાના સંગ્રહખોરોને ચેતવતાં પ્રધાનમંત્રી નરેન્દ્ર મોહારીએ કીધું હતું કે, હું તમને બતાવીશ કાયદો એટલે શું? તેમની વાતને પરંપરાગત વડાપ્રધાન માનીને અવગાળનારા બ્લેક મનીના રખેવાળો આજે રાત-હિંસ ઉભગરા કરતાં થઈ ગયા છે.

ફિલ્મી લાગતી વાત નરેન્દ્ર મોહારીએ હકીકતમાં બદલવાની કોશિશ કરી છે. કાળનાણાની રખેવાળી અને તેની હેરકેરી કરતા બેઠિમાન લોકોની કલાનીને ફિલ્મી પડે અનેકવાર વાચા મળી છે. આમ જુઓ તો રજનીકિ, ઉદ્ઘોગ, સિસ્ટમ કે સંગઠનોની વાત કરતી ફિલ્મ હોય એટલે તેમાં પ્રત્યક્ષ કે પરોક્ષ રીતે કાળું નાણું મહત્વની ભૂમિકા બજાવતું જ હોય છે. કાળનાણાના ભરડામાં સરકારી વ્યવસ્થાને લીધે સામાન્ય જનતાએ તો પોડા સહન કરવી જ પડે છે, પણ તેના લીધે સ્વાસ્થ્ય અને શિક્ષણ જેવી શુદ્ધ અને પવિત્ર ગણાણતી સેવાઓમાં ઠેરેઠેર ગંઢકી ફેલાઈ ગઈ છે. ગંગાજળના બે ટીપાં નાખવાથી ગટર શુદ્ધ નથી થઈ જતી પણ તેને સાફ કરવા માટે આપી ને આપી ગટરને ઊથલાવી નાખવી પડે છે. તેમ કાળનાણાનો ફેલાવો કરનારા એક-બેને ભીસમાં લેવાથી આ ગટર અટકી નથી જવાની પણ એ ગટરના

દરવાજી જ બંધ કરવા પડે. આવી જ વાતને દક્ષિણા હિંગરાક શંકરે 'શિવાજી - ધ બોસ' ફિલ્મમાં સુપર્બ રીતે રજૂ કરી હતી.

શંકર દક્ષિણ સિનેમાનું જ નહીં, પણ વૈશિક સિનેમાનું ગૌરવ છે. બટકેલી સિસ્ટમને રાહ બતાવવાની ફિલ્મકળા તેમની પાસે હેવીશક્તિ સમાન છે. શંકરે વર્ષ ૨૦૦૭માં 'શિવાજી - ધ બોસ' ફિલ્મ બનાવી હતી. તમિલ-તેલગુમાં બનેલી આ ફિલ્મનું પાછળથી હિન્દી વર્જન પણ રીલિઝ કરવામાં આવ્યું હતું. ફિલ્મના નાયક હતા

ચકડોળ કાળનાણાની આસપાસ ફરતું હતું.

શંકરે તો માત્ર એક નાનકડી દુનિયાની જ વાત કરી હતી. સરકારના આ નિર્ણય પછી નિર્માતા વિપુલ શાહની આગામી ફિલ્મની કથા બ્લેકમનીના સંહર્ભમાં જ હશે. આ ફિલ્મ 'કમાન્ડો'ની સિક્કબલ છે. જેમાં કમાન્ડો બ્લેકમનીના જડમૂળ સુધી પહોંચીને તેનો ખાતમો બોલાવશે. જોકે, સરકારના આ આકમક નિર્ણયને સિને ઇન્ડસ્ટ્રીના ધુરંઘરોએ માસ્ટર સ્ટ્રોક ગણાવ્યો હતો. નરેન્દ્ર મોહારીએ જેવી



પદ્ધાના સર્વેશક્તિમાન સ્વયં ૨૪નીકાંત. શંકરે રાષ્ટ્રેને નુકસાન કરતાં કાળા ધનની વાતને મનોરંજક અંદાજમાં ૨જૂ કરી હતી. દેશમાં ગરીબમાં ગરીબ માણસ મફતમાં ભણી શકે જો કાળનાણાની દુનિયાને ખતમ કરી નાખવામાં આવે. શિક્ષણ વ્યવસ્થા અને તબીબી વ્યવસ્થા એવા લોકોના લાથમાં છે જેઓ ગુનાખોરીની દુનિયાની હુક્મત ચલાવે છે અને તેમનો આપો ધંધો ચાલે છે બ્લેકમની પર. શંકરની આ ફિલ્મનું

જાહેરત કરી એ અરસામાં જ સલમાન ખાન, આમિર ખાન, શાહરૂથ ખાન, અભય દેવગન, ૨૪નીકાંત, કમલ હસન, નાના પાટેકર, નાગાર્જુન, એચ્યારી રાય બચ્યનથી લઈને ભારતીય સિનેમામાં કાર્યરત નિર્માતા, હિંગરાકો, વિલ્જાતોએ વિમૃદ્ધીકરણના આકમક નિર્ણયને રાષ્ટ્ર માટે શ્રેષ્ઠ સાબિત થશે તેવો ભાવ વ્યક્ત કર્યો હતો.

આ વર્ષની સૌથી મહત્વાકંક્ષી ફિલ્મ 'દંગલ'

**શાદી, ઉત્સવ યા ત્યોંદાર...
લિજ્જાત પાપડ હુ હરબાર...**

લિજ્જાત પાપડ

શ્રી મહિલા ગૃહ ઉદ્ઘોગ લિજ્જાત પાપડ
(યાદી અને ગ્રામોદ્ઘોગ પંચ દારા માન્ય)

Website : www.lijjat.com Email : enquiry@lijjat.com

**કર્મ કુર્મ...
કુર્મ કર્મ...**

લિજ્જાત પાપડ

લિજ્જાત પાપડનું ઉત્કૃષ્ટ ઉત્પાદન
સાત સ્વાદિષ્ટ સ્વાદોમાં ઉપલબ્ધ
► અદદ ► અદદ સ્પેશયલ ► મગ ► મગ સ્પેશયલ
લસરા ► મરગા ► પંજાની સ્પેશયલ

ડિસેમ્બરમાં રીલિઝ થવાની છે. સિને ટ્રેક એકસપર્ટના મત અનુસાર 'દંગલ'નું રણ દિવસનું બોક્સાઓફિસ કલેક્શન ઓછામાં ઓછું ૧૧૦ કરોડની આસપાસ રહેશે. પરંતુ કાળાનાણા પર લેવાયેલા આક્રમક પગલાંને ધ્યાનમાં રાખીને તેના પર અસર થાય તેવી શક્યતા છે. જોકે, 'દંગલ'ને હજુ ઘણો સમય છે ત્યાં સુધી સિને ટ્રાઇસ્ટ્રી રાખેતા મુજબ ઓન ટ્રેક આવી જશે. આમિર ખાનનું કહેણું છે કે આ પરિસ્થિતિમાં આપણે એ વિચારવું જોઈએ કે દેશ માટે સત્તા બાબત કદ્દા છે. થોડાં સમય માટે લોકોએ સમસ્યાનો સામનો કરવો પડશે, પણ ટ્રાન્ઝાણાનું વિચારવા કરતાં લાંબા ગાળાની અસરોને ધ્યાનમાં રાખવી જોઈએ. આ નિર્ણયથી મારી ફિલ્મ ('દંગલ')ને નુકસાન થાય તો મને કોઈ સમસ્યા નથી.

૨૭નીકાંઠની 'શિવાજી ઘ બોસ' સિવાય ઘણી એવી સારી ફિલ્મો બની છે જેમાં બ્લેકમનીના મુદ્દાને ઉજાગર કરવામાં આવ્યો છે. કાળાનાણાનો સૌથી મોટો ખેલ ઈમરાન હસ્મીની 'જન્મનત' ફિલ્મમાં દર્શાવવામાં આવ્યો હતો. કિકેટ, સહાબાજુ અને બ્લેકમનીના નિકોઝિયા જંગમાં ફિલ્મનો વિષય દર્શિને ગમી ગયો હતો અને ઈમરાનના આતામાં એક સારી, સફળ અને સરાહનીય ફિલ્મ લખાયી હતી. હિન્દુર્ષક હિબાકર બેનજર્ઝએ 'ખોસલા કા ઘોસલા' ફિલ્મ બનાવીને જમીનોની લેવડેવની કાળી દુનિયાને 'બલડમની' ફિલ્મમાં દર્શાવવામાં આવી છે. તો મધુર બંડારકરની 'કોપોરિટ' ફિલ્મ ઉદ્યોગજગતની કાળા બજારીના દરવાજા ખોલી નાખે છે. તો મહિનારત્નમની 'ગુરુ' અને નીરજ પાડેની 'સ્પેશિયલ છબ્બીસ' પણ કાળા નાણાની જ વાત કરે છે...

ઘણીવાર જોવા મળી છે. પણ આવું પ્રથમ વખત સંભવત: થયું છે કે બ્લેકમની સામે કરાયેલી સર્જિકલ સ્ટ્રાઇકને લીધે બોક્સાઓફિસ પર થોડી અસર જોવા મળી હોય. નિર્ણય પછી વર્ષ ૨૦૧૬ના અંત સુધીમાં તમિલમાં ૨૧ ફિલ્મો, તેલુગુમાં ૫, ગુજરાતીમાં ૮, મલયાલમમાં ૨, મરાઠીમાં ૬, પંજાਬીમાં ૭ અને કન્નડની ૨ ફિલ્મો રીલિઝ થવાની હતી. જેમાં ૨૫ નવેમ્બર સુધીમાં કુલ પ્રોફેશિયલ અને હિન્દી ફિલ્મોની ૧૧ ફિલ્મો ૨૪ થઈ ગઈ છે. છેલ્લાં બે અઠવાડિયામાં સૌથી વધુ નુકસાન તેલુગુ સિનેમાની ટિકિટબારી પર નોંધાયું

બદ્દોળો દર્શકવાર્ષ મદ્યમર્ગમાંથી મળી રહે છે.

હિન્દીમાં દિવાળી પછી બિગ બજેટ ફિલ્મમાં ૨૪ થયેલી 'રોક ઓન-૨' હતી. જોકે, આ ફિલ્મની નિજળતામાં વિનુદ્રીકરણ કરતાં તે ફિલ્મ પોતે જ જવાબદાર છે. સ્ક્રીન અને સીટોની સંખ્યાના હિસાબે આ ફિલ્મને ફસ્ટ વિકિન્ડમાં માત્ર દર્દ ટકા જ દર્શકી મળ્યા હતા અને તેનો લાઈફટાઇમ બિજનેસ ૧૩ કરોડ ડ્રિપિયાથી વધે તેવું લાગતું નથી. ડિમોનિટાઇઝેશનના ફેસલા પછી તરત જ એટલેકે ૧૧ નવેમ્બરે 'રોક ઓન-૨' ૨૪ થઈ હતી. બિગ બજેટ કહી શકાય તેવી ફિલ્મમાં જણેન અભ્રાહમ-સોનાક્ષી સિંહની 'ફોર્સ-૨' આવી હતી. આ ફિલ્મને શાનદાર સ્ટાર્ટઅપ નહોંનું મળ્યું, પણ ચોક્કસ બેલેન્સિંગ કલેક્શનનો મળ્યું જ હતું. ફોર્સ-૨ સુપરહુસ્પર હિટ ન થઈ પણ નિર્માતાના આતામાં વકરો કરાબતી ગઈ. ત્યાર બાદ શાહરૂખ ખાન-આલિયા ભડ્કની 'ડિયર જિંડગી' આવી હતી. આ ફિલ્મને રોકિગ સફળતા મળી તેમ કહી શકાય. ખાન ખ્રાંડ વેલ્યુની સાથે એક સરસ મજાની ફિલ્મ પણ છે. આ ફિલ્મનું વિકિન્ડ ઉપ કરોડની આસપાસ રહ્યું હતું. હવે ત્રણ ફિલ્મો ડિસેમ્બરમાં આવવાની છે. ૨ ડિસેમ્બરના વિદ્યા બાલની 'કલાની-૨', ૬ ડિસેમ્બરના આદિત્ય ચોપરાની 'બેદિકરે' અને ૨૩ ડિસેમ્બરના આમિર ખાનની 'દંગલ' ફિલ્મ રાખેતા મુજબ જ રજૂ થશે.

છે. નિર્ણયના બીજા દિવસે તેલુગુ સિને બોક્સાઓફિસ પર ૫૦ ટકાનો ઘટાડો નોંધાયો હતો. તેનું એક કારણ એ છે કે તેલુગુ સિનેમાનો



ફિલ્મના પડ્દે તો કાળાનાણાની અફરાતફરી



'Feelings'-International Gujarati Family Magazine

ફીલિંગ્સ
વિશ્વભરના ગુજરાતીઓનું માનીતું પારિવારિક મેગાઝિન

Subscription Offer

એક વર્ષના લવાજમ રૂ 900
કુરિયર ચાર્જસ સાથે (ભારતમાં)
એક વર્ષના લવાજમ \$ 100
(વિદેશમાં)

Subscription Form

Website: www.feelingsmultimedia.com

Name : Mr/Ms..... Period :

Address :

City :

Pin : Ph (Off): (Resi).

Mobile: E-mail :

Please find enclosed Cheque/DD no:..... Dated..... for Rs..... favoring

FEELINGS MULTIMEDIA LTD.

Date : / / Receipt No: Signature :

FEELINGS MULTIMEDIA LTD.

Corporate Office: 102-03-04, Pacific Plaza, VIP Road, Karelibaug, Vadodara-390 018, Gujarat (India). Telefax : 91-265-2489477

Cell: 088663 99530, E-mail: info@feelingsmultimedia.com

USA (NEW JERSEY) : 266, Middlesex - Essex Turnpike, Iselin, New Jersey 08830, Email : feelingsusa@gmail.com

INTERNATIONAL ASSOCIATES : USA | UK | CANADA | AUSTRALIA | KENYA | MUSCAT | DUBAI | MALAYSIA

લવાજમ બરવા માટે નીચેના સ્થળોએ સંપર્ક કરો....

VADODARA

Ph.: 0265-2489477
Hitesh Soni
M.: 097262 34084

AHMEDABAD

Suresh Thakkar
M.: 098250 08577

Payal Soni
M.: 095740 41942

Arvind Shah
M.: 098791 06525

Adit Agency
Ph.: 079-27496283

M.: 096389 87133

Saurabh Pustak
Bhandar
M.: 093270 00918

Ph.: 079-27451400

Vijay Magazine
Ph.: 079-25350703

Navkar Magazine Agency
Ph.: 079-27475097

S.B. Shah
M.: 09898281230

Milind Shah
M : 090335 55597

• VAPI
Kanu Vasi
M : 098247 02358

• ANAND
Magazine World
Ph.: 02692-244582

GANDHINAGAR

M.: 098253 28488

NAVSARI
Ph.: 02637-255771

MEHSANA
Peeyoosh
Magazine World
Ph.: 02762-220350

Navneet Magazine
Ph.: 02762-258548

Mobile : 094276 81791

SURAT
R. Vaghasia
Mobile : 09824197970

GODHRA
Dignesh Parikh
M : 098253 31313

SAURASHTRA

Nitin Vasani
M.: 098252 58451

Manish Joshi
M : 099251 33991

BHAVNAGAR
Shivam Enterprise
M.: 09426253426

KUTCH
Bhavesh Gandhi
M.: 098795 84449

MUMBAI
Meena Rana
M.: 098214 09882

C Devdas
M : 093238 60941

ફીલિંગ્સ મેગાઝિન આ તમામ બુકસ્ટોલ / રેલ્વે સ્ટેશન પર ઉપલબ્ધ છે

AHEMDABAD

Vidhi News Agency
Ph :079-25508664

Mohsinbhai
Ph :079 -25350794

SURAT
Surat Book Stall
Ph :09879044220

BHARUCH
Prajapati Book Stall
M.: 9898214517

KUTCH
Puri Brothers
Ph :02834 - 223532

NAVSARI
Navyug Book Stall
Ph :098247 04533

BHAVNAGAR

Prem News Agency
Ph :09428990615

RAJKOT
Thakkar News P. Agency
Ph :99241 33518

Mayur News Paper Agency
Ph :9824211239

MUMBAI
Chetan Exports
Ph :98212 92255

Siddhivinayak Enterprises
Ph :24167218 / 9619482201

M/s. Chatwani & Shah P. Ltd.
Ph :022-26843051

GANDHIDHAM
Amrulal Pandya Bookstall
Ph :02836 - 220212

SABAR KANTHA

S.T. Book Stall Ph :09879441371

VALSAD
Ankur News Agency
Ph :09173359444

JAMNAGAR
Paras Book Stall Ph :94264 53636

ANKLESHWAR
Gayatri book stall M :9825496790

VADODARA
Shrinath Book Stall
Ph :09898240228

Popular Book Center
Ph :09408725573

Crossward Ph.: 0265-2333338

Sabbirbhai M.: 9824095716

Agrawal Book Stall, Ellorapark

M.: 8401889957

Ganesh Book Stall, Race Course

M.: 9574040555

Vasant Book Store, Dandia Bazar

M.: 9426760890

ANAND
Pandya & Sons (V.V. Nagar)

Ph :099745 98026

Mistri News Ag. Ph :9825173432

Ashik bookstall
Ph :09998475914

Ilyas Bookstall
M.: 9925494828

AMRELI
Narendra News Agency

Ph :9824450078

આકર્ષક કમિશન મેળવવા અને એજન્ટ બનવા સંપર્ક કરો ફોન : 0265-2489477

અભિમન્યુ મોટી

સેમ્બરમાં તો કયા વીડિયોજ વાઈરલ થઈ શકે? રણમાં બરફ પડવાનું શકે થયું હોય કે અમુક ઉત્સાહી જીવડા અત્યારથી કિસમસ ટ્રી સજાવવામાં લાગ્યા હોય એવા બધા. પણ છેલ્લા થોડાંક ડિવસોમાં બે-ત્રણ ઘટના ૪ એવી ઘટી કે ડિસેમ્બરની હંડીના વીડિયોજ ઉપર ગરમાગરમ પાણી ફરી વળ્યું. આ વખતે પોષ્યુલર થયેલા વીડિયોમાં અગ્રીમ છે આપણા ઓરેન્જ બોય. પહેંચાના? નહિ? અરે, આપણા ટ્રમ્પ ભાઈ. અમેરિકાની ચંટણી જીતને આખા વિશ્વને પ્રિયદર્શનની ફિલ્મો જેવું મનોરંજન પૂરું પાડનાર ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ એક વીડિયોમાં હોટેલમાં વેઇટર બનતાં બતાવવામાં આવ્યા છે! ખબર ૪ હતી કે તમને વિશ્વાસ નહિ આવે એટલે તો નીચે

<https://www.youtube.com/watch?v=S8MXKdXI6Wk>

President Trump works as a Waiter at his own Hotel



This Information

[Subscribe](#) 7,083[Add to](#) [Share](#) [More](#)

4,035,074 views

57,444 likes 8,001

વીડિયોની URL લિંક આપી દીધી. ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પને, નેક્સટ પ્રેસિડેન્ટ ઈલેક્ટ, શું તાન ચહુંકે પોતાની ૪ હોટેલમાં ગયા અને ત્યાં બેલબોય બન્યા, હાઉસકાપિંગ સર્વિસ આપતા કર્મચારી બન્યા, ગેસ્ટના ફૂટરાને આંટો મશાવવાવાળા ડોગવોકર બન્યા (બાય ધ વે, એને ફૂટરો ન કહેવાય ગેસ્ટને ખોટું લાગે), અને એટલું અધ્યુરું હોય એમ બાથડ્રમ સાફ કરનાર સફાઈ કર્મચારી પણ બન્યા! અમેરિકાના ઈતિહાસમાં આ પહેલાં એવા પ્રેસિડેન્ટ થશે જેને તમે કોમેડી કરતાં પણ જોયા છે. દાંતિયા કાઢતા જોયા છે. મિભિકી કરતાં જોયા છે. ગુરુસે થતાં જોયા છે. સામેવાળાની પછી પાડતા જોયા છે અને હોટેલમાં કામ કરતાં પણ જોયા છે! કયાંક ચા વાળા વડાપ્રધાન બને તો કયાંક વેઇટર પ્રેસિડેન્ટ બને! આપણે તો મનોરંજન લેવાનું.

<https://www.youtube.com/watch?v=S8MXKdXI6Wk>

બાવન હજાર ઇન્સ્ટાગ્રામ યુઝર્સ તરફથી તેને એપ્રિલિએશન મળ્યું! અબ બચ્ચે જલદી બેડ હોને લગતે હે...!

INSTAGRAM

આ વખતનો સુપરહિટ ફોટો ફેન્સિસ્ટ લોબીને મજા આવી જાય એવો છે. જોકે, સહેજ એડલટ છે, પણ ઈનોવેટિવ ખરો. સરકાર જેની જાહેરાત વરસોથી કરતી આવી છે એની જાહેરાત કિએટિવલી કઠ રીતે થઈ શકે એ શીખવા જેવું ખરું. એક ફિમેલ સ્વિટીશ સિંગર છે જારા લાસરન. ઉંમર વર્ષકેટલા? ફક્ત સતત વર્ષ. તો આ જારા બેને એવું કર્યું કે કોન્ડોમ પોતાના પગમાં પહેર્યું અને તે ફોટો ઇન્સ્ટાગ્રામ ઉપર મુક્યો! જોતજોતામાં તો

FREAKING FACEBOOK

ફેસબુક ખરા અર્થમાં છેલ્લા મહિનામાં ફેફિંગ બન્યું. કોઈ જગ્યાએ તો ફાસ્ટ એન્ડ ફ્યુરિયસ પણ બની ગયું. પણ બને જ ને, સાહેબે નસભંધી... ઉપ્સ આઈ મીન નોટબંધી આખા દેશની કરાવી નાખી છે તો. આમ પણ રોકડા ઇપ્પિયા એ તો ભારતીય અર્થતંત્રની નસ જ કહેવાય ને! નોટબંધી થઈ તો થઈ, પણ ફેસબુક શાહરૂખ ખાનની ફિલ્મ 'જોશ' બની ગઈ. અરે 'હમ બી હે જોશ મે, બાતે કર હોશ મે...' જેવું જ



ફેસબુકમાં થાય. એ ફિલ્મમાં પણ બે ગ્રૂપ હતાં ને! એક ઇગલ ગેંગ તો બીજી બિચ્છુ ગેંગ. ફેસબુકમાં પણ એવું ડિલ્લો. પ્રચલિત ટર્મિનોલોજી મુજબ એક ગેંગ છે ભક્તો તો બીજી છાવણી એટલે વિરોધીઓની. આ બધા એટલા નિયમિત છે સાહેબ. શું વાત કરું તમને! સલારે ઊઠીને મંગળાની જેમ એકસાથે પાંચ પોસ્ટ આવી જાય, નોટબંધીના આ-આ ફાયદાઓ. તો તરત વિરોધીઓ બાંગ પોકારે. કોઈ અંગેજ આસ્ટ્રિકલની લિંક લાવીને મૂકે અને દાંત ભીસીને કહે જુઓ જુઓ આ ગેરફાયદાઓ છે. એક ગેંગ સતત કહે છે કે પહેલી ડિસે.થી ભારતમાં પરીઓ ઊડતી હશે, તો બીજી ગેંગને દેશમાં હિંદિબાઓ ઊડતી દેખાય છે. બચારો ઝુકરબર્ગ પણ કંટાળીને ભાગી ગયો હશે.. નારાયણ... નારાયણ...

WHAT 'S IN WhatsApp?

બાઈ, બંધુ, વડીલ ય સખા ત્વમેવં.. બસ કરો.. અરે, બસ કરો. ૫૦૦-૧૦૦૦ના ઈન્ફ જોક્સ આવી ગયા. કેજરીવાલના વીડિયોજ જોઈ જોઈને બહુ હસી લીધું. હવે નહિ. જો કે, જોક્સ સારા, લાંબા લાંબા લેખો કરતાં. એટીએમ અને બેંકની બહારની લાઈનોના ફિટોજ જોઈ જોઈને અમુક વોટ્સએપ યુઝર્સને તો માણસોના ટોણ જોવાની એલજી થઈ ગઈ. જો કે, અમુક તો આ છેલ્લા અદવાડિયામાં વોટ્સએપમાં જ દેખાતા ન હતા. (બિસ્સામાં પેસા બચ્યા હોય તો ઈન્ટરનેટનું બેલેન્સ કરાવે ને... ખી ખી ખી) એક ભાણવા જેવી વાત એ છે કે ગુજરાતના એક મોટા એફાર્મેસ સ્ટેશને ગુજરાત લેવલે શોર્ટ ફિલ્મની કોમ્પિટિશન થોળેલી જેમાં માત્ર પાંચ દિવસમાં ફિલ્મ બનાવીને સબમિટ કરવાની હતી. સેકડો એન્ટ્રીક્ષમાંથી કચ્છના વિદ્યાર્થીઓનું એક ગ્રૂપ આ સ્પર્ધા જીતી ગયું. તો તેમના SPARK Production નામના વોટ્સએપ ગ્રૂપમાં ઘમાલ મચી ગઈ છે. આ વાત અહીં કરવાનો આશાય એકે SPARK Production ટૂંક સમયમાં કોઈ જ કોમર્શિયલ એસ્પેક્ટ વિના વેલ સીરિઝ ચાલુ કરવા માગે છે જેમાં તે નવોહિત, ઉત્સાહી એવા ફેશ એક્ટર-સિનેમાટોગ્રાફર-રાઇટર-આસિસ્ટન્-પ્રોડ્યુસર વગેરે મેલ/ફિલેને લેવા માગે છે આખા ગુજરાતમાંથી. આ ગ્રૂપમાં જોડાવવા ફેસબુકમાં Spark Production કે જ્ય પોકારું આ લખનારનો સંપર્ક થઈ રહે.

MOBILE MANIA

★ આઇફોન આવી રહ્યો છે એ ઘટના તો એટલી ચંગી જાગે અજીગોશાનશહેનશાહ પદ્ધતિ રહ્યા હોય. એન્ડ્રોઇડ બનામ આઇફોની લડાઈ પણ સોશિયલ મીડિયા પર ઘડું રહી. જોકે, એક બેદ ન્યૂજ, સ્પેશિયલી ફોર આઇફોન લવર્સ. iPhone 6 અને iPhone 5Sના વપરાશકર્તાઓની ફરિયાદ છે કે જ્યારથી તેમણે તેમના ડિવાઈઝનું વર્કન iOS 10.1.1 અપડેટ કર્યું છે ત્યારથી તેમના ફેનની બેટરી ફક્ત વીસ મિનિટમાં ઉત્તરી જાય છે! (પાર્ટી તો આપો, એન્ડ્રોઇડ યુર્ઝર્સ!



★ આઇફોન વાપરનારાઓએ બહુ ગુરુસો કરવાની જરૂર નથી.



કારણેક, એપલ કંપનીએ એક મસ્ત મજનું ટેબ મેકબુક પ્રો બહાર પાડ્યું છે 'Touch Bar'. ખાલી ૧૪.૬ મિલિમીટરની જાદાઈ ધરાવતા આ સફેદ રંગના મેકબુકની કિમત છે એક લાખ પંચાંબન હજાર નવસો ફક્ત. (અને હા, આ બુદ્ધિટ કલરનું એપલ મેકબુક ખરીદવા 'હાઈટ'ના જ ઇપ્પિયા જોઈશો હોય!)

★ ભાઈ, વોક્મેન બંધ થયેલા ત્યારે કોણે કોણે આંસુ સારેલા?

હેપી ન્યૂજ ફોર યુ પીપાલ! સોનીએ



નિશ્ચિત સમય માટે લિમિટેડ એડિશન વોક્મેન બહાર પાડ્યું છે જેનું નામ છે 'ફાઇનલ ફેન્ટેસી.' એટલું જ નહિ, તેની સાથે hear.on નામના હેડફોન્સ અને hear.go બલ્યુટ્થ્રસ્પીકર્સ પણ

ખરા. અન્દ્રા મૌર્ઢન અને હાઈ ટેક એવા આ વોક્મેન, હેડફોન અને સ્પીકર્સનો ભાવ શું? અનુક્રમે ૩૦૦, ૨૨૦ અને ૨૬૦. (નાનીશી ચોખવટ: ભાવ ઇપ્પિયામાં નહિ ડોલરમાં આખ્યો છે હો!)

★ નવા નવા ફેન મોહેલ લોન્ચ થતા રહે છે (તો સેમસંગે નવા



નવા ફેન પાછા પણ ખેંચવા પડે!). એક અચરજ પમાડ એવા ન્યૂજ એમ છે કે Xiaomiના વાઈફિ પ્રેસિનેન્ટ હુગો બાર કહી રહ્યા છે કે અને ફોનમાંથી એક પેસો પણ નથી કમાતા! 'અમે ૧૦ બિલિયન રૂમાટેફન વેચીએ તો પણ એક પેસો નફાનો ન કમાઈએ!' વિશ્વાસ આવે છે તમને આ બધાન ઉપર? (ચાઈનીઝ ઉપર આમ પણ કેમ વિશ્વાસ આવે?)

Read online : www.feelingsmultimedia.com



ડૉ. શુભેંદુ જાની
સાચિકિયાટ્રિસ્ટ

મુખ્યાવસ્થા અને માનસિક સ્વાસ્થ્ય

મુખ્યાવસ્થા દરમિયાન અગત્યના અને શારીરિક, જાતીય અને માનસિક પરિવર્તનો આવતાં હોય છે. આ સમય દરમિયાન યુવક કે યુવતી ભવિષ્યની શૈક્ષણિક, આર્થિક, સાંસ્કૃતિક, કૌટુંબિક અને સામાજિક જરૂરિયાતો મોટે તૈયાર થાય છે. સંભેગોવસ્તુની વૃદ્ધિના વિકસણાં કોઈ અનિયમિતતા અસમાનતા હોય તો તે સાંવેણિક અસ્થિરતાનું નિમણાણ કરે છે. આ સ્થિતિને યોગ્ય સમયે જાળવામાં ન આવે તો તે લાંબાગાળાની વિદ્યાતક અસરો પણ પાડી શકે છે.

સમસ્યા અને તેના કારણો

માતા-પિતા અને કૌટુંબિક સંબંધો : આમાં પેઢીગત અસમાનતા, રિસ્ટનો અતિરેક, સમાન વયસ્કો વચ્ચે સ્પર્ધા, માતા-પિતાની અનેક અપેક્ષાઓ, ઉપરાંત સંતાનો અને માતા-પિતા વચ્ચે નેતિક મૂલ્યોની અસમાનતા મુખ્ય છે.

મૈત્રી અને સમવયસ્ક સંબંધો : ક્યારેક મિત્રો દ્વારા પાન, માવા, સિગારેટ અને દાડુ જેવા વ્યસનો માટેનો દુરાગાહ તેને વ્યસનો તરફ દોરી જોશો. ક્યારેક મૈત્રીને કારણે સંતાન જાતીય દુઃખાલ્સો અને હિસ્ક વર્તન તરફ દોરી જાય છે.

સમવયસ્કો સાથેની સ્પર્ધા કે આર્થિક સ્થિતિ બાબતની મજબૂક પ્રભાવક બની જાય છે.

જાતીય સંઘર્ષો: કિશોર કે કિશોરીના મુખ્ય સંઘર્ષો. દરમિયાન જાતીય અનુભવો, પૂર્વ લભેતર ગર્ભાધાન, પ્રણય સંબંધમાં તિરાઠ, અનેક સ્ત્રી મિત્રો, નેતિક પ્રતિબંધોનો અતિરેક અથ વિષયાં

સ્વચ્છાંહતાની હુદે સ્વયંત્રતાને કારણે પણ જાતીય સંઘર્ષ અનુભવે છે.

સૌદર્ય અને શરીર સૌખ્યના આદર્શની સમસ્યા : ટીવી અને ઇન્ટરનેટ જેવા માધ્યમોના પ્રભાવને લીધે ઘણીબાર મુખ્યાવસ્થા કાળમાં સ્વયંના શરીર પ્રત્યે અભાવ પેદા થાય છે. પરિણામે આત્મભૌરવ કે આત્મભૂન્માન ઘટી જાય છે. જેમ કે હૂબણાં જડા શરીર પ્રત્યેનું વલાણું.

કારકિર્દી પસંદગીની સમસ્યા : ક્યારેક માતા-પિતા કે મિત્ર સંબંધીઓની અપેક્ષા અને સ્વયન્ન સાકાર કરવા પસંદ કરેલ વ્યવસાયને લીધે અથવા તો પેસા કે પ્રતિજ્ઞાને ધ્યાનમાં રાખીને આવેશપૂર્વક પસંદ

કરેલા વ્યવસાયમાં હતાશાંકે નિષ્ફળતા જેવા મળે છે.

કાયદાકીય સમસ્યાઓ : ગુરુસા કે આવેશનો યોગ્ય રીતે ઉપયોગ કરવામાં ન આવે તો સંતાનો હિંસા, ઉતાવળું ડ્રાઇવિંગ, દાડુ, અફીણ, બ્રાઉન સ્યુગર વગેરે જેવી અસામાજિક પ્રવૃત્તિઓ અને વ્યસનોનો બોગ બને છે. પરિણામે કાયદાકીય સમસ્યાઓ સર્જયા છે.

ઉપરોક્ત સમસ્યાને લીધે દલીલબાળ કે બીભત્સ શબ્દો બોલવા, વાતવાતમાં રડવું, ચિત્તાનું અતિરેકપણું, વડીલો પ્રત્યે તિરસ્કાર અને ધ્યાણ, અવિચારી અને મનસ્વી વર્તન, દરેકને દોષિત ગણવા વગેરે જેવી સમસ્યા ઉદ્ભવી શકે છે.

વધુ તીવ્ર અસરો

જ્યારે ઉપરોક્ત અસરો લાંબાગાળે વધુ તીવ્ર બને ત્યારે ચિંતા અને આવેશનમાં તીવ્ર વધારો, ઉન્માદ અને હતાશા, દાડુ સિગારેટ જેવા વ્યસનો અરભરીમાંથી પહોંચે છે. અનેતિક અને અસામાજિક પ્રવૃત્તિઓ વધે છે. વ્યક્તિ આપદાત કરવાનો પ્રયત્ન કરે છે અથવા તો ધમકી આપે છે.

સમસ્યાનું નિવારણ

વ્યક્તિગત સ્તરે : તમારી ગુરુસાની અનેકવિધ અભિવ્યક્ત લાગણીઓ અને શક્તિને રમતગમત, કસરત, નૃત્ય, ચિત્ર, સંગીત, પ્રવાસ, વાંચન-લેખન કે સમાજસેવા જેવી રચનાત્મક અને સર્જનાત્મક પ્રવૃત્તિ તરફ વાળો. તમારા મિત્રો જો તમને અસામાજિક કે અનેતિક પ્રવૃત્તિ માટે દુબાળ કરે તો તેને ‘ના’ કહેવાની આદત કેળવો. જરૂર લાગે ત્યાં માતા-પિતા, વડીલ, શિક્ષક કે શુભેચ્છાકની સલાહ લો.

મુખ્યાવસ્થા એ અનેવી અવસ્થા છે જેમાં માતા-પિતા દ્વારા સંતાનોની પૂર્તી કાળજી રાખવામાં ન આવે તો તેઓ આગળ વધવાને બદલે મુખ્ય રસ્તા પરથી બટકી શકે છે. જેના લીધે તેમનું જીવન બરબાદ પણ થઈ શકે છે. તેથી માતા-પિતાએ સંતાનોની આ અવસ્થાને સમજવાની જરૂર છે.

કૌટુંબિક અને સામાજિક સ્તર

- ★ મુખ્યાવસ્થા એ કટોકટી અને અરાજકતાનો સમય છે જે સમય જતાં પસાર થઈ જાય છે.
- ★ મુખ્યોની જરૂરિયાત પ્રમાણે તેને સ્વતંત્રતા, તક અને સમય આપો.
- ★ તેની દેરેક સમસ્યાને તેના સ્તરે આવીને સમજવી અને યોગ્ય સમયે સલાહ, સ્વીચ્છા અને હુંક આપવી.
- ★ તેની સાથે નિઃસ્વાર્થ, બિનશરતી અને પારદર્શક રીતે પ્રત્યાયનું વ્યવહાર કરવો.
- ★ શિક્ષા અને સંસ્કાર દ્વારા તેને જીવનની વિવિધ અવસ્થાઓ માટે તૈયાર કરવા.

મનોચિકિત્સક સ્તર : અસામાન્ય વર્તન લાંબો કાળ રહે તો શક્ય તેટલી ઝડપથી મનોચિકિત્સકને રૂભરૂ મળી તેની સલાહ લેવી.

કૌસ્તુલ આઠવલે

આંખો, કિડની, લીવર જેવા અંગો સ્વસ્થ અને સારું જીવન જીવવા અનિવાર્ય ગણાય છે પરંતુ કોઈક કારણસર આ અંગો કામ કરતાં ન હોય અથવા બંધ થઈ ગયા હોય તો પ્રત્યારોપણ દ્વારા તે વ્યક્તિના જીવનમાં સુખનો સૂરજ ઊગાડી શકાય છે. આનંદની વાત એ છે કે સમાજ આ બાબતે જાગૃત થઈ રહ્યો છે અને હવે આર.ટી.ઓ. પણ આ દિશામાં સહિત થયું છે

આ જે પ્રત્યેક જણ દાન-પુણ્ય અને સતકમોનું ભાથું બાંધીને પોતાનો આ ભવ સફળ કરવાનો પ્રયત્ન કરતું હોય છે. તે માટે અનેક રીતે ધાર્મિક પરંપરાઓ થકી દાન-પુણ્ય કરીને પ્રત્યક્ષ કે પરોક્ષ સ્વરૂપે કોઈને મદદ કરવાનો પ્રયત્ન કરીને પોતાના કલ્યાણ સાથે બીજાને પણ મદદરૂપ બનવાનો પ્રયત્ન કરતા હોય છે. દ્વારે ધાર્મિક સંપ્રદાયોમાં દાનના અલગ અલગ મહિમા વર્જિવામાં આવ્યા છે. દાનના વિવિધ પ્રકારોમાં સૌથી શ્રેષ્ઠ દાન કહેવાય ઓર્ગન ડોનેશન. ઓર્ગન ડોનેશન એટલે માનવહેહના એવા અંગો કે જે અન્ય માણસને ઉપયોગી થઈ રહે. મૃત માણસના વિવિધ અંગો જેવા કે આંખો, કિડની, લીવરનું પ્રત્યારોપણ હવે વિજ્ઞાનની મહદ્દી શક્ય બન્યું છે. પહેલાના જમાનામાં કેટલીક ધાર્મિક ઇદ્દિઓના લીધે આ રીતે અંગ પ્રત્યારોપણ કરવાના આ પરોપકારી કર્મને શાશ્વત વિરુદ્ધ ગણવામાં આવતું હતું. સમય જતાં જરૂરિયાતો બદલાઈ. તેની સાથે કેળવણી પ્રાપ્ત થતાં લોકોના વિચારો બદલાયા. ધાર્મિક ઇદ્દિઓમાંથી લોકોએ પોતાની જતને બહાર લાવી પ્રેક્ટિકલી વિચારવાનું શક્ય કર્યું. જેને લીધે અંગ પ્રત્યારોપણ શક્ય બન્યું. આ અંગ પ્રત્યારોપણમાં પણ કેટલીક મર્યાદાઓ આવતી હતી. જેમ કે મૃતકના પરિજ્ઞનો ક્યારેક ભાવાનેશામાં આવીને કોઈને અંગ પ્રત્યારોપણ કરવાની આ પરોક્ષ દાનની નવીન દ્રિષ્ટિને સ્વીકારતા નહોલો. પરંતુ જ્યારે કેટલાક કિરસાઓમાં આ ઓર્ગન ટ્રાન્સપ્લાન્ટેશનની પ્રક્રિયા સફળ રહી. ત્યારે જીવનું વ્યક્તિને મૃત માણસના અંગો ઉપયોગમાં આવી શકે છે તેનો સકારાત્મક અભિગમ કેળવાયો. મૃતકોના પરિજ્ઞનો હવે તેમના મૃતક આમજનના અંગદાન માટે આગળ આવવા લાયા છે. એટલું જ નહીં સામાજિક સંસ્થાઓ, એનજીઓ તેમજ સરકારી વિભાગો પણ હવે આ દિશામાં પહેલ કરી રહ્યાં છે એ એક સકારાત્મક બાબત છે. ગુજરાત



ડૉ. અમિત રાવા, પ્રાદેશિક વાહનવ્યવહાર અધિકારી, વડોદરા

આર.ટી.ઓ. દ્વારા અંગદાનનો નવતર પ્રયોગ

સરકારના વાહનવ્યવહાર વિભાગે પણ આ દિશામાં સહિત થઈ એક નવી પહેલ શક્ય કરી છે.

એ વિષયમાં વડોદરા આરટીઓના હેડ રાખ સાહેબ જણાવે છે કે ઓર્ગન ડોનેશનનું કામ એ એલાયાઈસીની સુવિધા જેવું છે. જ્યારે મૃત માણસની બોડી ડિક્લાર્ન થઈ જાય પછી તેનો કોઈ ઉપયોગ રહેતો નથી. ત્યારે તેમના અંગો-ઉપયોગો કોઈ જીવનું માણસની જરૂરિયાતને પૂરી કરવાની ગરજ સારતી હોય તો આના જેવું શ્રેષ્ઠ પરોપકારનું પુણ્યનું કામ એકેય નથી.

રાખ સાહેબ ગીતાના ભગવાન શ્રી કૃષ્ણના વચનને ટાંકતા કહે છે કે જેમ ભગવાન શ્રી કૃષ્ણે જીવનના તમામ કર્મોને નિષ્કામક્રમે કરવા માટે પ્રેરણા કરી છે તેમાં કેટલાક કાર્યો સાંસારિક આસક્તિઓમાં નિષ્કામક્રમે થઈ શકતા નથી. ક્યાંક ને ક્યાંક કોઈ અંગત સ્વાર્થ ડોકાતો હોય છે. ત્યારે આ ઓર્ગન ડોનેશનનું કામ એ શ્રેષ્ઠમાં શ્રેષ્ઠ નિષ્કામ કર્મ ગણી શકાય. જે માટે RTO દ્વારા એક પહેલ રૂપે ગત વર્ષના મે મહિનાથી નવીન ગાડીઓના પાસિંગ માટે આવતા નાગરિકો માટે એક ઔપચારિક ફોર્મ

તૈયાર કર્યું છે જેમાં આકસ્મિક વાહન અક્સમાત થાય તો મૃત્યુ બાદ જે તે વ્યક્તિના ઓર્ગનને જરૂરિયાતમંદ માણસને પ્રત્યારોપિત કરવા માટે મંજૂરી આપવા લેખિત બાંહેઘરી રૂપે ઓળ્ઝેક્ટિવ ટાઇપ ફોર્મમાં સ્વીકૃતિ લેવામાં આવે છે.

RTO દ્વારા લોકોને ઓર્ગન ડોનેશનના આ વિશિષ્ટ કામ માટેની જગૃતિ લાવવા બીજું શું કરી શકાય તેવા પ્રશ્નના જવાબમાં તેમણે જણાયાનું હતુંકે હાલ તો નથી ગાડી લઈને આવતા નાગરિકો માટે ઔપચારિક ફોર્મમાં તેમની કન્સેન્ટ લેવાની શક્યાત્મકતા કરી છે. પરંતુ આગળ જતા RTOમાં આવતા લોકોને આ વિષયમાં વિશેષ જગૃતિ લાવવા માટે LED સ્કીન પર અંગ પ્રત્યારોપણના શું ફિલ્ડિંગ્સાંઓ છે અને તે કયા સંભોગોમાં થઈ શકે તે માટે માર્ગદર્શન આપશે. આ દિશામાં હજ તો પ્રાથમિક તખકે ૧ આ પહેલ કરેલી છે જેની અસર થતા થતા થોડોક સમય લેશે કહેતાં રાખ સાહેબ ઉમેરે છે કે ધીમે ધીમે પણ જાગૃતિ આવતાં હવે લોકો સંમતિ આવતા નાગરિકો માટે એક ઔપચારિક ફોર્મ



તમારી અંખોને જીવિત રાખો

નેત્રદાન કરો

જેથી તમારી અંખોથી કોઈ જોઈ શકે

Feelings Foundation

■ ફીલિંગ્સ ટીમ



પેન્ટિંગ્સ અને રંગોના માદ્યમથી ખુશીની
પળો આપનારું અનોખું વ્યક્તિત્વ ...

ચૌલા દોશી

આર્ટને માત્ર
પોતાનો પ્રોફેશન
નહીં પણ
જવાબદારી માનતા
એક અનોખા
આર્ટિસ્ટ એટલે
ચૌલા દોશી... એક
આર્ટિસ્ટ અને આર્ટ
ક્યુરેટર તરીકે ૧૦
વર્ષથી કામ કરનાર
અમદાવાદના ચૌલા
દોશી આર્ટ ક્ષેત્રે
અનોખું નામ છે.
આર્ટ વિશેની
અવેરનેસ આમ
જનતા સુધી પહોંચે
તેવા પ્રયત્નોમાં રત
ચૌલા દોશી
પેઇન્ટિંગ દ્વારા
નેશનલ અને
ઇન્ટરનેશનલ લેવલે
ઇવાઈ ગયા છે...

૩૫

ક આઈસ્ટ અને આઈ ક્યુરેટર તરફ છેલ્લા ૧૦ વર્ષથી કામ કરનાર એક વ્યક્તિત્વનું નામ છ... ચૌલા દોશી. એક આઈસ્ટ હોવાની સાથે સાથે આઈ એક્સચેન્જના હિમાયતી એવા ચૌલા દોશી, હંમેશાં કોશિશ કરે છે કે ગુજરાતની બહાર અને ઇન્ટરનેશનલ આઈસ્ટસની આઈ ગુજરાતમાં લાવી શકાય અને ઇન્ડિયાની આઈ ઇન્ડિયાની બહાર ડિસ્પ્લે કરાય. જેથી અલગ અલગ પ્રાંતની આઈ લોકો જોઈ રહે અને આઈ વિશે વધારે જાળી શકે.

ચૌલા દોશી આમ જનતામાં પણ આઈ વિશેની અવેરનેસ લાવવા માટેનો એક નવો પ્રયાસ કરી રહ્યા છે. આમ જનતા સુધી આઈનું મહત્વ પહોંચાડવાના પ્રયત્નકૃપે ચૌલા દોશી કહે છે કે, ‘લોકો પોતાના ઘરને સજાવવા માટે કોઈ વખત પ્રિન્ટસને ફેમ કરી ઘરમાં લગાવતા હોય છે, તો કોઈ વખત તો બધા પોસ્ટર્સ પણ ફેમ કરી લગાવી દેતા હોય છે, માત્ર એવી માન્યતાથી કે ઓરજિનલ આઈ મૌખી હોય છે! પરંતુ આઈને વધારે ને વધારે લોકો સુધી પહોંચાડવા સમજ પડે તેવી આઈ પણ હું રાખું છું. અને દરેક ઘરના ઇન્ટિરિયરને અનુરૂપ આઈ પણ લોકોને મળી રહે એવો પ્રયત્ન કરું છું. આઈને હું માત્ર માત્ર પ્રોક્ષેણ નહીં પણ મારી સોશિયલ જવાબદારી માનું છું. એટલા માટે હું અફોર્ડબલ આઈ પણ બનાવું છું જેથી સામાન્ય માણસ પણ ઓરજિન આઈ ખરીદી શકે અને ઘરમાં સજાવી શકે.’

આઈને પોતાની સોશિયલ રિસ્પોન્સબિલિટી માનતા ચૌલા દોશી આઈને દરેક લોકો સુધી પહોંચે તે રીતે પ્રસ્તુત કરવા માગે છે. અને એટલે જ તેઓ વોટર કલર પેનિંગ્સ, ડ્રાય પેસ્ટલ વર્ક, ચારકોલ વર્કસ દ્વારા બનાવેલ મનોહર પેનિંગ્સ પણ રાખે છે. ચૌલા દોશી આઈને વરેલા એક એવા કલાકાર છે જેમણે વિવિધ આઈ ગેલેરી દ્વારા નેશનલ અને ઇન્ટરનેશનલ લેવલે પોતાની આઈનું ડિસ્પ્લે રજૂ કર્યું છે. જેને આઈપ્રેમીઓ તરફથી ધાર્યો સારો પ્રતિભાવ મળ્યો છે. ચૌલા દોશી

૨૦૧૦થી આજ સુધી ચૌલા દોશીના અનેક શો વિવિધ સ્થળે યોજાઈ ગયા છે. જેમાં ડ્યુઅલ શો, સૉલો શો અને ગ્રૂપ શોનો સમાવેશ થાય છે. તેમના દરેક પેઇન્ટિંગ્સમાં હ્યુમન ઇમોશન્સને ખૂબ સુંદર રીતે કંડારવામાં તેઓ માહિર છે...



પોતાની આઈમાં વિવિધ કલરને પહેલો પ્રેફરન્સ આપે છે. તેઓ કહે છે કે કલર્સ એ આઈને એક અલગ લૂક આપે છે. દરેક કલર એક આગામો અને અનોખો રોડ ઘરાલે છે. તો દરેક ટેક્ષાયર તેની ખાસ વાત રજૂ કરે છે. તેમના વિવિધ શો માં રજૂ થયેલ પેઇન્ટિંગ્સમાં આ દરેક વાત પ્રદર્શિત થાય છે.

પેઇન્ટિંગ્સમાં હ્યુમન ઇમોશન્સને સુંદર રીતે કંડારતા ચૌલા દોશીના ૨૦૧૦થી આજ સુધી અનેક શો વિવિધ સ્થળે યોજાઈ ગયા છે. જેમાં ડ્યુઅલ શો, સૉલો શો અને ગ્રૂપ શોનો સમાવેશ થાય છે. થોડા હિવસો પહેલાં જ તેમનો એક ગ્રૂપ શો યોજાઈ ગયો. ‘ગસ્તો-અ જની ઓફ હોય’ ટાઈટલ હેઠળ અમદાવાદમાં

યોજાયેલ આ શોમાં વિવિધ રંગોના માધ્યમ દ્વારા ખુશીની પળોની અભિવ્યક્તિ જોવા મળી હતી. એક્ઝિબિશનમાં ચૌલા દોશી ઉપરાંત શેફાલી શાહ, નિલેષ વેડે, પરાગ બોસે અને સચિન પાલેકરના ચિત્રો પણ રજૂ થયા હતા.

અહીં ખાસ વાત એ હતી કે, આ પાંચેયમાં એકમાત્ર ચૌલા દોશી અમદાવાદના હતા, જ્યારે બાકીના ચાર મુંબઈના હતા. આ એક્ઝિબિશન સંદર્ભે ચૌલા દોશી કહે છે, કે ઘરમાના નામે આજે જ્યાં જુઓ ત્યાં અશાંતિ વ્યાપેલી જોવા મળે છે, તેવામાં અમારા ગ્રૂપનો આશય આઈના માધ્યમથી આનંદ આપવાનો હતો જે અમે અહીં આપ્યો છે.



ગૃહિણીઓ પણ કુરસદના સમયમાં કંઈક સર્જનાત્મક કાર્ય કરી શકે છે

ગૃહિણીઓને આખા દિવસમાં બે-ત્રાણ કલાક કુરસદ મળતી હોય છે ત્યારે એ સમયને ગોસિપ કરવામાં કે ટીવીના નિરસ કાર્યક્રમો જોવામાં વેડફ્વા કરતાં કંઈક નવું અને સર્જનાત્મક હોય એવું શીખવા માટે આપેતો મનને આનંદ મળે છે...

સાં જના છ વાચ્યા હતા. સોસાયટીના કોમન પ્લોટમાં આવેલ બેન્ચીસમાં રેજ સાંજની જેમ જ બાર-પંદર ગૃહિણીઓની પરિષદ ભરાઈ હતી અને થોડીવારમાં જ તે સોસાયટીમાં રહેતી 30 વર્ષથી ગૃહિણી પ્રકૃતિ બાહ્યરથી આવી. ત્યાં બેઠેલ પાડોશી મહિલાઓ સાથે સિમત આપીને જસ્ત હાથ-હલ્લો કર્યું અને પોતાના ઘર તરફ જઈ રહી હતી. ત્યાં જ બેઠેલ ગૃહિણીઓમાંથી રૈનાચે તેને બોલાવી. પ્રકૃતિને! કાંચાં જઈ આવ્યાં? કોઈવાર તો અમારી કંપનીમાં આવીને બેસો. કાયમ ફૂર્થી હાથ-હલ્લો કરીને ઘરે ચાલ્યા જાઓ તે ના ચાલે!

હું અત્યારે ફોટોગ્રાફી શીખી રહું છું. એના એસાઈન-મેન્ટ કરવાના હોય અને પલસ ફૂલાટાઈમ હું હોમમેકર તો ખરી જ. તેથી હમણાં તો બહુ બિઝી રિડયુલ છે મારું. તેથી પાંચ મિનિટ માટે પણ બેસવાનો ટાઇમ નથી. પ્રકૃતિએ ચાલતાં-ચાલતાં જ રૈનાને હસતાં-હસતાં જવાબ આપી હોયો. અને તેના ગણ્ય બાદ ત્યાં બેઠેલ સ્ત્રીઓમાં અંદરોઅંદર ગોસીપ શક્ક થઈ ગઈ.

ફોટોગ્રાફી? મારી બેન, આપણો સ્ત્રીઓએ શીખવા તો ઘણા અલગ-અલગ કોર્સ હોય છે. તો પ્રકૃતિ ફોટોગ્રાફી જ કેમ શીખે છે એ ન સમજાયું? ત્યાં બેઠેલ મીનામાસીએ વાતમાં મખરો મૂક્યો. માસી, આખો દિવસ આપણે ઘર-પરિવારની સંભાળમાં વ્યસ્ત હોઈએ તો થોડીવાર અહીં સોસાયટીના મહિલા મંડળમાં બેસીએ તો કંઈક રિલેક્સ થવાય. એમાં આ પ્રકૃતિ ફોટોગ્રાફી શીખશે તો એને બેસવા માટે નવરાશ મળશે જ નાહિ. જો કે, આમ પણ એ કાંચાં આપણી સાથે કોઈ દિવસ બેસવા આવી છે?

આ બાબતે યુવાન, ઉત્સાહી અને ડાયનેમિક પ્રકૃતિ કહે છે... લખ બાદ માત્ર હાઉસવાઈફ બનીને નથી બેસી રહેવું. પરંતુ ઘર-પરિવારની જવાબદારી અને બાળકના યોગ્ય ઉછેર સાથે કંઈક નવું જડર કરવું છે. આવા વિચારો મારા મનમાં

કોલેજ સમયથી ચાલતા રહેતા. છેલ્લા ઘણા સમયથી કંઈક નવી પ્રવૃત્તિ કરવાનો વિચાર મનમાં ઘોળાતો હતો. એક સરસ વિચાર આવ્યો. ચાલ ને! હું ફોટોગ્રાફી શીખું તો... કંઈક સર્જનાત્મક અને નવું જેમાં મને આનંદ મળશે.

ફોટોગ્રાફી શીખવા પાછળના કારણ વિશે પ્રકૃતિનું વિસ્તારથી કહેવું એ છે કે, મારા બાળપણથી જ મને ફોટોગ્રાફીનો શોખ રહ્યો છે. અત્યારે છેલ્લાં ઘણાં સમયથી સેલ્ફોનમાં જ કેમરાથી ફોટોગ્રાફી થાય છે. પરંતુ હું મારા બચપણમાં કેમરાથી બડિસ, નેચર અને ફેમિલીની ખૂબ ફોટોગ્રાફી કરતી. કેમ કે, એ મારો શોખ હતો અને છે. તેથી અત્યારે એમાં પ્રોફેશનલી વધુ શીખીને મને મારા શોખને ડેવલપ કરવાની તક મળી છે. અને ફોટોગ્રાફી એ એક કિએટિવ વર્ક છે. અભિવ્યક્તિનું એક સશક્ત માધ્યમ છે. ખાસ એટલે જ એમાં હું આગળ વધવા માગું છું. આજના સમયમાં ફોટોગ્રાફીમાં પણ એક સારી અને સફાન કરિયર બનાવી શકાય છે. કેમ કે, ફોટોગ્રાફીનું ક્ષેત્ર માત્ર ફેશન શોઝ અને મીડિયા પૂર્ણ સીમિત નથી રહ્યું, પરંતુ નાના-મોટા પ્રસંગો પર પણ ફોટોગ્રાફીનો કેવું દેખાય છે. હા, એક મુખ્ય વાત એ કે એક સ્ત્રી તરફ ઘર-પરિવારના કાયદેને બેલેન્સ કરીને મારે શોખને જાળવી રાખીને મારું કાર્ય કરવાનું છે. એ મારી જવાબદારી પણ હું સમજું છું.

આ બાબતે પ્રકૃતિની એક બેસ્ટ ફેટે સવાલ કર્યો, ઘર-પરિવાર સંભાળવાની સાથે આવું નવું તુંકેવી રીતે શીખીશ? ઘર-પરિવાર, સામાજિક વ્યવહારોની વ્યસ્તતામાંથી શાસ લેવા જેટલો માંડ ટાઇમ મળતો હોય ત્યાં નવું કંઈક કેમ કરવું? મારી વાત કરું તો આવું નવું શીખવાની માથાકૂટ હું તો ના કરું! અને તું પણ એના કરતાં નવરાશના સમયમાં બેઘડી બેસ ને! સાંજે બધી પાડોશી મહિલાઓ સાથે સાથે બેસ તો તને કંઈક થોડો આરામ મળે. મન પ્રકૃતિલિત થાય!



આ બાબતે પ્રકૃતિની વાત કરીએ તો પ્રકૃતિનો મૂળ સ્વભાવ જ એવો છે કે એને કુરસદની કાણોમાં બેસી રહેવું નથી ગમતું. તેના કહેવા મુજબ, મને સવાર કે સાંજના મળતી કુરસદની કાણોમાં ટીવી જોઈને સમય પસાર નથી કરવો કે સોસાયટીના મહિલામંડળ સાથે બેસીને ગોસિપમાં ભાગ લેવો પસંદ નથી. એના કરતાં હું ફોટોગ્રાફી જેવું સર્જનાત્મક કાર્ય શીખીને કુરસદના સમયનો સહાય્યોગ કરવા માગું છું.

આપણે ત્યાં સામાન્ય રીતે સવારે પતિ ઓફિસે જાય, બાળકો સ્કૂલે જાય ત્યારે થોડા સમય માટે ગૃહિણીઓને કોઈ કામ નથી હોયનું. તો આ સમયે કેટલીક સ્નીચો ટીવીના નીરસ કાર્યક્રમો જોઈ સમય પસાર કરે છે. તો કોઈ આડોશ-પાડોશમાં ચક્કર લગાવી આવે છે. હા, સમય પસાર કરવા આ રીતે હળવું-મળવું એ ખોટું નથી. પરંતુ તેમાં જ્યારે ગોસિપ અને પંચાતની અતિશયોક્તિ આવી જાય ત્યારે સ્ત્રીના મગજ, જીવનમાં નકારાત્મકતા ભરાઈ જાય છે.

પ્રકૃતિનું કહેવાનું એ છે કે ગૃહિણીઓને આખા દિવસમાં જે બે-ત્રાણ કલાક કુરસદ મળે એ સમયને ગોસિપમાં વેડફ્વા કરતાં કંઈક નવું શીખે. કંઈક સર્જનાત્મક હોય એવું શીખવાથી મનને આનંદ મળશે. આ વાત ઘણી સ્ત્રીઓને કાચાં અધરી લાગે. પણ સ્ત્રી એકવાર મનથી નક્કી કરી લે પછી એને નવી વસ્તુ શીખવામાં વાર નથી લાગતી. બગવાને બધાને એક સરખા ૨૪ કલાક આપ્યા છે. બસ, સમયનું મેનેજમેન્ટ કરીને રૂટિનથી નવું સર્જનાત્મક કાર્ય શીખવાનું, કરવાનું છે. એક કમ્ફેટ ઓનમાથી બહાર નીકળીને બસ પોતાની અંદર રહેલી ક્ષમતાને પીછાણીને ગમતી પ્રવૃત્તિ કરવાની છે. આવું કરવાથી કાયમ એનજોટિક અને હેપી રહેવાશે.

‘જ્યોતિ’ મેરે જીવનદીપ કી જ્યોતિ હૈ —પ્રતાપ રાવલ

પ્રતાપ રાવલ એ લોકસાહિત્યના વિજ્ઞાન કલાકાર છે. અમેરિકામાં ‘ગુજરાત ગૌરવ’, ‘ગુજરાત રત્ન’ જેવા અનેક માન-સન્માન મેળવનાર પ્રતાપભાઈનો આખો પરિવાર કલાકાર છે. તેઓએ વિજ્ઞાન સંશોધન ક્ષેત્રે પણ કાર્ય કરેલ છે. આપણી સંસ્કૃતિના વારસાનું પ્રતાપભાઈ ખૂબ પ્રેમપૂર્વક અમેરિકામાં જતન કરી રહ્યા છે...

મારા જીવનમાં પ્રકાશ પાથરનાર, મારા જીવનને ઉજાવણ બનાવનાર જ્યોતિ મેરે જીવન કી ‘દીપ જ્યોત’ હૈ.

જ્યોતિ મારા જીવન સંગીતનો મધુર રાગ છે. મારી સાહિત્ય કલાની ખૂબુદ્ધાર કલમ છે. હું સ્ટેજ ઉપરના લોકસાહિત્યનો થનગનતો મોર છું પણ આ મોરની યશકલગી તો જ્યોતિ છે!

અમેરિકામાં ઓરેન્જથી વિખ્યાત એવા ફિલોરિડામાં ગુજરાતી લોકસાહિત્યને જીવંત રાખવાના અને તેમાં મહેક ઉમેરવાના મારા કાર્યમાં મારી સાહિત્યકાર, સંગીતકાર અને કલાકાર એવી જ્યોતિનો હુંકારો સાથ રહ્યો છે.

મારા જીવનની સાથીદાર અને સલાહકાર એવી જ્યોતિ ઘરકામ, સંગીત અને સાહિત્ય સર્જનની સામ્રાજ્યી તો ખરી, પરંતુ તે ટેક્નિકલ નોલેજની પણ કોઠાસૂક્ષ્મ ઘરાવતી મહિરાજી છે. મારો જન્મ વિછીયા પાસે આલાભાચરની પીપરડી ગામે અને અભ્યાસ વઢવાણની ધૂળી નિરાણ તેમજ કોલકાતાની સ્કૂલમાં થયો હતો. ઇલેક્ટ્રોનિક્સ, માઇનિંગ એન્જિનિયરિંગ અને ન્યુક્લીયર સાયન્સમાં અભ્યાસ કર્યા પછી કોલકાતામાં ઘડિયાળ રિપેરિંગનું કામ શોખના કારણે કરતો હતો. એક વખત મારી ગેરહાજરીમાં મારી અર્ધાગીની એવી જ્યોતિએ ઘડિયાળ ખોલીને ચાલુ કરી નાખી હતી! પહેલાં તો રિપેરિંગમાં આવેલી ઘડિયાળને ખોલી નાખવા માટે તેની ધૂળ કાઢી નાખી હતી. પણ આ વઢ સામે એક પણ શબ્દ બોલ્યા વગર સર્વિસ ચેરે ઊભી રહી અને ઘડિયાળ ચાલુ થઈ ગયાના ટીક ટીક અવાજ સાથે મારી સામે ટીકી રહી. જે ઘડિયાળ ખોલીને રિપેર કરવી એ ખૂબ જ અધરી હતી તે ઘડિયાળ તેણે કોઠાસૂક્ષ્મ, આંતરસૂક્ષ્મથી ચાલુ કરી દીધી હતી અને પછી મારો ગુંસો ઓગળી જતાં મેં તેને ઘડિયાળનું વ્યવસ્થિત નોલેજ આપ્યું. અને તે થોડા હિવસમાં જ ઘડિયાળ - સર્વિસની માસ્ટર બની ગઈ. હું જ્યારે જ્યોતિ અને બંને બાળકો હિતેશ અને રૂપેશને



જ્યોતિ રાવલ પ્રતાપ રાવલ

કોલકાતા મુક્કીને કેન્યા કમાડુણી કરવા ગયો ત્યારે જ્યોતિએ ઘડિયાળ રિપેરની આવકથી ધરખર્યું અને બંને બાળકોને ભણાવવાનો ખર્ચ કાઢ્યો હતો. એટલું જ નહિ, પણ તેણે બચાવેલા પૈસાથી હું કેન્યા ગયો હતો.

કેન્યામાં બે વર્ષ સર્વિસ કર્યા પછી જ્યોતિ અને બાળકોને નાઈરોબી બોલાવ્યા. અહીં જ્યોતિએ બંને બાળકોને સંગીતના શિક્ષણ આપવા સાથે સંગીત શીખવવાના કલાસ શરૂ કર્યા. મોટો દીકરો હિતેશ તખલાં-ઢોલક વગાડે અને નાનો રૂપેશ કી-બોર્ડ વગાડે. જ્યોતિએ અહીં સંગીતનો જાહુ પાથર્યો અને નાઈરોબીમાં તેના સંગીત કલાસ ફેઝ થઈ ગયા. સવારે દર્થી રાત્રિના ૧૦ સુધી સંગીતના કલાસ ગંગે. જ્યોતિ સંગીતને માત્ર શિખવાડતી નહીં, ‘ધોળીને પીવડાવતી’ હતી! તેના સંગીતકલાના સૂર-ટાન્ઝાનિયા, ચુગાંડા-મલાવી સુધી રેલાયા હતા. તે ગીત-સંગીત-ગજલના કાર્યક્રમ પણ કરવા લાગી.

૧૯૮૮માં અમેરિકા આવ્યા અને ફિલોરિડામાં ડેટોના બીચમાં રહેતા હતા. તો ત્યાં પણ જ્યોતિએ સંગીતની યાત્રા જાળવી રહી. હવે તો શેર, શાયરી ઉર્દૂ ગજલ - કંવાતી પણ ઉમેરી અને તેના મીઠા સૂરની મહેક ચારે બાજુ ફેલાઈ ગઈ. સાથે સાથે સાહિત્યસર્જન શરૂ થયું અને લેખિકા તરફના ગુલમહોર ખિલવ્યા.

પણ આ બધા મોરપીછ સાથે જ્યોતિ હંમેશાં મારા લોકડાયરા અને લોકસાહિત્યના જાહેર કાર્યક્રમો તેમજ સાયન્સ કાર્યક્રમોમાં સતત લાગણીસભર ભીનાશબ્દ્યો સાથ આપતી રહી છે.

૧૭ વર્ષથી ચામડીના રોગોપર એકજ ઇલાજ

ભાવસાર આયુર્વેદિક®
જખેરણ
ગુલાબી મલમ



ખુજલી, ખસ, ખીલ,
હાથ પગના ચીરા,
દાયાયોલા-કપાયોલા,
હરસ-મસા તેમજ
ચામડીના રોગો માટે.

આપે ઠંડક લાવે રૂગ જખેરણ થી રાહત આદ્ભૂત



ભાવસાર કેમિકલ્સ પ્રા. લિ.

વારા (તાપી), ગુજરાત.

Customer Care : 02626 220015
visit us www.bhawsarayurveda.com
e-mail : bhawasarjv@yahoo.com

PROMOSERVE © BJC11412



કુંડળીમાં ચંદ્ર અને શુક્રની યુતિ જાતકને રોમેન્ટિક ઉપરાંત સ્વરચ્છંદી અને વિલાસી પણ બનાયે છે

- ધર્મશ જોથી, ઘ ગણેશાસ્પીક્સ ટીમ

જ્યોતિષશાસ્ત્રમાં ખાસ કરીને કોઈપણ જાતકના પ્રેમસંબંધો માટે પ્રથમ સ્થાન અને શુક્રની સ્થિતિ જેવામાં આવે છે. તેમાં પણ જો મનના કારક ચંદ્ર અને પ્રેમ તેમજ શુંગાર, કલા અને બોગવિલાસના કારક શુક્રની યુતિ હોય તો જાતકમાં પ્રાણયસંબંધીની ભાવના ખૂબ જ વધી જાય છે. પંચમ ભાવ પ્રાણયસંબંધો સૂચયે છે ક્યારે સમસ્ય ભાવ દ્વારાપત્ર્ય જીવન સૂચયે છે માટે જો પંચમ ભાવમાં શુક્ર અને ચંદ્રની યુતિ હોય તો તેવા લોકો ખૂબ જ રોમેન્ટિક સ્વરચ્છાવના હોય છે. જોકે માત્ર આ બંને ગ્રહનીની યુતિ જ પૂરતી નથી. અન્ય ગ્રહને પણ ધ્યાનમાં લેવા જરૂરી છે.

સામાન્યપણે જેવામાં આવે તો કુંડળીમાં ચંદ્ર અને શુક્રની યુતિ ધરાવતી વ્યક્તિઓ વૈભવ-વિલાસ-શુંગારિક જીવન, ડામી, આવા-પીવાના અને અવનવા વર્તોના રોધાન હોય છે. જો આ યુતિ ગુરુના નિયંત્રણમાં હોય તો તેઓ આ તમામ બાબતે મર્યાદા જાળ્યે છે અને તેમના સાથી પ્રત્યે વફાદારીનું ભાન હોય. મોખશોખ કે વૈભવ બોગવલામાં પણ અતિરેક નથી કરતા. પરંતુ જો આ યુતિ ગુરુના અંકૃશામાં ન હોય તેમજ વિદ્ય સ્થાનમાં હોય તો જાતક અને વિલાસી થઈ જાય છે. આવા જાતકો પ્રત્યે વિજાતીય સંબંધોમાં સંપૂર્ણ વફાદારીની અપેક્ષા ન રાખી શકાય. તેઓ ખર્ચ કરવામાં પણ બેશક રહે છે. આવા જાતકોની કુંડળીમાં બીજો ભાવ એટલે કે ધન ભાવ દૂધિત હોય અથવા તો રાહુ કે શનિ જેવા ગ્રહીના પ્રભાવ દૂધિત હોય તો તેઓ વિલાસી જીવનના કારણે હેવામાં દૂબી જાય અને મર્યાદિત આવક વચ્ચે પણ બેશક ખર્ચ કરવા પ્રેરાય તેવી શક્યતા બને છે.

પ્રથમ ભાવમાં ચંદ્ર અને શુક્રની યુતિ જાતકને સૌંદર્ય આપે છે. આકર્ષક વ્યક્તિત્વ સાથે તેઓ કલાપ્રેમી પણ હોય છે. આવી યુતિ ધરાવતી મહિલાઓને સુંદર વસ્તો, આભૂષણો વગેરેની અર્થાતી કરે છે અને સૌંદર્ય પ્રસાધનોના ક્ષેત્રમાં પ્રોફેશનલ મોરચે સારી પ્રગતિ કરે છે તેમને બ્યૂટી ટ્રોટમેન્ટ લેવાનું પણ વધુ પરંતુ હોય છે. લાને, બીજો કે બારેમે ચંદ્ર અને શુક્રની યુતિ ધરાવતી મહિલાઓની આપો ખૂબ જ આકર્ષક હોય અને કોઈપણ વ્યક્તિને પોતાના સૌંદર્યને વસ્તામાં કરી શકે તેવી હોય છે. સ્થાવર મિલકતોના વૈભવ માટે ચોથા ભાવમાં શુક્ર-ચંદ્રની યુતિને શુભ માનવામાં આવે છે. જોકે, તે કોઈપણ ગ્રહથી દૂધિત બનતી હોય તો જાતકને મોટી ઉંમરની વ્યક્તિ તરફ વિજાતીય આકર્ષણ વધુ રહે છે. છિક્કા ભાવમાં શુક્ર અને ચંદ્રની યુતિ જાતકને નોકરીમાં ખાસ કરીને સર્જનામાં ક્ષેત્રે ભાવ અપાવી શકે છે. કુંડળીના સાતમા ભાવે આ યુતિ પ્રેમલાન કરાયે પણ જો દૂધિત હોય તો બેમાંથી એક વ્યક્તિનું આરોગ્ય બગાડે. લાનમાં વિજયાદ થાય અને વાત છાત્રાંદી સુધી જતી જેવા મળે છે. એષ્ટમ ભાવમાં આવી યુતિ ગુમભાગોમાં સમસ્યાનું કારણ બની શકે છે. મનોરંજન, કલાજગત, ગારમેન્ટસ, થૈત ચીતો, કલ્પનાસાક્રિતની જરૂર હોય તેવા વિષયો, ચાંદી વગેરેમાં સારી પ્રગતિ કરી શકે છે.

ડિસેન્બર માસના પ્રથમ પખવાડિયાનું ફળકથન



જીવનસાથી જોડે હરવા-ફરવાનું બને અથવા આપના કોઈપણ કાર્યોભાનું જીવનસાથીનો સહકાર અને માર્ગદર્શન મળી રહે. આધિક જોગવાઈના કાર્યોભાનું પ્રગતિ થાય. વિજાતીય વ્યક્તિ પ્રત્યે પણ આકર્ષણ વધશે. બીજી સમાલોંમાં મંગળ શુભ રચિયાં એટલે કે આપની રચિયી લાભ બાવયાં પ્રવેશ કરશે. મંગળ લાભ બાવયાં નિર્માણ, વડીલોના સાથ-સહકાર માટે શુભ કલાકારી રહેશે.

આપ આનંદ-ઉત્સાહ અને રોમાંસના મૂડ સાથે આ પખવાડિયાનો પ્રાંતબક કરશો. વિજાતીયપત્ર તરફ આકર્ષણ વધારે રહેશે. બીજી સમાલોંમાં સરકારી કાર્યોભાનું મુશ્કેલી કે વિલંબ થઈ શકે છે. કાયદાકીય પ્રક્રિયાં હાલમાં આપની તરેફણે ચુકાણી શક્યતા ઓછી રહેશે. પખવાડિયાના અન્તિમ હિવસોમાં સ્વાસ્થ્યમાં આંશિક તકલીફ પેડ તેમજ કામકાજમાં વિદ્ધાનો અને મુસીબત આવે.

તમારે ગુરુસા ઉપર નિયંત્રણ રાખનું જ પડશે. અચાનક ધનલાભના યોગો બની રહ્યા છે. આપને શસ્ત્રરૂપ તેમજ પણી તરફથી લાભ થઈ શકે. જે તાતકોને ગૃહ વિદ્યા, જ્યોતિષ કે કર્મકંડમાં ઇચ્છા હોય તેઓને શીખવાનો મોકો મળે. આપના દ્વારાપત્ર જીવનમાં ચાદર-ઉત્તર આવી શકે છે. ૧૨, ૧૩ તારીખ આપના માટે અનાવસ્થક અર્થ અને થોડા કાયદાઓ અભરોધાનો સર્કેત આપે છે.

આ પખવાડિયાના શક્યતાના સમયમાં આપના વર્તનામાં ગુરુસા અને વાણીઓના કઠોરતા જાણારો. શક્ય હોય ત્યાં સુરી સંયમ જાળવાની ગણેશણ ટકાર કરે છે. સ્વાસ્થ્યને લગતી તકલીફી પણ માટું લિંચી શકે છે. પાછલા ચરણમાં આંકસ્ટિક ઇજના યોગો બને. જેમને એસિડિટી કે આંખોમાં બણલાની સમસ્યા હોય તેમણે કાળજી લેવી પડશે. દ્વારાપત્ર જીવનનું સુખ આપના માટે અનાવસ્થક અભરોધાનો સર્કેત આપે છે.

પ્રાંભિક સમય આપના માટે થોડા શુભ કલાકારી જાપુંથી રહ્યો છે. નાશાકીય લાભ સાથે કોઈના તરફથી ગિફ્ટ રૂપે અથવા નોકરીયાને ઇન્સ્ટ્રેન્ટિય કે એવોઈ રૂપે સારા પ્રમાણમાં નાણાં પ્રામ થાય. ગૃહ વિદ્યા તેમજ યોગ ધ્યાન વગેરે બાબતોમાં ઇચ્છા હોય. બીજી સમાલોંમાં મંગળ રચિ બદલીને કુંબ રચિયાં એટલે કે તમારી રચિયી સમયમાં ભાવના ખૂબ શક્તિ અને આવદ્ધતા થાય. બિજનેસમાં ભાગીદાર તરફથી પણ કાર્યોભાનું રહ્યો છે. નાશાકીય લાભ સાથે કોઈના તરફથી ગિફ્ટ રૂપે અથવા નોકરીયાને ઇન્સ્ટ્રેન્ટિય કે એવોઈ રૂપે સારા પ્રમાણમાં નાણાં પ્રામ થાય. ગૃહ વિદ્યા તેમજ યોગ ધ્યાન વગેરે બાબતોમાં ઇચ્છા હોય. બીજી સમાલોંમાં મંગળ રચિ બદલીને કુંબ રચિયાં એટલે કે તમારી રચિયી સંભાવના નાના મોટી તકલીફી સંભાવના નકારી શકાય નહીં. જેમને આપ કરીને ગુમ બાગોની પાડા થાય. આંખોની કે હાડકાંની તકલીફ રહેણાની સંભાવના છે. થોડીક માનસિક અશર્ણાતી અને ઉદ્ગગ રહેશે. ગુરુસા પર નિયંત્રણ રાખવું વિદ્યાભ્યાસમાં તકલીફ અનુભવય. નવા આપોજનને તેમજ નવા કામ માટે ઉત્સાહના સમયમાં આપનામાં સાહસ અને હિંદત આપે.

આપને સ્વાસ્થ્યની નાના મોટી તકલીફી સંભાવના નકારી શકાય નહીં. જેમને કુંદળી શક્યતા પ્રાંભિત કરીને પ્રાણીઓને પણ કાયદાની સંભાવના નકારી શકાય નહીં. આધિક માનસિક અશર્ણાતી અને ઉદ્ગગ રહેશે. નાશાકીય લાભ સાથે કોઈ અંદરોની સ્વાસ્થ્યની તકલીફ રહે. વિદ્યાભ્યાસને પણ વિદ્યાભ્યાસમાં અનુકૂળતા રહે. આપને સ્વાસ્થ્યની નાના મોટી તકલીફી સંભાવના નકારી શકાય નહીં. જેમને આપ કરીને ગુમ બાગોની પાડા થાય. આંખોની પાડા ચાનુંકું સમય છે. ઘરમાં શુભ પ્રસંગનું આપોજન થાય. આપને વિદ્યાભ્યાસની પણ વિદ્યાભ્યાસમાં અનુકૂળતા રહે. નવા આપોજનને તેમજ નવા કામ માટે ઉત્સાહના સમયમાં આપનામાં સાહસ અને હિંદત આપે.

આ સમયમાં આપને વિજાતીય પાત્ર પ્રાણીઓને વધુ આકર્ષણ રહે. પરંતુ નવા સંબંધોની શક્યતાની સંભાવના નકારી શકાય નહીં. આધિક આવક માટે પણ જો સાંદ્રેની શક્યતાનામાં તેના કારણે અભસોધ ન આવે તેનો આસ અયાલ રાખજો. પ્રકાશન, બેન્કિંગ, શરાકી પેટી લેવન, સર્જન, બોલ્ડિક બાબત, શિક્ષણ વગેરેમાં થોડાયેલા જીવનોને હાલ થોડા સાર્કારી રહીને કાર્ય રદ્દું ઉદ્ઘાસીના કાયદો શક્ય હોય તો ૧૧૩૫ પ્રેલાં પતાવી હોય. જીવનસાથી જોડે આપની આન્યાથી આન્યાથાની વિદ્યા પ્રેમસંબંધોમાં પ્રિયપત્ર સાથે હરવા-ફરવા, મોજ-મજા કરવા માટે ઉત્તમ સમય ગાડી શક્ય. જોકે, પોતાના સ્વાસ્થ્યની આસ કાળજી રાખવી. અસ્થિયંગને કોલીની નીકોને તેવી ઠિકાની સંભાવના વધુ છે. પ્રોલ-પાડ અને સત્તસંગ જેવા કાર્યોમાં આપ વધુ ઇચ્છા લેશો. ઉત્સાહના સમયમાં આપનામાં સાહસિકતાનું પ્રમાણ વધશે.

જેણો કોઈ ખાસ વ્યક્તિ તરફથી આકર્ષિત થયા હોય તેઓ આ સમયમાં પ્રેમનો પ્રસ્તાવ મૂકી શકે છે. વાસ્સાગત મિલકત સંબંધિત કાર્યોનો ઉકલ આવે તેમજ કોઈટાં જો આ મામલે કેસ ચાલતો હોય તો આપની તરેફણે ચુકાડી આવી શકે છે. તા. ૬, ૭ થોડો ખર્ચ વધી શકે છે તેમજ કામકાજમાં અભરોધાનો સામનો કરવો પડે. ઉત્સાહના સમયમાં આપના માન-પ્રતિજ્ઞાની વધારો થાય.

નોકરી, ધંધો, વ્યવસાય, લગ્ન, સંતાન પ્રામિ જેવા આધિક અને સામાજિક પ્રશ્નોના ઉકેલ માટે ડાયલ કરો

55181*
વોયાજન | આર્ટિચા | બોર્ડિન્ફેલ્ડ | વિદ્યારોક્ષન | મુનિનોર | રિવાન-સ

www.GaneshaSpeaks.com - હવે ગુજરાતી અને હિન્દીમાં પણ ઉપલબ્ધ!

GaneshaSpeaks®
Your friend, astrologer & guide
FOR ASTROLOGY DIAL 55181*

કુંદળી આપુનિ

હિંદી આપુનિ

Ph. : 079-30215316

ફીલિંગ્સ

ડેક જાળને પોતાના બાવિ જીવનના સુખની અને વર્તમાનની બહેતરીની જીવનમાં એક મહેચછા રહેલી હોય છે. માણસના જન્મ સાથે તેના ગ્રહે-નક્ષત્રોનું વિજાન પણ જોડાયેલું રહે છે.

એસ્ટ્રોલોજીના ગૂઢ વિજાનની સાથે સાથે રંગસૂત્ર ચિકિત્સા અને રન્નચિકિત્સાનો ગાહન અભ્યાસ કરનાર 'દીપક' શિવિલાલ શાહ' એસ્ટ્રોલોજી અને માનવ શરીર સાથે રંગોનો સંબંધ કેવા લાભદારી પરિણામ લાવી શકે છે તેના વિશે વિસ્તારથી ફીલિંગ્સ સાથે વાત કરે છે.

'જેવી રીતે એસ્ટ્રોલોજીમાં ઉંઘેલાનું મહત્વ છે તેવું જ મહત્વ ઉંઘેલાનું રંગસૂત્રમાં છે જે વિશે દીપકભાઈ રંગની ખામીને ગ્રહેલાની સ્ફેરન્થ અને વીકનેસ સાથે સરખાવી એ મુજબ કૃતા રંગની ખામી કેવી રીતે દૂર કરવી તેની વિશીષ સમજ એસ્ટ્રોલોજીમાં જોવા મળે છે એવું જાણાવે છે.

જેમ પ્રાચીન કાળમાં વખ્યાનું મહત્વ ખૂબ જ ઓછું અને રન્નનું મહત્વ વધુ હતું, કારણેકે પ્રાચીન સમયમાં રાજ-રજવાદાનો રંગસૂત્રની ઉણપને રતનો થકી પૂર્ણ કરતા હતા. એ વિશે દીપકભાઈ જાળાવે છે કે જ્યારે પૂર્વકાલીન સમયમાં શરીરમાં ખૂટા દ્રવ્યોના ઉપયોગથી શરીર સૌષ્ઠવ સુદૃઢ બનાવીને દીવિધુ થવાનું તેની સાથે સાથે ખૂટા રંગોના રતનો પહેરવાથી એ રંગોની ઉણપ જતા એ ગ્રહે મજબૂત થાય છે.

રંગ ચિકિત્સાથી લોકોનું આયુષ્યમાન હીંદુ અને તંહુરસ્તીપૂર્ણ બને છે તે વાત દીપકભાઈ સાથે ઉંડી ચર્ચા કરતાં ઘ્યાતમાં આવી. રંગસૂત્રોના એક્સ્પ્રેટ રજવાબ મળે અને વ્યક્તિને રંગચિકિત્સા લાગુ પડી શકે તેના માટે વ્યક્તિના જન્મ, રથણ, સમય અને વાર નિશ્ચિત હોવા જોઈએ. જો એ નિશ્ચિત ન હોય તો રંગસૂત્રોની જાણકારી ન મળે અને તે મુજબના રન્નનોંની પસંદગી કરવામાં પણ ભૂલ થઈ જાય.



રંગસૂત્ર ચિકિત્સા અને રન્નચિકિત્સાના આધારે ગ્રહેલાની દશા અને જીવનની દિશા નક્કી કરતા જ્યોતિષવિદ

દીપક શાહ

આ વિશે દીપકભાઈ વિદેશ યાત્રાના તેમના અનુભવોથી ખાસ એક વાત જાળાવે છે કે પહેલાના સમયમાં પરદેશગમન બહુ જ હુદાદ ઘટના કહેવાતી કારણેકે પરદેશમાં કમાબવા જાય ત્યારે એવા સમયમાં અનિશ્ચિતતાઓ ખૂબ હતી. જેના લીધે કુંડળીમાં ર કે તેથી વધુ ગ્રહે નીચા(નભળા) હોય તો તેથી ગ્રહદાર્થામાં પરદેશગમના યોગ બનતા. તેવા સમયે વ્યક્તિ જીશે તો પરત આવશે કે

કેમ તેની અનિશ્ચિતતાને કારણે પરિવાર સદૈવ વિનિત રહેતો. પરંતુ આજના યુગમાં પરદેશ ગમન એ અર્થોપાર્જનના સૌથી સારા વિકલ્પ તરીકે બહાર આવ્યો છે. આ વિશેનું શ્રેષ્ઠ જ્ઞાન જ્યોતિષશાસ્ત્રમાં આપેલું છે. જેમાં એવું દર્શાવાયું છે કે સ્થળાંતર કરવાથી આર્થિક લાભ સાથે ભાષ્યોદય થાય છે.

આ માટે પૌરાણિક વાતોનો ઉદ્દેશ કરતાં તેઓ જાળાવે છે કૃષણ ભગવાનનો જન્મ મથુરા-વૃદ્ધાવનમાં થયો હતો પણ એમણે સોનાની નગરી દ્વારકામાં સ્થાપ્તા. એનું કારણ શું? કારણેકે શ્રીકૃષણને જ્યોતિષ શાસ્ત્રનું જ્ઞાન હતું જે મુજબ જો અમુક દૂર અંતરે જઈને વસે તો સોનાની નગરી વસાવવી શક્ય બનશે.

વધુમાં દીપકભાઈ જાળાવે છે કે માત્ર અર્થોપાર્જન પૂરતી જ મર્યાદિત ન રહેતા માણસના આયુષ્યને સંબંધિત વાત પણ છે જેમાં કોઈપણ બીમારી/માંદગીની જીવનમાં વધું પડતી પીડા પડવા લાગી હોય તેવા સમયમાં સ્થાનફેર કરવાથી તંહુરસ્તીમાં વધું ફયદો થાય છે. આ માટે જન્મના ગ્રહેના અક્ષાંશ રેખાંશ ખૂબ મહત્વનું કામ કરે છે.

આ વિષયમાં જ્યોતિષશાસ્ત્ર મુજબ બધું જ બદલી શકાય પરંતુ આયુષ્ય અને ધનપ્રાપ્તિ એ નસીબના અને કર્મોના આધારિત જ હોય છે. તેમાં ફેરફાર ન કરી શકાય. હું એક વાત ચોક્કસ છે કે નસીબમાં ૧ ડિપિયો લખાયો હોય તો ૧ ડિપિયો જ મળજવાનો છે. પણ આ ૧ ડિપિયાને બહાલવો હોય તો સ્થાનફેરથી આવકની મર્યાદા સુધરી શકે. જેમકે ભારતનો ૧ ડિપિયો અને અમેરિકાનો ડોલર. તોથી કન્વર્જનથી જોઈએ તો ડિપિયામાં ડોલરનું મૂલ્ય વધી જાય. જેથી કરીને આવક બલે ૧ડિપિયો જ ગણાય પરંતુ સ્થાનફેરથી ચલાણા મૂલ્યના ફેરના લીધે આવકનું ઘોરણ સુધરી શકે છે. આયુષ્યમાં પણ બલે આયુષ્યરેખા સુનિશ્ચિત હોય પરંતુ તંહુરસ્તી સ્થાનફેરથી મેળવી શક્ય છે.



લિજ્જાત
ચક્કી ફેસ્ચર
અટા

શ્રી મહિલા ગૃહ ઉદ્યોગ લિજ્જાત પાપડ
(ખાદી અને ગ્રામોદ્યોગ પંચ દ્વારા માન્ય)

Website : www.lijjat.com Email : enquiry@lijjat.com

**જે તમારા સ્વાદને
સારી રીતે સમજે**



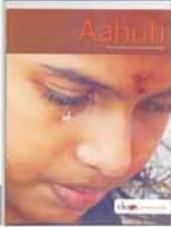


LIJJAT AD. AGENCY ■ PROMOSERVE ■ 301012LA GUJ

આ તમામ પુસ્તકો ઘેરબેઠાં ખરીદવા ફોન/વોટ્સઅપ કરો : 74054 79678
ઓનલાઈન ખરીદવા મુલાકાત લો www.dhoomkharidi.com



આહુતિ....



સંપાદન : સંજુ સદાનંદન અને નિરૂપકા બી.

પેજ : ૪૬

ભાષા : અંગ્રેજી

પ્રકાશક : Centre for Kerala Socio-economic & Political Studies

સંપર્ક : (080)-24314842

અત્યાર સુધી ઘણી બધી વાતોનો ઈતિહાસ અને રાજકીય ઉથલ-પાથલ વિશે ઘણી બધી કિતાબો જ્યાતનામ લેખકો દ્વારા લખવામાં આવી. પરંતુ અંદર ભારતની બે મોટી કોમો હિંદુ અને મુસ્લિમાન એ એક જ નહીના બે છેવાડા થઈ ગયા. તે છતાં પણ ભારત આજે પણ તેની પ્રાચીન હિંદુરાષ્ટ્રની આગવી ઓળખ ધરાવે છે. તેમાં હિન્દુત્વની ધારાને વરેલો પક્ષ ભારતીય જનતા પક્ષ અને તેની મધ્ય સંસ્થા રાષ્ટ્રીય સ્વયં સેવક સંદ્રભાની હિંદુ રાષ્ટ્રનું હિમાયતી રહ્યું છે. એટલું જ નહીં, તેની આગવી શિસ્ત અને રાષ્ટ્રભક્તિ માટે તેમાં દ્વારા કરવામાં આવતી ચંગળાં સંદેહ ઘણું જ વેઠાં પડ્યું છે. આજે સ્વતંત્રતાના વર્ષો પછી પણ હજુ કેરલ જેવા દક્ષિણ ભારતના રાજ્યમાં કે સંધની રાષ્ટ્ર જગ્યાતીની પ્રવૃત્તિઓ ચાલતી હતી તે પ્રવૃત્તિઓના કાર્યમાં પોતાના તમામ સુખ-સરગવડો જતા કરનાર વીર સ્વયંસેવકોને ઈસ્લામિક કહુરવાહનો સતત ભોગ બનતા રહેયું પડ્યું. અત્યાર સુધી ઉત્તર ભારત મધ્ય ભારત અને મધ્ય દક્ષિણ ભારતના જ ઈતિહાસ અને શહીદ થેયોના રાજ્યપૂર્ત કે મરાઠા લદવૈયાઓની વીરગાથને વર્ણવામાં આવતી રહી છે. પરંતુ દક્ષિણ ભારતના હાઈ સંભા કેરાતા કે જ્યાંના અનેક યુવાનો સંધના માર્ગદર્શન હેઠળ રાષ્ટ્રીયતા અને હિન્દુત્વના માર્ગો સતત દેશની જનતાને જગ્યાત કરતા રહ્યાં તેવા નભયુવાનો, શિક્ષકો અને વિધિ સંગઠનોના આગેવાનો તથા સમાજસેવકોએ પોતાના પ્રાણોની આહૂતિ આપી તેની આજાહીના ૭૦ વર્ષ થથા આવ્યા છતાં કોઈએ નાની સરખી નોંધ પણ લીધી નથી. આ પુસ્તક પ્રારંભિક ધોરણો તો કહુરવાહ કે હિન્દુવાહના એજન્ડાને વાચ્યા આપતું હોય તેવો પ્રાથમિક અહેસાસ કરાવે છે. પરંતુ વાંચ્યા બાદ સંધના સેવકોની શહીદી સાચા અર્થમાં રાષ્ટ્રવાહને વાચ્યા આપનારી છે. ઝેવાડા ઉભા કરનારું કાંતિકારી પુસ્તક..!!

કિંમતી બક્ષિસ કોમનસેન્સની....



લેખક : વનરાજ માલવી

પેજ : ૧૬૪

મૂલ્ય : રૂ.૧૭૦/-

પ્રકાશક : ગ્રંથલોક

સંપર્ક : (076)-22134647

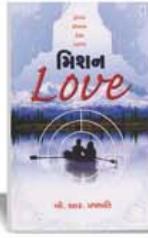
સમજ હોવી અને સમજદારી હોવી એમાં બહુ ફરક હોય છે. માણસમાં સમજ તો માણસ જન્મથો ત્યારથી જ ભગવાને બરેલી છે. પરંતુ તે સમજનો સમજદારીપૂર્વકનો ઉપયોગ કરતા જે માણસને ન આવે તે માણસની સમજદારી વિશે ચર્ચાઓ થથા લાગે છે. એટલેજ કેટલીકચાર બણેલા અભણ કરતાં અભણ ગણેલો વધારે સારી રીતે પરિસ્થિતિને હેન્ડલ કરી શકે છે. આ સમજદારી એટલે કે કોમન સેન્સ..! આજે દરેક જણ પોતાપોતાની રીતે પોતાની સમજ અને સમજદારીને સાચી મૂલ્યે છે. લેખકનું આ પુસ્તક પણ માણસને મળેલી કિંમતી બેટ એવી કોમન સેન્સની વાત કરે છે. લેખક તેમાં સુધુમ અભ્યાસરથી કોમન સેન્સની દ્રષ્ટિ કેળવાની વાત કરી છે. તથા જ્યાં વિકારવૃત્તિ હોય છે ત્યાં વિવેકબુદ્ધ નથી કામ આવતી એ વિષય પર પણ લેખકે ખૂબ જ સરસ વિવેચન કર્યું છે. સાથે સાથે બીજાઓને રાજુ કે ખુશ કરવા વિશે પણ લેખકે ખૂબજ સરસ વાત વર્ણવીને કર્યું છે કે જ્યારે માણસ બીજાઓને રાજુ કરવા જાય છે ત્યાં પોતાનો અંતરનો રાજુપો ગુમાવી બેસે છે. ઝાંકાં વધુ પડ્યું ન નમવાને સામેવાળા લાચારી સમજુ લે છે. આવા સમયે કોમન સેન્સથી વાત વિચારવા પર લેખકે ભાર મૂલ્યો છે. સાથે સાથે જે લોકો પોતાના વચ્ચન સાથે બંધાતા નથી તેઓ ક્યારેય વ્યવહારને પાત હોઈ શકે નહીં તેવું પણ લેખકનું ખૂબજ સચ્ચોટ ઓફરવેશન છે જેમાં ઉદાહરણો થકી લેખકે સહજ ભાષામાં સમજાવવાનો પ્રયત્ન કરેલો છે. જ્યારે કોઈપણ કાર્ય નિષ્ઠળ જવાનું કારણ આપોજનનો અભાવ હોઈ શકે છે. એ વિશે પણ સહજ સ્વભાવની કેટલીક લાક્ષણિકતાઓ વર્ણવી છે. જ્યારે હુમણી સાયકોલોજી કેટલી ચંચળ છે અને એ ચંચળતામાં પણ દ્રષ્ટિ ખુલ્હી રાખીએ અને જગ્યાત રાખીએ તો બધા જ માર્ગો સરળ અને સહજપ્રાપ્ત થઈ શકે છે. ટૂંકમાં કાઢીએ તો લેખકે રોજાંદા અનુભવોમાંથી પસાર થયા પછી અનુભવે શીખતા માણસના જીવનમાં વિકાસ પામતી કોમન સેન્સ વિશેનું સ-રસ આલખેન કર્યું છે. સ્વમૂલન માટે વસાવવા જેવું પુસ્તક છે....!

આઈ સું કરીયું બાવાજુ..!



લેખક : હરીશ નાયક
પેજ : ૧૫૨
મૂલ્ય : રૂ.૪૫૦/-
પ્રકાશક : રનાંદ પ્રકાશન
સંપર્ક : (૦૭૬)-૨૨૧૧૦૦૬૪

મિશન....Love



લેખક : વી.આર. પ્રજ્ઞપતિ
પેજ : ૧૫૨
મૂલ્ય : રૂ.૧૨૫/-
પ્રકાશક : આર.આર.શેઠ એન્ડ કંપની પ્રા.તિ.
સંપર્ક : (૦૭૬)-૨૪૫૦૬૫૭૩

વીર સાવરકર-મારી જન્મટીપ



મુણ મરાઠી લેખક : વીર વી. દા. સાવરકર
અનુવાદક : ગોપાળરાવ ભાગવત
પેજ : ૩૬૧ મૂલ્ય : રૂ.૩૨૫/-
પ્રકાશક : આર.આર. શેઠ એન્ડ કંપની પ્રા.તિ.
મુદ્રક સંપર્ક : (૦૭૬)-૨૪૫૦૬૫૭૩

આપનાં પુસ્તકો/સીડી રિવ્યુ
અર્થે ફિલીંગ્સના
કાર્યાલય પર મોકલી શકો છો.



01) જૈન શૈતાંબર વડોદરા સ્થિત ઉ. 35 વર્ષ, ઉ. 5'-7" ITI Diploma Mechanical થયેલ ટ્રોલેટ્સ ઓફિસ ધરાવતા ચુપક માટે જૈન / વૈષણવ ચુપતી બાયોડેટા સાથે સંપર્ક કરવા વિનંતિ.
ફોન : (0265) 6641040, મો.: 8401349999
Email : parshvaonline@gmail.com

02) અમદાવાદ સ્થિત જૈન શૈતાંબર ચુપક ઉ. 5'-7", જન્મ તા. 29-12-1982 પોતાનો સ્વતંત્ર બીજાનેસ ધરાવતા ચુપક માટે જૈન ચુપતી આવકાર્ય સંપર્ક : ક્રોડીલાભેન છે. શાહ
ફોન : (079) 22137000,
મો.: 9825967000, 9327687000

03) વેલસેટ ફેમીલીનો, 32 વર્ષ, 5'-11", 70 કિલો, એજ્યુકેટ્ડ, GACL (PSU)માં જોબ કરતા જૈન ચુપક માટે માત્ર જૈન વેલસેટલ ચુપતીઓના વાલીઓ સંપૂર્ણ વિગત સાથે સંપર્ક કરો.
મો.: 8460458901, 9228382546, 9725004267
Email : dashah10@yahoo.com

04) વેલસેટ ફેમીલીનો, 31 વર્ષ, 5'-2", 49 કિલો, એજ્યુકેટ્ડ, GACL (PSU)માં જોબ કરતી જૈન ચુપતી માટે માત્ર જૈન વેલસેટલ ચુપકોના વાલીઓ સંપૂર્ણ વિગત સાથે સંપર્ક કરો.
મો.: 8460458901, 9228382546
Email : rajvi.mayuri@gmail.com

05) કેર, સ્માર્ટ, બ્યૂટીફુલ, અમદાવાદ સ્થિત, શ્રીમાતી સોની, 36 વર્ષ, 5'-5, B.com MFA જોબ ધરાવતી, ડિવોર્સ(એક બાળક) માટે વેલસેટલ ચુપકોના વાલીઓ સંપૂર્ણ વિગત સાથે સંપર્ક કરો.
મો. 8980447417
Email : ankitaguruji@gmail.com

06) વૈષણવ વાહિક, ભર્યા સેટલ, 28 વર્ષ, B.com P.G. Dip. in Material Mgt., 5.'7" સારી સર્વિસ ધરાવતા ચુપક માટે સમકષ ચુપતીઓના વાલીઓ સંપૂર્ણ બાયોડેટા સાથે સંપર્ક કરો.
Sheth Faliya, Nr. Pushpabaug, Bharuch-01.
Mo.: 9723267427, Re.: 02642-261973,
Email: shethad22@gmail.com



વાલીઓ સંપર્ક કરો.
ચંદ્રકાન્તભાઈ મહેતા, M.: 94284 08483
106, Sun Corner Apartment, Limbadiya,
Ghogha Circle, Bhavnagar.

10) Canada work permit ધરાવતા, સ્થાનકવાસી જૈન, અમદાવાદનાં હાઇલી સેટલ ફેમિલીના, 5'.6", 31 વર્ષ, M.B.A. (Finance & Banking)
Canada, સાંચ ચુપક માટે જૈન જ્ઞાતિની હાઇલી ક્રોલિફાઈચ ચુપતીઓના વાલીઓ – બાયોડેટા + શોટો + જન્માકાર સાથે સંપર્ક કરો.
Ph.: 079-27680003, M.: 09979994560
E-mail : pradeepmodi1@yahoo.com
B-4/2, Amikunj Society, Opp. D. K. Patel Hall, Near Navrang School, Naranpura, Ahmedabad - 13

11) કેર, સ્માર્ટ એન્ડ બ્યૂટીફુલ, હાઇલી સેટલ, M.B.A, 23 વર્ષ, 5'.3" વડોદરા સ્થિત બ્રાહ્માગ ચુપતી માટે ઉર્ચય જ્ઞાતિના હાઇલી સેટલ, વેલ ક્રોલિફાઈચ ચુપકોના વાલીઓ સંપૂર્ણ વિગત સાથે સંપર્ક કરો.
મહેન્દ્રભાઈ શાહ, A-11, Swapnolok Apartment, Muktanand, Karelibaug, Vadodara.
M.: 9426982748
E-mail : nihishah199413@yahoo.com

12) Portugal (EU)-ની Citizenship ધરાવતા
વૈષણવ, ઉ.૪.૫૦, ઊચાઈ 5'.9", Divorcee Fair
નિઃસંતાન, પોતાનો દંધો ધરાવતા ચુપક માટે NRI
વૈષણવ, Fair, નિઃસંતાન, સંસ્કારી, ભરોસાપાત્ર
ચુપતી જોઈએ છે (USA સિવાય). ચુપતીના
વાલીઓ સંપૂર્ણ બાયોડેટા, શોટો સાથે પત્ર છારા
અથવા ઈ-મેલ છારા સંપર્ક. (ચુપતી સાથે કોઈ પણ
દેશમાં settle થવા તૈયાર)
Rakesh M.Parekh, B/81, Rajlaxmi Society,
Old Padra Road, Nr. Race Course Circle,
Vadodara-390015 Gujarat.
M.: 09228488890, 09228579688,
09586553084
E: rmpxbombay2000@yahoo.co.in

રોયલ ક્લબ વડોદરા

વર્ષના કુલ ૬ પ્રોગ્રામ

* મુંબઈના ૪ ગુજરાતી નાટક * મુંબઈના નાઈટ -૨

કપલ વાર્ષિક મેન્બરશિપ

સચાજુ નગરગૃહ- ૪૦૦૦-૩૫૦૦-૩૦૦૦-૨૫૦૦-૨૦૦૦-૧૫૦૦-૧૦૦૦

ગાંધી નગરગૃહ- ૩૫૦૦-૩૦૦૦-૨૫૦૦-૨૦૦૦-૧૫૦૦-૧૨૦૦-૧૦૦૦

પ્રોગ્રામ વખતે મેન્બરશિપ મિનરલ વોટર તેમજ
ચા/કેંદ્રીની સુવિધા ફીમાં આપવામાં આવશે.

સંપર્ક :-

પંથેશ શાહ, ઇધેન્ટ ઓર્ગનાઇઝર - 94095 80576 - 75673 03646
મેન્બરશિપ વર્ષ-જુલાઈ-૨૦૧૫ થી મે-૨૦૧૭ સુધી રહેશે..

Fair complexion, Tall, Smart & Beautiful
Jain shwetamber deravasi girl

1983 born, 5'-7" Height,
Fashion design & Information technology
from NIFT doing freelance fashion designing
from well settled family at Vadodara
looking for a upper caste, well settled &
educated boy from India / abroad.

Contact with your full details :

Kirtibhai Shah

1, Anandvan Society, Sama, Vadodara - 8.
Email : deshana.shah@gmail.com

Ph.: 0265-2781143, 2782956
Mob.: 98240 94884



FICCI-KPMG રિપોર્ટ - ૨૦૧૬

'ભારતના વિકાસમાં ડાયરેક્ટ સેલિંગનો કાળો'

ફિક્ઝી (FICCI) ડાયરેક્ટ, ૨૦૧૬ના અન્યુનાલ ફલેગશિપ ઈવેન્ટનું તાજેતરમાં આયોજન થયું હતું. જેમાં નીચી આયોગના ચીફ એક્ઝિક્યુટિવ અભિતાબ કાંતે ડાયરેક્ટ સેલિંગમાં કે જે ભારતમાં ઉત્પાદન અને MSMEsમાં સ્થીઓનો વિશેષ ફાળો જોતાં આ કોન્સેપ્ટને વિશેષ મહત્વ આપવા પર ભાર મૂક્યો હતો. એ સાથે કન્ઝ્યુમર્સ અફેર્સ દ્વારા ડાયરેક્ટ સેલિંગના સુચારુ સંચાલન માટે માર્ગદર્શિકા તૈયાર કરી વિવિધ રાજ્યોમાં તેનો અમલ થાય તેના માટે તેમણે આશા સેવી હતી. વધુમાં તેમણે ઉમેર્યુ હતું કે જે આ માર્ગદર્શિકાનો યોગ્ય અમલ થાય તો તે ડાયરેક્ટ સેલિંગ ઈન્ડસ્ટ્રીના વિકાસમાં વધુ મદદર્દ્ય થઈ શકશે. જ્યારે 'મોકા'ના એડિ. સેક્ટરી કુ. મધુલિકા પી. સુકુમેર FICCI-KPMG ના ૨૦૧૬ના રિપોર્ટમાં જાણાયું હતુંકે ડાયરેક્ટ સેલિંગ સેક્ટરનો સ્થીસાક્ષિકરણમાં ફાળો ખૂબ જ મહત્વનો રહ્યો છે. લગભગ ૬૦% ઉપરાંત સ્થીઓ આ વ્યવસાય સાથે સંકળાયેલી છે. ઈન્ડસ્ટ્રીને મોકાના સહકારથી આ માર્ગદર્શિકાના યોગ્ય અમલ માટે પણ તેમણે ભાર મૂક્યો હતો. જ્યારે એમ-વેના શ્રી આશુ બુદ્ધરાજને Perspective રજૂ કરતા જાણાયું કે આ ક્ષેત્ર પાસે બહારી તક અને

સાથે કામની એક નવી દિશા પણ મળી શકે છે. ખાસ તો આ ક્ષેત્રે ગોલ્ડ સ્ટાન્ડર્ડ્ઝનો અમલ થાય તે જરૂરી છે જેમાં સ્વનિયમન એ એક મહત્વનો કોન્સેપ્ટ છે. આશુ બુદ્ધરાજનું માનવું છે કે, ૨૦૨૫ સુધી આ ઈન્ડસ્ટ્રીનો ગ્રોથરેટ ૭૨૦૦ કરોડ થઈ જવાની સંભાવના છે જેમાં ૧.૮ મિલિયન જેટલા લોકોને સ્વનિયર થવા મળશે.

જ્યારે પ્રવિષ્ટ ખેડેલવાલ કે જેઓ CAITના જનરલ સેક્ટરી છે તેમણે રિટેઇલ પોલિસી પર ભાર મૂક્યો હતો જેનાથી આ ઉદ્યોગના નવા ક્ષેત્રના વિકાસની સંભાવનાઓ રહી શકે. જો કન્ઝ્યુમર પ્રોટેક્શન બિલ પસાર કરાય તો તેનાથી આ ઉદ્યોગને વધુ ફાયદો થઈ શકે. આ પ્રસંગે ડૉ. એદાર સિંહ, FICCIના સેક્ટરી જનરલ કર્યું, 'ભારતના અર્થતંત્ર માટે આ ડાયરેક્ટ સેલિંગ ઈન્ડસ્ટ્રી એ એક મહત્વનો કોમ્પોનન્ટ છે. દિદાર સિંહે આ બાબતે મેકાનું અભિવાદન કરીને ગાઈડલાઈન્સ ઈમ્પ્લીમેન્ટ કરવાની વાતને બિરદારી હતી. આ પ્રસંગે ડાયરેક્ટ સેલિંગ ઈન્ડસ્ટ્રી દ્વારા FICCI-KPMG ના અહેવાલો રજૂ કરાયા હતા જેમાં ભારતીય અર્થવ્યવસ્થામાં આ ઉદ્યોગના મહત્વના યોગદાન વિસ્તૃત માહિતી આપવામાં આવી હતી.

યુવાઓના વિકાસ માટે સતત કાર્યરત પેટ્રિઓટ કલબ

આ જે આપણાં દેશમાં સાચા અર્થમાં વિવિધ NGOs દ્વારા દેશના હીન-હીન અને તિરસ્કૃત રહેલા પરિવાર અને તેમના બાળકોના ઉત્થાન માટે ઉત્કૃષ્ટ પહેલ કરવામાં આવી રહી છે.

આવા જ પાયકીય સેવા અને સંસકરણોના સિંચનની કર્મધૂળી ધાખાવી બેઠેલા આણંદ સ્થિત વિવેક કલબ, પેટ્રિઓટ કલબની સ્થાપના કરનાર ડૉ. કમલેશ ડૉ. શાહ અને તેમના પત્ની પદ્મલાલી શાહ કે જેઓ વ્યવસાયે વકીલ છે તેઓ આ વિશિષ્ટ કાર્યને આ કલબના ઉપકર્મે પાર પાડી રહ્યા છે.

આ વિવેક કલબની સ્થાપના રજૂમી કિલ્યુઆરી, ૨૦૦૦ના રોજ થઈ હતી જેના સંસ્થાપક શ્રીમતી પદ્મલાલી શાહના માર્ગદર્શન હેઠળ ચાલતી સંસ્થાની પ્રવૃત્તિઓમાં બાળકોને મૂલ્યનિષ્ઠ શિક્ષણ પૂરું પાડી ગરીબ અને ભીખ માંણીને જીવનારા બાળકોમાં આપણી સંસ્કૃતિ અને સંસ્કારોનું સિંચન કરવામાં આવે છે. આ બાળકોને જરૂરી માર્ગદર્શન અને માહિતી મળી રહે તે માટે લગભગ ૧૫૦૦ જેટલા



પુસ્તકો પણ લાઈબ્રેરીમાં વસાવ્યા છે. આ પરિવારના બાળકો તહેવારોની ઉજવણી કરી શકે તે હેતુથી સંસ્થા દ્વારા વિવિધ સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમો યોજાય છે. તેઓ હવાળાની પણ ધૂમઘામથી ઉજવણી કર છે. તો જરૂરિયાતવાળા પરિવારોને પૂરુ જેવી આપત્તિના સમયમાં અન્નકેળોની સાથે સાથે ટાઈ-ટડકાથી રક્ષણ આપવા બ્લેન્કેટસનું પણ વિતરણ કરે છે.

પેટ્રિઓટ કલબ : ૨૦૧૧માં સ્થાપાયેલું પેટ્રિઓટ કલબ ઓફ ઇન્ડિયા, યુવાધાનના વિકાસથી કાર્યરત છે. ડૉ. કમલેશ શાહ જાતે ખૂબ જ ઉંડો રસ લઈને નવ્યુવાનોને જીવનશીલીને યોગ્ય દિશામાં વાળીને કેવી રીતે લોકોપ્યાળી થયું અને રાશ્ટ્ર માટે સમર્પિત થયું તે અંગે પ્રેરણા આપે છે. તેમના માર્ગદર્શન હેઠળ યુવા વિવેક વોકનું સ્વામી વિવેકાનંદના જન્મદિને આયોજન કરવામાં આવ્યું

હતું. આ યુવા વિવેક વોકમાં લગભગ ૪૫૦ જેટલા યુવાઓ સહિત અનેક મહાનુભાવો પણ જોડાયા હતા. સાથે પછાત વિસ્તારના અન્ય બાળકો માટે સરદાર પેટેલ યુનિવર્સિટી દ્વારા સંસ્થાને આપવામાં આવેલ કોમ્પ્યુટર્સ થકી અને આંદંની અન્ય ડેટલીક રીક્લાઇન સંસ્થાઓના વિશિષ્ટ સહયોગથી બાળકોને કોમ્પ્યુટરની બેઝિક ટ્રેનિંગ આપવાનું કાર્ય પણ આ પેટ્રિઓટ કલબ દ્વારા કરવામાં આવે છે.

આમ, વ્યવસાયે તખીબ ડૉ. કમલેશભાઈ અને કાયદાકીય વિષયોના નિષ્ણાત મજૂર હદયના તેમના પત્ની પલ્લવીને આ વિશિષ્ટ કામગીરી થકી સમજાનું માણ અદા કરવાનો પ્રયત્ન કરી રહ્યા છે. જેના માટે ખૂબ જ વિનગ્રભાવે 'આ તો ઈશ્વરની ઈચ્છાથી થાય છે' કહીને ઈશ્વર પ્રત્યેની કૃતાર્થતા વ્યક્ત કરે છે.



Hotel SURYA™
A Government Of India Approved 3 Star Hotel

80 Luxurious Rooms With Modern Amenities
Exquisite Banquet Facilities.
Multi Cuisine restaurants: MYRA & VEGA

Sayajigunj, Vadodara. Ph: 0265 2226161/2361361 Email- sales@hotelsurya.com Web- www.hotelsurya.com

**Don't wait to buy
REAL ESTATE**

Buy Real Estate and **WAIT**

New God is not going to create new Land

FOR SALE

STRONG PRESENCE IN GUJARAT & MAHARASHTRA

- * Property Consultant.
- * Having good rapport & contacts with Developers, Builders & Legal Departments.



**FEELINGS
PROPERTY
SOLUTION**

102-104, Pacific Plaza, VIP Road, Kamtila-P. Vadodara - 390 018, Gujarat (INDIA)
Cell : +91 98253 28468, +91 7096487431, Ph.: +91 265 248 9477
Email : feelingsproperties@gmail.com, atishah996@gmail.com

NRI Clients base

INTERNATIONAL ASSOCIATES USA | UK | CANADA | AUSTRALIA | KENYA | MUSCAT | DUBAI | MALAYSIA
INDIA | DELHI | KOLKATA | CHENNAI | MUMBAI | SURAT | VADODARA | AHMEDABAD | RAJNAT | KUTCH

વર્ષ 1975 થી આપના સાથ સહકારથી

ગતાંગી ગૃહ એટલે જીવન ભરવું અનુભૂત નંદીના...
રાજણી ગૃહની સીતાંધ પેકીંગમાં આપતી પ્રોક્રિટસ

એકસ્ટ્રા પ્રિમીયમ પચી ચા

બાથ સોપ મીઠો મુખયાસ

સ્ટારક એગ્ઝાઈ મસાલા માચીસ રસાંન મ.R.P. 75/- કીટાંક બાર દીશપોશ બાર

સ્ટારક એગ્ઝાઈ મસાલા માચીસ રસાંન મ.R.P. 75/- કીટાંક બાર દીશપોશ બાર

રાજણી ગૃહની ઓફિસરો : સાબલપુર (જી.આઇ.ડી.સી.), જૂનાગઢ, નવી સાંકળી, અમદાવાદ, સુરત, જાયપુર (ચાંદસ્થાન), નીરવડી (મહારાષ્ટ્ર), છીંડવાડા (મધ્યપ્રદેશ) અન્ય રાજ્યમાં C&F માટે જુલ્લા તથા માલ્કા વેવે દીલશીય માટે હોનેકેટ કરી શકો છો. મો. ૯૮૭૯૬૪૨૨૪૭

Rajani Group of Companies - Junagadh

Website : www.rajangroup.in, E-mail : info@rajangroup.in, Help Line No. 98256 07989

VERTIFOCAL SPECIALIST

**A RIHANT
Opticals**

Safilo

**HUGO
HUGO BOSS**

MaxMara

DIESEL

CARRERA
RACING SUNGLASSES SINCE 1956

GUCCI | **Dior**

Only Qualified Opticians in Baroda

- Free Eye Testing by Optometrist
- One hour delivery
- Specialised Progressive
- Hitech Lenses
- Fixed - Guaranteed Price



G/6, Concord, R.C. Dutt Road, Alkapuri, Vadodara Ph.: 91-265-2322731, 6623030
Email : arihantoptic@gmail.com www.arihantopticals.net

મૌલિક ત્રિવેદીના પુસ્તક 'આપધાતની ધાત ટાળીએ' પુસ્તકનું લોકપણા



સુરેન્દ્રનગરની ન્યૂ એસ.પી. વિદ્યાલય ખાતે એક સુંદર પુસ્તકનું લોકપણા કરવામાં આવ્યું હતું. મૌલિક ત્રિવેદી દ્વારા સંપાદિત પુસ્તક 'આપધાતની ધાત ટાળીએ' ની બીજી આવૃત્તિના આ લોકપણનો કાર્યક્રમ જિલ્લા પોલીસ વડા દીપકુમાર મેધાળીના પ્રમુખ સ્થાને તથા જિલ્લા શિક્ષણાધિકારી આર.સી.પોલના અભિયાન વિશેષ સ્થાને યોગયો હતો. આ સમારૂભમાં સુરેન્દ્રનગર જિલ્લાની આશરે ૭૦૦ જેટલી પ્રાથમિક તેમજ માધ્યમિક શાળાના આચાર્યો ખાસ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. આ પ્રસંગે ઉપસ્થિત જાણીતા શિક્ષણવિદ ભદ્રાયુ વધરાજની તેમજ જાણીતા હાસ્યકાર શાહબુદીન રાહોડે પ્રસંગોચિત પ્રવન્ય કર્યું હતું.

કીશ ગાલા બન્યા તીર્થધોષ વિજયજી મ.સા.



'ધોવન વયમાં સુખ છોડનારા મહાન,
આ કાળમાં સાયુ થનારા મહાન...'
મુંબઈના મલાડ ખાતે યોગયેલ 'સંયમ કબ હી મિલ' નામના કાર્યક્રમમાં રજૂ થયેલી આ ઉપરોક્ત પંક્તિ જૈન શાસનમાં અપાતી દીક્ષા વિરોની સુંદર વાત રજૂ કરે છે. આ કાર્યક્રમ હતો કીશ ગાલાની દીક્ષાનો. મુંબઈના વૈભવી પરિવારના લાડકવાયા પુત્ર કીશે ૧૪ વર્ષની

ઉંમરે સંસારનો ત્યાગ કરી સંયમ જીવન અંગીકાર કરવા તરફ પ્રયાણ કર્યું હતું. પાંચ દિવસના આ મહોત્સવમાં સુપ્રસિદ્ધ ગાયક કરીક શાહે તેમના શ્રૂપ દ્વારા 'કિંડસ સિમ્ફેની' નામે સંયમ જીવન પર આધારિત અદ્ભુત કાર્યક્રમ પ્રસ્તુત કર્યો હતો. જેમાં ઉથી ૧૪ વર્ષના બાળકોએ કીશને વિદ્યા આપી હતી. ૫૦૦૦થી વધુ શ્રોતાગણો, ૪૦ સાધ્વીજી ભગવંત અને ૪૫ સાધુ ભગવંત ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.



વડાબ્રિજ સિનિયર્સ એસો.ની સામાન્ય સભા યોજાઈ

ઇન્ડો-અમેરિકન સિનિયર્સ એસોસિએશન ઓફ વડાબ્રિજ ટાઉનશિપની ૧૬મી વાર્ષિક સામાન્ય સભા યોજાઈ હતી. ન્યૂજર્સીના ફેર્ડ ખાતે રોયલ આલ્બટ પેલેસમાં યોગયેલ આ સભામાં ભૂતપૂર્વ પ્રમુખ જી.કે.પેટેલ એસો.ના આગામી બે વર્ષ માટેના પ્રમુખ તરીકે મધુસુદન બુટાલાનું નામ સૂચયું હતું. જેને ઉપસ્થિત સભ્યોએ હથોલ્લાસથી વધાવ્યું હતું. મધુસુદન બુટાલા ધ્યાવસ્થાથી જ સ્ટુડન્ટ્સ યુનિયન, શિક્ષક સંઘ, અધ્યાપક મંડળ અને રોટરી કલબ જેવી સંસ્થાઓ સાથે સહિત્યપણે સંકળાયેલા છે.

માલ્ટિ ટેલેન્ટેડ નીલિમા સોમપુરાને કલાસિકલ મ્યુઝિક માટે એવોર્ડ અપાયો



કોઈ એક જ વ્યક્તિમાં અનેક ટેલેન્ટ હોય એ અપવાદૃપ હોઈ શકે. ડૉ. નીલિમા સોમપુરા એક એવું વ્યક્તિત્વ છે જે મનામાં ઘરું ટેલેન્ટ રહેલું છે. ગાયનેક તથાબ હોવા સાથે તેઓ એક સારા એન્કર, ગાયિકા, મોડેલ, અભિનેત્રી, યોગ ટીચર, બેડમિન્ટન પ્લેયર પણ છે. આ ઉપરાંત તેઓ મ્યુઝિકમાં પણ માસ્ટર છે. હાતમાં જ તેમને કલાસિકલ મ્યુઝિક માટે એવોર્ડ આપવામાં આવ્યો હતો. નાગપુરમાં યોગતા એક કાર્યક્રમમાં દેશભરમાંથી વિવિધ કલાકારોને બોલાવી તેમનું સંમાન કરવામાં આવે છે. ત્યારે આ વખતે ગુજરાતમાંથી ડૉ. નીલિમા સોમપુરાની પસંદગી થઈ હતું.

શ્રેયા ધોખાલ લાઈવ ઈન કોન્સટર્ટ



જીવન સંગીત ઇવેન્ટસના પ્રોપરાઇટર દક્ષેસ ગાંધી દ્વારા વડોદરા ખાતે લાઈવ કોન્સટર્ટ નું આયોજન કરાયું હતું. જેમાં જાણીતા ગાયિકા શ્રેયા ધોખાલે આકર્ષણ જ માયું હતું. એક સુંદર વિશાળ બુકે તેમને અપણું કરાયો હતો.

ધારાસભ્ય રાજેન્ડ્ર નિવેદી દ્વારા ભાજ્ય કાર્યકર્તાઓનું સંમેલન યોજાયું

વડોદરાના શવપુરા વિધાનસભાના કાર્યકર્તાનું તથા શુભેચ્છકોનું એક સ્નેહ મિલન સંમેલન તાજેતરમાં જ વડોદરા ખાતે યોજાયું હતું. ધારાસભ્ય અને રાજ્યના રમત-ગમત મંત્રી રાજેન્ડ્ર નિવેદી દ્વારા આયોજિત આ સંમેલનમાં ભાજ્યા ગુજરાતી પ્રદેશના મહામંત્રી શબ્દશરણ ભ્રષ્ટભાઈ, મંત્રી જીવરાજભાઈ ચૌહાણ, ઉપપ્રમુખ ભાર્ગવભાઈ ભક્તા, મહિલા મોરચાના પ્રદેશ પ્રમુખ ડૉ. જ્યોતિનેન પંડ્યા મુખ્ય મહેમાન હતા. આ પ્રસંગે ભાર્ગવભાઈએ પ્રાસંગોચિત પ્રવચન સાથે નોટબંધીની વાત પણ કરી હતી. નોટબંધીના નિષ્ઠયને તેમણે આજના પરિવર્તનના યુગમાં એક અભિનવ પ્રયોગ તરીકી ગણાયો હતો. જ્યારે આયોજક રાજેન્ડ્ર નિવેદીએ પણ ભૂતકાળના તેમના અનુભવોને વાગોળી ઘણી સુંદર વાતો કહી હતી. પીએમ મોહને તેમણે આજના યુગના વિવેકાનંદ ગણાવી તેમની દરેક યોજનાને બિરહાવી હતી.



વડોદરાના શવપુરા વિધાનસભાના કાર્યકર્તાઓના સંમેલનમાં ઉપસ્થિત અગ્રણીઓ.



VCCI સમિટમાં કેશલેસ ઈકોનોમીને સમર્થન
વડોદરા ચેમ્બર ઓફ કોમર્સ એન્ડ ઇન્ડસ્ટ્રીયલ દ્વારા વડોદરામાં ૧૦મું ઈન્ડસ્ટ્રીયલ એક્ઝિબિશન યોજાઈ ગયું. ગુજરાતના સીએમ વિજય રૂપાણીએ આરંભ કરાવેલ આ એક્સ્પોમાં ૭૦૦થી વધુ એક્ઝિબિટર્સ ભાગ લીધો હતો. સમિટમાં કેશલેસ ઈકોનોમીની ચર્ચા રહી હતી. સીએમ રૂપાણીએ પણ તેને સમર્થન આપ્તો પ્રેરણાદાર્યક મેસેજ મૂક્યો હતો. એક્ઝિબિશનમાં યુવાઓ દ્વારા રજૂ થયેલ ઇનોવેશન તેમજ નવી ટેકનોલોજીને લોકોએ ખૂબ વરાળી હતી.



BRIGHT DAY SCHOOL: VADODARA Introduces CBSE – i (International Board)



Key features of CBSE i

- Enquiry and skill based curriculum
- Catering to individual learning styles
- Learner and learning centric
- Focus on real world experiences
- Focus on experiential learning
- Focus on analysis and discovery approach

Come be a part of Bright Family, experience the revolutionized face of education in Vadodara.



Salient features of CBSE i

- Teacher student ratio 1:20
- Smart class rooms

**Admissions open
for CBSE i**

Classes I – VI

Airport Road, Harni, Vadodara.
Ph. No. 2486891, 2486892

કવિતા—ગજલ

પ્રેમ

હોય બલે તારાં ધણાં દિવાના અહીં,
શબ્દોમાં તને ઢાળનાર હું એક જ છું!

નજરોથી કદાચ પામશે લોકો તને,
ગજલમાં તને પામનાર, હું એક જ છું!

હશે ધણાં ‘મરીજ’, પ્રેમમાં ‘શૂન્ય’ થયેલાં,
તારી નજરોથી ‘ધાયલ’, હું એક જ છું!

નથી તું ઈશ્વર, કે કહોકણમાં જઈ વસે,
તોચ બધે તને પામનાર, હું એક જ છું!

મને ખબર છે, કે તનેય આ ખબર છે,
કે તારાં પ્રેમમાં ‘ધેલો’ હું એક જ છું!

- દર્શન રાણા

આપ કા SMS

લખી લેજો હઠેળીમાં ‘નામ મારું,
સનેહના દેશમાં છે ધામ મારું,
કોઈક દિવસ જો તરસ લાગશે તમને,
હઠેળીથી પાણી પીતા ચાદ આપશે
નામ મારું

- જયંત પટેલ, આણંદ

હઉલા—ગૃહલા

Teacher : Pappu what is ur cast?

Pappu : Phele to Hum Verma the..!

Fir Shrma ho gye.

Uske bad Sunaar fir Luhar ho gye. Abhi hai Darzi
Aage MUMY ki Marzi ..!!

- દેવેન પંચાલ, સુરત

બૂડી-લોપારી

લાગાણીઓના કિનારા હોતા નથી માટે જ
તરતા ના આવકે તો તણાઈ જવાય.

- વોટ્સએપ જાન

મિત્રો, તમે પણ અધનવી માહિતી,
મૌલિક ફૂતિ, કવિતા, એસએમએસ, ગજલ,
જોકસ વગેરે નીચેના ઈ-મેઈલ એફ્રોસ પર
અથવા પોસ્ટટી મોડકી શાકો છો
info@feelingsmultimedia.com
www.feelingsmultimedia.com

ફીલિંગ્ઝ ‘હટ કે’ પિકયાર્ઝ ગેલેરી

Quit playin' yo!



Yo quit playin'!



આ હોટલમાંથી બહાર આવો એટલે તલાક પાક્કા...!!!

નોટબંધીની અસર વચ્ચે પણ મેરેજ સિઝન હાલમાં પૂર્બહાર ખીલેલી છે. હવે નવા ટ્રેન્ડ મુજબ જેલો લાયોસ્ટસ પૂરો થાય કે
તરત ફુલા-ફુલન હનિમૂન માટે ઉપડી જાય છે. બ્યૂટીક્લૂસ
લોકેશન અને ભાવ્ય હોટલનું એડવાન્સ બુકિંગ પણ થાય છે.
જોકે અમે આજે એક એવી હોટલ વિશે આપને બાતાવવાના છે
જ્યાં પતિ-પત્ની આવે તો છે પણ હોટલની બહાર નીકળે છે



ત્યારે તેમના છૂટાછેડા થઈ ચૂક્યા હોય છે. નેઘરલેન્ડ સિથ્યત આ હોટલની ખૂબી એ છે કે સમૃદ્ધ
કિનારે ભાવ્ય સુવિધા ધરાવે છે અને ફક્ત દંપત્તિને જ એન્ટ્રી મળે છે. હુકીકત એ છે કે અહીંથાં
એ જ દંપતી આવે છે જેમના દામપત્ય જીવનમાં ખૂબ મુશ્કેલી હોય, એકબીજા પ્રત્યે પ્રેમ રહ્યો
ના હોય અને વિબાહીત જીવન તૂટવાની આહી પર હોય. આ હોટલમાં આવા કપલ્સ માટે ખાસ
વ્યવસ્થા રાખવામાં આવી છે, તેમને સંબંધ સમજવા અને પૂરો કરવા માટે તક આપવામાં
આવે છે, એડવોકેટ પણ ઉપલબ્ધ રહે છે. મોટેભાગે જ્યારે કપલ હોટલની બહાર નીકળે ત્યારે
તેમના છૂટાછેડા થઈ ચૂક્યા હોય છે...!!!

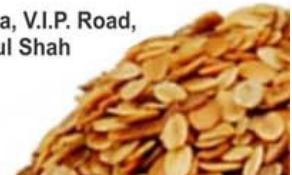
આ કામ કરીને પણ ઇપિયા કમાઈ શકાય છે...!!!

આજે અમે તમને એવી કેટલીક નોકરી બાતાવીએ છે જેના વિશે તમે સ્વભાવમાં પણ નહીં
વિચાર્યું હોય ! આ કામ દરેકના ગજાનું નથી, આના માટે જિગર જોઈએ. કાન્ફૂની તપાસ કરવા

માટે મૃત્યુહના કેટલાક અવશેષો અને હાડકાં પર લેપ લગાવીને
ફોરેન્સિક લેબમાં આપવાની આ જોબ છે જેમાં સારા ઇપિયા મળી
શકે છે. વિદેશમાં કેટલીય હોટલો તેમના બેડ કેટલા આસામદાયક
છે એ તપાસવા પ્રોકેશનલને તેના પર સૂચાડે છે અને તેનો ફીડેંબેક
માંગે છે. બીજું એક કામ છે ખરાબ ગેસ સૂંધીને બીમારી
બતાવવાનું જેમાં ટ્રેન્નિંગ લિંગા બાદ સારા પેસા કમાઈ શકાય છે.

હુજુ છે અમારી પાસે તમારી માટે કામ.... હા, જનવરોના ઓરકાને ટેસ્ટ કરવાનું આ કામ છે
જેનો ટેસ્ટ તમારે કરવાનો છે. જેને કામ કરવું હોય એના માટે સો પ્રકારના કામ હાજર છે!

Owned & Published by Atul J. Shah
(Hi-Tech Vision) Feelings Multimedia Ltd., 102-104, Pacific Plaza, V.I.P. Road,
Karelibaug, Vadodara - 18. Ph. 0265-2489477 Editor : Atul Shah



asopalav.com

ONCE UPON A TIME

inspired from the past, crafted for today



AsoPalav®

AHMEDABAD
satellite | ashram road | ratanpole

SURAT
parle point



SWAD SUGANDH KA RAJA

Badshah

બાદ્શાહી, કામલની કંકિમાં પણ...

બાદશાહ કામલ દી મસાલા જેમાં છે, બેઠામ
લવિગ, ઈલાયચી અને અન્ય મસાલા જે તમારા
તાં, મનને આપણે અનેરી વાજાઈનો ખોછસાસ,
કડ્ઢકાતી કંકિમાં પણ...



Available in 25g, 50g, 100g & 1kg (Pet Jar).
For more information regarding our other products visit us at
www.badshahmasala.com

